

Pontoise: MAG



10-11 • DOSSIER

LES MAISONS DE QUARTIER, DE LA VIE ET DE LA PROXIMITÉ

15 • **SPORTS ET JEUNESSE I**
JOURNÉE SPORTIVE
ET CITOYENNE

16 • **24H AVEC I**
MATHILDE LOLIEUX,
INTERVENANTE SOCIALE

21 • **SERVICE PUBLIC I**
LE CONCOURS "JARDINS &
BALCONS FLEURIS"

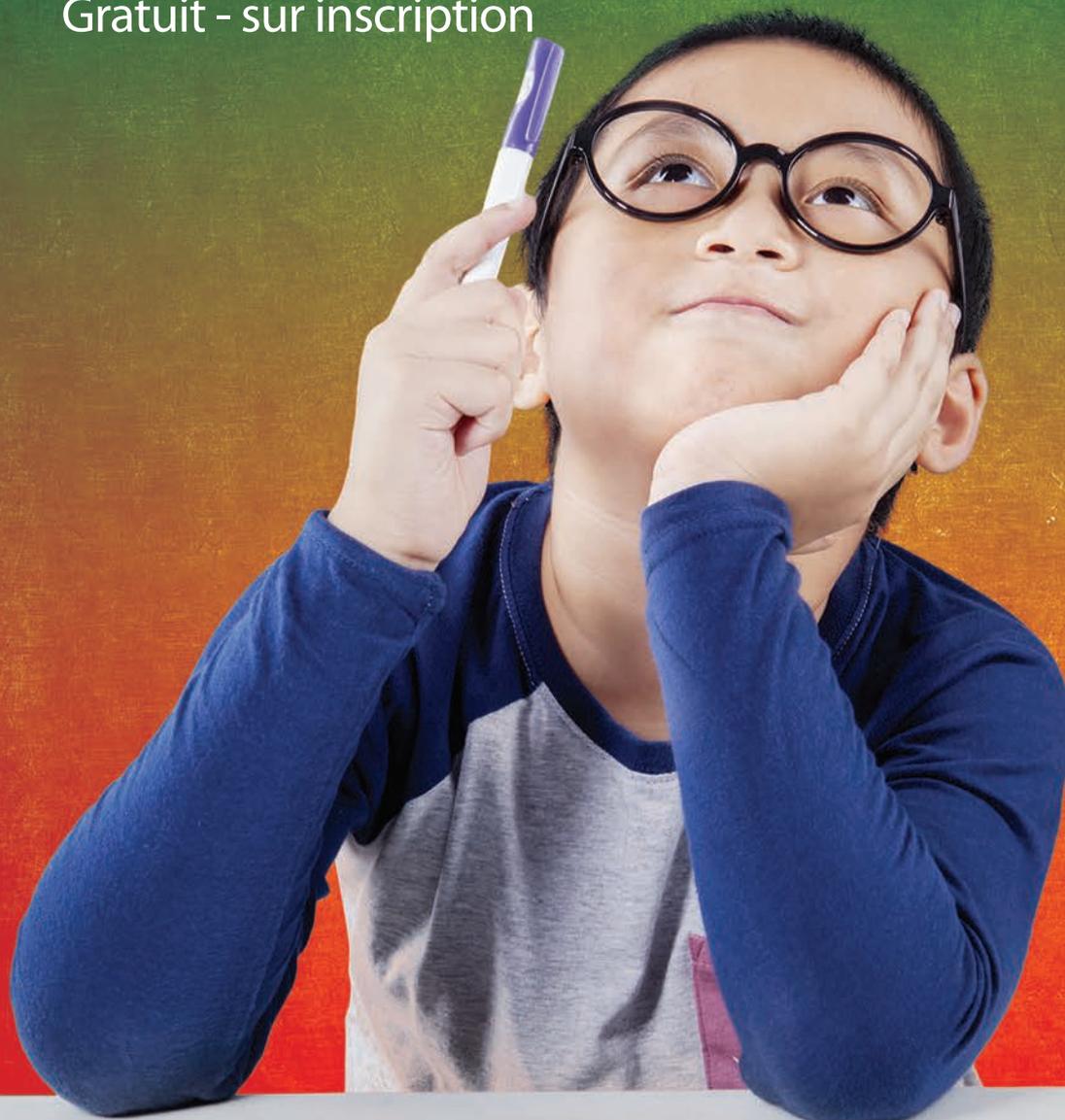


La Dictée de Pontoise

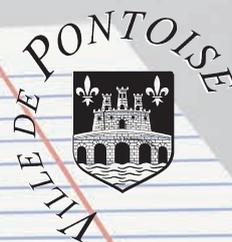
Samedi 30 mars à 16h

Groupe scolaire Eugène-Ducher

Gratuit - sur inscription



ville-pontoise.fr





LA PROXIMITÉ RESTE UNE VALEUR SÛRE.

Chères Pontoisiennes, Chers Pontoisiens,

Un récent sondage pour l'association des « Villes de France » met en lumière le lien précieux entre les citoyens et leur mairie. Les habitants des petites et moyennes villes plébiscitent en effet leur commune pour leur qualité de vie et "leur manifestent un attachement très fort". Ils estiment que la ville idéale, "celle dans laquelle ils iraient habiter s'ils avaient le choix", est donc, à 43%, une ville moyenne. La tranquillité, la sécurité, la proximité de la nature, les transports et le cadre de vie sont les qualités mises en avant.

Par sa taille de ville moyenne, Pontoise fait partie de ces territoires où les habitants se sentent bien. Et même quand ils rencontrent des difficultés, ce même sondage précise que c'est sur le maire qu'ils comptent prioritairement pour les résoudre.

À une époque où il est question de grandes régions, de métropoles, de fusions de communes, de grands cantons, de grandes communautés d'agglomération... à un moment où on évoque la réduction du nombre de députés... la proximité reste une valeur sûre. Ensemble, nous faisons l'effort de l'entretenir et de la construire. La lecture de ce nouveau magazine en est encore une fois la preuve : nous sommes tous acteurs de notre vie pontoisienne. Il y a l'engagement de la municipalité bien sûr, mais aussi la contribution de tous les talents, petits et grands, qui rendent notre vie quotidienne plus douce, plus heureuse, plus sereine.

J'entends parler, aux portes de la commune, de développement de grands ensembles, de vastes constructions de centres commerciaux et de logements, d'attractivité de territoire... qui seraient le signe de la réussite. Comme si l'avenir était dans le gigantisme, comme s'il était meilleur ou plus moderne à grands coups de dizaines de millions d'euros, de surfaces toujours plus développées et d'anonymat.

Bien sûr il faut aller de l'avant mais on le voit bien avec le début du mouvement de migration des habitants des grandes villes vers les provinces. L'avenir est en réalité dans une ville à taille humaine, à projets parfois coûteux mais taillés sur mesure, où le Pontoisien s'exprime et sait dire ce qu'il veut. Je ne compte plus les réunions publiques, les réunions de quartier, les échanges tout court... où vous vous exprimez et où nous vous écoutons.

C'est cette démocratie directe qui permet à chacun de s'épanouir personnellement. C'est ce sens de l'humain qui rythme notre quotidien, qui construit et garantit le dynamisme de notre commune qui a su investir 135 millions d'euros en quelques années. C'est une ville à taille humaine qui nous permet de nous tourner ensemble avec enthousiasme et sérénité vers l'avenir.

Philippe HOUILLON
Maire

4 Ça s'est passé en ville

7 Vie économique

8 Associations

9 Histoire

10 Dossier

12 Culture & Loisirs

14 Sports & Jeunesse

16 "24h avec..."

18 Vie des quartiers

20 Service public

22 Tribunes

24 Agenda



LECTURE | CENDRILLON REVISITÉ

Le 19 janvier la Bibliothèque Guillaume-Apollinaire est, à l'occasion de sa participation à la seconde édition de la Nuit de la lecture, exceptionnellement restée ouverte jusqu'à 21h30. Cette manifestation nationale, initiée par le Ministère de la Culture a fait découvrir aux visiteurs la richesse de la bibliothèque le temps d'un rallye-lecture parsemé d'énigmes. Le but du jeu fut de chercher les indices cachés dans des extraits d'ouvrages et d'explorer ainsi les recoins de l'établissement pour trouver trois objets. Ces trois objets ont permis ensuite d'annoncer le spectacle final joué par la Compagnie Les 3 Coups l'Œuvre. En découvrant une baguette magique, une citrouille et un rat, les visiteurs ont en effet compris qu'ils allaient assister à une représentation de Cendrillon. Les comédiens ont surpris l'assemblée en détournant le célèbre conte de Perrault et des frères Grimm par de multiples anachronismes et pastiches. Une réussite, placée sous le signe du rire.



© Cie les 3 coups l'oeuvre

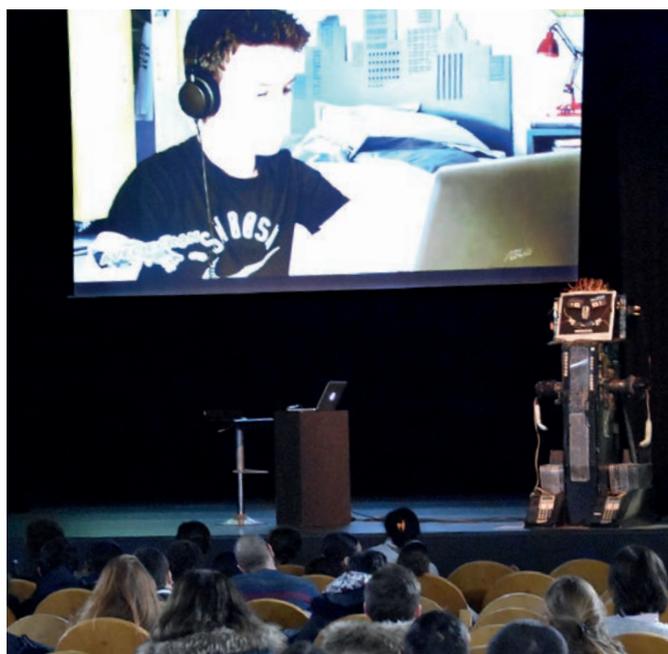
DÉBAT | FINAL D'"ACCROC AUX ÉCRANS"

Au terme de huit mois d'actions de sensibilisations et de rencontres, l'opération "Accroc aux écrans" initiée par la Ville a connu sa soirée de clôture, le 30 janvier au Dôme. À cette occasion, le Conseil Communal des Jeunes (CCJ) et les secteurs Jeunes de l'Espace Larris-Maradas et des Cordeliers ont présenté des vidéos puis Bertrand Naivin, Pontoisien et théoricien des médias, a tenu une conférence.

Leurs interventions ont permis au public de débattre sur : "les aspects positifs et négatifs des smartphone, tablette, ordinateur, console de jeux et télévision". *"Ce ne sont pas les écrans qui sont néfastes mais leur usage excessif. Le risque est de se replier dans un monde virtuel et de se priver de relations et d'activités bien réelles avec ses proches"*, a résumé le conférencier.



© DR



ZOOM SUR | PIANO CAMPUS

Du 19 janvier au 17 février, la 18^{ème} édition du festival "Piano Campus" a une fois encore proposé des instants sublimes et révélé de jeunes virtuoses. Les participants des "Bouffées d'Art Frais" (concerts gratuits au Dôme), les élèves de la Masterclass de Jean-François Heisser, Yeontaek Oh (Piano Campus d'Or 2018) ou encore Illia Ovcharenko (Prix Mazda Pontoise 2018 et Prix du Festival d'Auvers-sur-Oise) ont séduit le public par d'inoubliables interprétations. Clou du festival, Joon Yoon, Piano Campus d'Or du concours international 2019, a reçu une ovation pour son interprétation des 1^{er} et 2^{ème} mouvements du concerto en fa mineur n°2 de Frédéric Chopin.



LES RÉSULTATS DU CONCOURS

- > Joon Yoon (Corée du Sud) : Piano Campus d'Or, Prix de la Nouvelle scène nationale
- > Gaspard Thomas (France) : Piano Campus d'Argent, Prix de la Région Ile-de-France, Prix du Public, Prix de la Sacem, Prix du Barreau du Val-d'Oise, Prix "Piano au Musée Wurth", Prix du "Piano Retrouvé aux Musicales d'Arnouville", Prix de l'Orchestre Mélo'dix
- > Min Joo Yi (Etats-Unis) : Piano Campus de Bronze
- > Pavle Krstic (Serbie) : Prix Philippe Foriel-Destezet, Prix du Conservatoire JB. Lully de Puteaux, Prix de la Presse musicale, mention spéciale Ligeti
- > Cristina Sanz Hernan (Espagne) : Prix Mazda Pontoise, mention spéciale Granados
- > Dmitrii Kalashnikov (Russie) : Prix du Festival d'Auvers-sur-Oise, Prix de la revue musicale Pianiste
- > Chanyeon Jung (Corée du Sud) : Prix Jejouedupiano.com, mention spéciale Chabrier



© DR



CONCERT
À PARTIR DE 12 ANS
Au Caméléon

SAMEDI 23 MARS à 20H30

Waste

en première partie
Clara Malaterre



ville-pontoise.fr



RÉCOMPENSE | PREMIÈRE ÉTOILE POUR UNE CHEF AU TOP

Au lendemain de ses 36 ans la cheffe Naoëlle d'Hainaut a vécu un moment rare dans une vie. Le 21 janvier, son restaurant pontoisien L'Or Q'Idée a décroché sa première étoile au "Guide Michelin". Cette distinction, attribuée par les inspecteurs de l'un des plus anciens et célèbres guides gastronomiques au monde, est une véritable consécration pour la lauréate de "Top Chef" 2013, qui épaula durant 10 ans Éric Frechon au "Bristol" à Paris avant de créer son propre restaurant. Son établissement, ouvert il y a 20 mois avec son mari Matthieu, sommelier de renom qui travailla au célèbre restaurant parisien La Tour d'Argent, est une grande réussite. *"Une osmose parfaite entre le service, le décor (salle élégante, cave vitrée, cuisine ouverte, jolie terrasse), l'ambiance détendue et le travail de la cheffe, qui régale avec une cuisine au goût du jour, fraîche et alléchante"*, salue le Guide. Si vous vous rendez au 14 rue Marcel-Rousier vous serez vous-aussi séduits par des entrées créatives, de beaux plats de poissons et le fameux dessert "L'effet cacahuète" parmi les nombreux délices préparés par Naoëlle d'Hainaut.



© DR

INFOS & CONTACT

- > **Ouvert** : du mardi au vendredi de 12h à 14h, et du mercredi au samedi de 19h30 à 22h. Tarifs : 37€ le menu affaires / 69€ le menu dégustation.
- > **Rens. et réserv.** : L'Or Q'Idée (14, rue Marcel Rousier) au 01 34 35 47 10 ou sur www.lorqidee.fr

I-MANAGEMENT | ITESCIA, ÉCOLE DE RÉFÉRENCE



Au 8 rue Pierre de Coubertin, à deux pas du collège Simone-Veil, se trouve l'ITESCIA, école d'enseignement supérieur née en 2013, qui fait figure de référence dans l'apprentissage du I-management (ou management numérique). L'école propose 20 formations d'excellence de Bac +2 à Bac +5 dans les domaines de l'informatique, de la gestion et du management. *"Comme HEC ou l'ESSEC, notre école dépend de la Chambre de Commerce et d'Industrie Paris Ile-de-France. À ce titre, elle a accès à un réseau de 1 000 entreprises partenaires et propose aux étudiants des contrats d'apprentissage en alternance et des formations totalement gratuites et rémunérées"*, souligne le directeur Richard Skrzypczak. La formule a fait ses preuves. Chaque année, ce sont 85% des étudiants d'ITESCIA qui obtiennent leur diplôme et trouvent un emploi de qualité dans les six mois. L'école forme de futurs comptable, responsable financier, chargé d'affaires, auditeur, assistant RH, expert-qualité, chef de projet système d'informations, développeur ou encore créateur d'entreprises. 51% obtiennent un CDI avant même leur diplôme.

INFOS & CONTACT

- > **ITESCIA** a créé la première formation en France de Business Analyst.
- > **En septembre 2020**, ITESCIA accueillera 1 600 élèves sur son nouveau campus pontoisien. Son pôle informatique se trouvant actuellement à Cergy sera alors transféré à Pontoise.
- > **Rens.** : 01 30 75 36 36 ou www.itescia.fr



SPECTACLE | PONTOISE DU RIRE

Vendredi 15 mars à 20h30, l'association Objectif Réussite organisera au Dôme, la 5^{ème} édition du "Pontoise du rire". À cette occasion, de jeunes humoristes pontoisiens se produiront sur scène pour des numéros de stand-up. Puis, Jean-Claude Muaka présentera son spectacle "One man costaud". Très suivi depuis ses prestations dans les émissions "Écoute tu vas rire" sur IDF1, "On ne demande qu'à en rire" sur France 2 et l'apparition de ses "Chroniques" sur Facebook, l'humoriste jouera de son physique de colosse, de sa vision loufoque de notre société et de ses expériences en matière d'éducation, de scolarité et de sport pour conquérir le public. La reprise de son personnage de coach tyrannique, largement inspiré de son père fan du PSG et de son vécu d'entraîneur de football en Seine-et-Marne, ne manqueront pas de faire sensation. Fous rires garantis !



© DR

Vendredi 15 mars à 20h30 | Dôme

INFOS & CONTACT

> **Tarif** : 10€. Places en vente sur www.billetreduc.com.

> **Rens.** : Objectif Réussite au 06 03 75 29 25, objectif.reussite@hotmail.fr ou www.ville-pontoise.fr

CONCERT | RENCONTRE DES CHORALES



© Harmonia

Samedi 23 et dimanche 24 mars, l'école de musique Ensemble Harmonia organisera au Dôme la 4^{ème} édition des "Rencontres de chorales". Lors de cet événement bisannuel, les élèves auront, aux côtés des chœurs du Centre d'Activités Musicales (CAM) d'Eragny, des écoles de musique de Saint-Ouen l'Aumône, de Cergy et de Vauréal, ainsi que des écoles élémentaires Ducher et du Parc-aux-Charrettes l'occasion d'entonner des chants venus de tous pays et de toutes époques. Les compositions de John Bennet et de Jacques Mauduit, les poèmes de Charles Vildrac et de Jean de La Fontaine, les chansons de Mireille et de Queen seront au programme. Cette année l'Ensemble Harmonia invite Musaiques, une chorale d'adultes dirigée par Benoist Faure, à interpréter un panel de chansons françaises.

Samedi 23 mars à 20h et dimanche 24 mars à 15h | Dôme

INFOS & CONTACT

> **Participation libre.**

> **Rens.** : 01 30 32 66 83, harmonia-service.administratif@orange.fr ou sur www.harmoniapontoise.fr

CONCERT | UN BEST-OF JAZZY

Samedi 30 mars à 20h30 au Dôme, l'Harmonie de Pontoise rendra hommage aux solistes et aux chanteurs de jazz. Le temps d'un concert, la quarantaine de musiciens dirigés par David Louis revisitera ainsi "My Way" de Frank Sinatra, "It had to be You" d'Harry Connick Jr ou encore "Alfie" de Sonny Rollins, standards qui ont fait l'objet de nombreuses reprises. En point d'orgue, l'orchestre reprendra les plus grands succès de Michel Legrand, qui s'est éteint le 26 janvier dernier à l'âge de 86 ans. Ce pianiste de jazz de grand talent reste le seul compositeur français, avec Maurice Jarre et Alexandre Desplat, à avoir décroché trois Oscars. Ses chansons et ses partitions originales des films "L'Affaire Thomas Crown", "L'été 1942", "Yentl" et "Les parapluies de Cherbourg" restent dans toutes les mémoires. Un concert à ne pas manquer !



© Harmonie de Pontoise

Samedi 30 mars à 20h30 | Dôme

INFOS & CONTACT

> **Gratuit.** Réservation sur info@harmonie-pontoise.fr. Rens. : www.harmonie-pontoise.fr



PONTOISE, TERRE DE PÈLERINAGES

Au Moyen-Age, les pèlerinages rythment la vie des Pontoisiens. De grandes cérémonies religieuses sont alors accompagnées de foires commerçantes qui contribuent à l'essor économique de la ville. Découvrez les deux principaux pèlerinages médiévaux de Pontoise.



Le tombeau de Saint-Gautier à l'église Notre-Dame de Pontoise.

> Une abbaye en quête de renommée

L'abbaye Saint-Martin de Pontoise, fondée par Gautier au XI^{ème} siècle, attire très tôt les pèlerins. Gautier est réputé pour sa générosité envers les pauvres et à sa mort en 1099, les premiers fidèles viennent se recueillir sur sa tombe située à l'intérieur de l'abbaye. Certains malades guérissent alors prodigieusement et le bruit se répand que Gautier produirait des miracles. Gautier de Pontoise est canonisé en mai 1153 et chaque année, un pèlerinage est organisé le 4 mai pour célébrer le saint. Les moines commandent alors un sarcophage reliquaire qui laisse voir le corps du saint par des ouvertures aménagées dans le socle. Ainsi, le pèlerinage de Saint-Gautier de Pontoise permet à l'abbaye d'accroître ses ressources grâce aux dons des fidèles. Mais cela n'est pas suffisant. Les moines ont besoin d'une autre source de revenus pour se développer. Vers 1170, ils obtiennent du roi Louis VII le droit de faire une foire le 11 novembre, date de la Saint-Martin. Ce privilège est d'importance car il dispense les marchands venant à la foire des nombreuses taxes notamment celle demandée à l'entrée du pont de Pontoise. En échange, les moines de l'abbaye peuvent prélever un pourcentage sur les gains des marchands. Le succès est au rendez-vous le lieu étant facile d'accès, le long de la chaussée Jules-César. On vient alors de toute la région à Pontoise et Saint-Martin pour prier saint Gautier... et faire de bonnes affaires.

> Deux Vierges Miraculeuses pour une même église

À la même époque, un nouveau quartier se développe le long de la Viosne, pour loger les ouvriers qui travaillent dans les moulins. Une chapelle est alors inaugurée pour permettre aux habitants de prier près de chez eux. Dédiée à Notre-Dame, la chapelle renferme une statue en bois représentant la Vierge à l'Enfant. Dès lors, il est dit que des vœux auraient été exaucés pour ceux venus implorer la statue.

Un grand pèlerinage est organisé en l'honneur de la Vierge le 8 septembre, date de la Nativité de la Vierge. La ferveur est telle qu'en 1247, le roi Saint Louis fait bâtir une majestueuse église en lieu et place de la petite chapelle, avec au portail nord, une nouvelle sculpture de la Vierge à l'Enfant. Les voyageurs passant

par la rue de Rouen prennent alors l'habitude de venir prier au pied de cette statue qui dit-on accomplirait des miracles. Le pèlerinage du 8 septembre prend de plus en plus d'importance et une foire est organisée sur le parvis pour l'occasion. Cette fête de septembre prend bientôt le nom populaire de "la S'tembre." La renommée de la statue de la Vierge à l'Enfant s'accroît encore en 1638 lorsque la peste s'abat sur la cité. Les Pontoisiens font le Vœu solennel devant la statue de dédier la ville à la Vierge si l'épidémie s'arrête. Trois semaines plus tard, la peste quitte Pontoise. La réputation de la statue est alors à son comble, 12 000 personnes assistent au pèlerinage de 1640 et dix ans plus tard, la reine Anne d'Autriche et le jeune Louis XIV font le déplacement en personne jusqu'à Notre-Dame de Pontoise. Si la Vierge miraculeuse de Pontoise ne connaît plus la ferveur d'antan, un pèlerinage lui est toujours dédié le 8 septembre.



La Vierge miraculeuse de l'église Notre-Dame de Pontoise.
Photo : © Joël Laïter

LE SAVIEZ-VOUS ?

- > Pour tout savoir sur Pontoise, ses pèlerinages et ses foires, suivez la visite guidée du samedi 6 avril. Renseignements auprès de l'Office de tourisme au 01 34 41 70 60
- > La fête de la S'tembre a perduré jusqu'en 1969, tandis que la Foire Saint-Martin a toujours lieu vers le 11 novembre.

APPEL AUX DONNS

Les Archives municipales recherchent tout document (photos, témoignages, archives) relatif à la Seconde Guerre mondiale vécue à Pontoise. Ces documents peuvent être donnés ou prêtés pour reproduction. Rens. auprès des Archives municipales au 01 34 43 34 94.





LES MAISONS DE QUARTIER : DE LA VIE ET DE LA PROXIMITÉ

Animer le quotidien des Pontoisiens, échanger et partager : telles sont les missions premières des Maisons de quartier. Environ 10 000 usagers, enfants, adultes et Seniors, participent au large choix d'activités et de services qui y sont proposés. Zoom sur ces équipements de proximité.

La vocation des Maisons de quartier

Les Maisons de quartier favorisent le "bien vivre ensemble" et valorisent la solidarité, les échanges intergénérationnels et intercommunautaires.

Pour preuve, les nombreuses animations et activités qui y sont proposées qui permettent d'animer le quotidien. Ateliers créatifs et sportifs, randonnées, spectacles, soirées, sorties, séjours... tous les centres d'intérêts y sont déclinés et à des prix accessibles.

Mais parce que Maison de quartier rime avant tout avec proximité, les Pontoisiens peuvent également y trouver aide, accompagnement et soutien gratuits. Des temps de parole, d'échange, de concertation, des soutiens à la parentalité, un écrivain public ou l'aide au portage de projets... autant de services et de moments qui offrent à chacun une écoute.

Les Maisons de quartier favorisent également les rencontres en développant des actions fédératrices, rompant ainsi l'isolement, développant les relations intergénérationnelles et donnant la possibilité à chacun de s'investir dans son quartier.

Les Maisons de quartier de Pontoise

Quatre Maisons de quartier existent à Pontoise. Gérées différemment, elles partagent cependant un objectif commun : impulser une dynamique de quartier pour créer du lien social et une entraide entre les habitants.

Les Maisons de quartier des Louvrais et de Marcouville sont gérées par Aquarel, association implantée à Pontoise depuis près de 20 ans. Subventionnée majoritairement par la Ville et par la Caisse d'Allocations Familiales, Aquarel multiplie les projets épanouissants et intergénérationnels grâce au dynamisme de ses 10 professionnels et de ses nombreux bénévoles. En revanche, l'Espace Larris-Maradas (ELM) est depuis son ouverture en 2009 administré par la Ville. Une équipe polyvalente et expérimentée soutenue par nombre de bénévoles rythme le quotidien des habitants des quartiers Sud. Enfin, l'Espace Cordeliers, qui a été réhabilité en 2018, est géré également par la Ville pour répondre aux attentes de tous, et ce en partenariat avec l'Association Familiale des Cordeliers.

LES MAISONS DE QUARTIER EN CHIFFRES :

- **40** professionnels et animateurs
- Environ **10 000** usagers
- Environ **1 million €** chaque année sont investis par la Ville pour soutenir et gérer les maisons de quartier.



MAISON DE QUARTIER DE MARCOUVILLE

30 bis, les Hauts de Marcouville

Tél. : 01 34 43 06 88

marcouville.aquarel@free.fr - www.aquarel.asso.fr

Ouverte (période scolaire) du mardi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 19h, le samedi de 10h à 12h30 et l'après-midi en fonction des activités et des sorties, fermée le jeudi matin.

Pour les adultes et les familles : rencontres thématiques, sorties, ateliers "couture et retouches", "causeries et gourmandises", "pâtisserie", "cuisine", "créatif", "cardio/abdo", randonnées, groupe de parole, soirées festives... et boxe thai, flamenco notamment proposés par diverses associations.

Pour les enfants et les jeunes : Lieu d'Accueil Parents Enfants, centre de loisirs de 4 à 11 ans, sorties, activités, studio de musique ateliers artistiques, accompagnement à la scolarité, ateliers multisports...

**MAISON DE QUARTIER DES LOUVAIS**

2, pl. de la Fraternité

Tél. : 01 30 31 12 43

louvrais.aquarel@free.fr - www.aquarel.asso.fr

Ouverte (période scolaire) du mardi au vendredi de 9h30 à 12h et de 13h30 à 19h, le samedi de 10h à 12h et de 14h à 18h, fermée le jeudi matin.

Pour les adultes et les familles : rencontres thématiques, groupes de paroles, soirées, sorties, ateliers "modelage/sculpture", "informatique", "de fil en aiguille", "T'Chantant", "cuisine", "échange de savoir-faire"... et gymnastique rythmique, danse, cours d'arabe, relaxation, théâtre proposés par diverses associations.

Pour les enfants et les jeunes : Lieu d'Accueil Parents Enfants, centre de loisirs de 3 à 17 ans, sorties, activités, ateliers artistiques, accompagnement à la scolarité, ateliers multisports, ateliers "poterie", club d'échec, éveil musical...

**ESPACE LARRIS-MARADAS**

ELM - Parc des Larris

Tél. : 01 30 17 40 90

elm@ville-pontoise.fr - www.ville-pontoise.fr

Ouvert (période scolaire) les lundis, mardis et jeudis de 9h à 12h et de 14h à 18h30, les mercredis de 9h à 12h et de 13h30 à 18h, les vendredis de 9h à 12h et de 16h à 18h30 et les samedis de 9h30 à 12h30

Pour les adultes et les familles : espace de discussions, cours de français, sorties, activités sportives, atelier "Corps et Arts" atelier de loisirs créatifs parents/enfants et adultes, atelier "Mosaïque", atelier "Photos", relaxation, atelier "informatique", atelier "Mémoire"... et comédie musicale, broderie, danse de salon proposés par diverses associations.

Pour les enfants et les jeunes : Lieu d'Accueil Parents Enfants, centre de loisirs de 3 à 17 ans, sorties, activités, ateliers artistiques, accompagnement à la scolarité, éveil musical, éveil corporel, danse, ateliers "Des petits chefs", mosaïque, ateliers "Jeux et jouets", animation de prévention...

**ESPACE CORDELIERS**

2, rue Auguste-Rodin

(secteur jeunesse) Tél. : 01 34 43 06 88

espacecordeliers@ville-pontoise.fr www.ville-pontoise.fr

(secteur famille) Permanence : mardi de 17h30 à 19h

Tél. : 01 30 73 44 28 afcordeliers@yahoo.fr www.afcordeliers.fr

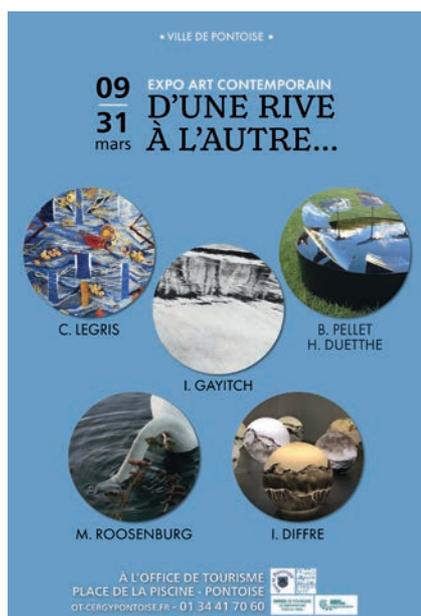
Ouvert (période scolaire) les lundi, mardi, vendredi de 9h30 à 12h et de 14h à 18h30, le mercredi de 9h à 12h et de 13h30 à 18h et le jeudi de 14h à 18h30.

Pour les adultes et les familles : espace de discussions, sorties, activités sportives douces, atelier de loisirs créatifs, atelier "informatique", atelier "Mémoire", gymnastique, chorale, yoga, danse folklorique, danse hip-hop, taekwondo, capoeira, groupe de parole...

Pour les enfants et les jeunes : centre de loisirs de 6 à 11 ans, sorties, activités, ateliers artistiques, accompagnement à la scolarité, animation de prévention...



EXPOSITION | D'UNE RIVE À L'AUTRE



Du 9 au 31 mars, l'Office de Tourisme de Cergy-Pontoise organisera une exposition d'art contemporain baptisée "D'une rive à l'autre". Six artistes y dévoileront des techniques créatives originales. La pontoisienne Mirabelle Roosenburg émerveillera avec ses photos de cygnes farceurs. Ivana Gayitch, plasticienne de la cité Cézanne, surprendra par ses œuvres qui oscillent entre abstraction et réalité, composées de minéraux broyés, d'oxydes métalliques et de fibres végétales. Les créateurs Bernard Pellet et Hervé Duetthe, qui s'inspirent de portraits du peintre Tattegrain, dévoileront des structures en acier et des masques d'argile. Catherine Legris présentera de magnifiques tapisseries confectionnées à l'aide de cordages rejetés par la mer. Enfin, la peintre pontoisienne Isabelle Diffre éblouira par ses globes lumineux.

Du 9 au 31 mars |

Office de Tourisme (place de la Piscine)

INFOS & CONTACT

- > L'Office de Tourisme est ouvert du mardi au vendredi de 9h30 à 12h30 et de 14h à 17h, samedi de 10h30 à 17h30 et dimanche de 14h à 17h30.
- > Gratuit, accès libre.
- > Rens. : 01 34 41 70 60, accueil@ot-cergy-pontoise.fr et www.ville-pontoise.fr

THÉÂTRE | D'ARTAGNAN S'EN VA-T-EN GUERRES

Célébrissime mousquetaire du Roi au XVII^{ème} siècle, D'Artagnan a traversé le temps grâce à trois romans d'Alexandre Dumas, eux-mêmes revisités par de nombreux films. Mais contrairement aux idées reçues, ce héros n'est pas qu'un personnage de fiction. Ses péripéties sont inspirées de la vie de Charles de Batz, seigneur de Castelmore. La pièce de Vincent Girard, "D'Artagnan s'en va-t'en guerres", vous fera découvrir la véritable histoire de ce Gascon monté à Paris pour faire carrière dans les armes et devenu un proche de Louis XIV. La Compagnie "Théâtre en stock" proposera à cette occasion un spectacle haut en couleurs mêlant théâtre de tréteaux, comédie, chants, danses, combats de capes et d'épées et marionnettes.



© Lionel Pages

CONCERT | ESTRO ARMONICO

Judi 21 mars, le Festival Baroque de Pontoise célébrera la Journée européenne de la musique ancienne qui propose une découverte d'œuvres composées avant la fin du XVIII^{ème} siècle. À cette occasion, un concert original sera organisé en la cathédrale Saint-Maclou. Violoniste réputé, co-fondateur des ensembles "Bergamasca" et "Les Musiciens de Monsieur Croche", Christophe Robert et ses élèves du Conservatoire de Paris joueront des extraits de l'Estro Armonico. Cette œuvre est la plus connue d'Antonio Vivaldi après "les Quatre Saisons" et suscita pas moins de six transcriptions d'un Jean-Sébastien Bach admiratif. Lors du concert, les dix artistes seront disposés en cercle au centre de la cathédrale et les auditeurs pourront choisir de s'asseoir ou de déambuler autour de l'orchestre à leur guise afin de changer de point de vue auditif.

Judi 21 mars à 20h30 | Dôme

INFOS & CONTACT

- > Plein tarif : 13€ / Tarif réduit : 10€ / Tarif - de 12 ans et Pass Campus : 5€.
- > Rens. : auprès du Service Culture au 01 34 43 35 10
- > Places en vente sur www.ville-pontoise.fr

Judi 21 mars à 19h30 |

Cathédrale Saint-Maclou

INFOS & CONTACTS

- > Gratuit. Rens. : 01 34 35 18 71 ou www.festivalbaroque-pontoise.fr



CONCERT | LES RENDEZ-VOUS DU CAMÉLÉON



Lauréat du "Firestone Music Talent" en 2018 et de l'"Étoile espoir" du journal Le Parisien en 2018, le groupe Waste sera la tête d'affiche du prochain concert pontoisien au Caméléon. Le 23 mars, le quatuor revisitera les titres de son premier EP "Lees Road", présentera sa nouvelle ballade dansante "Sceptical Lovers" et vous entraînera dans un voyage pop inhabituel, mélange d'orchestrations organiques et de sons électroniques. Vous serez à coup sûr séduits par ses belles mélodies, sa poésie, sa folie et son euphorie. En première partie, vous découvrirez Clara Malaterre et ses fidèles guitares "Baby et Finette". L'artiste accompagnée en 2019 par le dispositif Décibels présentera les chansons aux teintes blues de son album "Portraits". Des titres mâtinés de folk, de jazz décalé, d'une pointe de gravité, le tout en toute légèreté.

Samédi 23 mars à 20h30 | Caméléon

INFOS & CONTACT

- > Plein tarif : 5€ / Tarif réduit : 2€ / Pass Culture : 2€.
- > **Rens.** : auprès du Service Culture au 01 34 43 35 10.
- > Places en vente sur www.ville-pontoise.fr

INSCRIPTIONS | LA PROCHAINE SCÈNE OUVERTE DU CAMÉLÉON

La scène ouverte organisée au Caméléon par la Ville s'adresse à tous les musiciens amateurs, quel que soit leur style. Du rock au slam en passant par l'électro, l'afro ou la pop, venez partager votre passion. Chaque groupe présentera 3 titres, pour un temps de passage maximum de 15 minutes. Si vous souhaitez participer, inscrivez-vous avant le 10 avril. Attention, nombre de places limité.

INFOS & CONTACTS

- > Autorisation parentale demandée pour les mineurs.
- > **Rens.** : inscriptions au 01 34 43 35 10 ou eturbat@ville-pontoise.fr

CONCOURS | LA DICTÉE DE PONTOISE

Samedi 30 mars à 16h, la Ville organisera au groupe scolaire Eugène-Ducher la huitième édition de la Dictée de Pontoise. Les candidats devront éviter les pièges d'orthographe et de grammaire. L'événement ravira les amoureux de la langue française et devrait réconcilier certains avec la beauté et la subtilité de la langue française. Venez en famille ou entre amis, l'ambiance ludique et la bonne humeur y sont garanties !



Samédi 30 mars à 16h |
Groupe scolaire Eugène-Ducher

INFOS & CONTACT

- > **Gratuit. Rens. et inscriptions** : 01 34 43 34 47
- ou www.ville-pontoise.fr

COMÉDIE | L'AMOUR EST DANS LE PRIX



Première pièce de Thierry Boudry, "L'amour est dans le prix" est une comédie sentimentale satirique qui manie subtilement autodérision et réparties cinglantes. S'inspirant de son propre vécu, l'auteur sublime ses amours et ses séparations à travers

trois couples arrivés à un instant décisif de leur existence. Le public découvrira les chassés-croisés amoureux de trois croque-morts en quête du bonheur espérant respectivement combler une maîtresse bipolaire, se défaire d'une belle-mère caustique ou se lancer dans une carrière de peintre. Rires, nostalgie et amour "vache" accompagneront cette analyse pertinente des rapports hommes-femmes qui enchaînera les situations rocambolesques et les scènes cocasses. L'énergie des comédiens et la mise en scène originale de Claire Jaz vous surprendront agréablement.

Jeudi 4 avril à 20h30 | Dôme

INFOS & CONTACT

- > Plein tarif : 13€ / Tarif réduit : 10€ / Tarif - de 12 ans et Pass Campus : 5€.
- > **Rens.** : auprès du Service Culture au 01 34 43 35 10.
- > Places en vente sur www.ville-pontoise.fr



AVIRON | JOURNÉE 100% FÉMININE

Dimanche 24 mars, la Société Nautique de l'Oise (SNO) convie toutes les femmes et les jeunes filles à découvrir l'aviron. Cette discipline nautique est en effet à la fois l'un des sports les plus complets et les moins "traumatisants" pour le corps. *"Ramer convient à toutes les femmes, quels que soient l'âge, le gabarit ou la condition physique, puisqu'on est assis. Cette pratique sollicite en effet 90% des muscles et renforce activement les bras, la poitrine et le dos, la ceinture abdominale, les fesses et les jambes. Elle permet de développer les capacités cardio-vasculaires, d'éviter les traumatismes articulaires et de lutter contre le surpoids"* souligne la présidente Christelle Grais, initiatrice de cette manifestation d'une journée baptisée "L'aviron au féminin". Les participantes apprendront le geste de l'aviron dans un tank-à-ramer, sur un ergomètre et dans une yolette qui glissera sur l'Oise. Elles pourront également s'exercer à l'AviFit (activité physique pratiquée en musique et mêlant exercices de cardio et d'ergomètre), suivre des séances de sophrologie et bénéficier de conseils des ostéopathes de l'école d'Holistéa.



© SNO

Dimanche 24 mars de 9h à 12h et de 14h à 17h | Société Nautique de l'Oise

INFOS & CONTACT

- > Pour les femmes, à partir de 12 ans. Entrée libre et gratuite. Rendez-vous à la SNO (23, quai de l'Écluse à Saint-Ouen-l'Aumône).
- > Rens. : 01 34 64 47 74 ou sno-aviron@orange.fr

RAID ESSEC | NATURE ET DÉCOUVERTE



Vendredi 12 et samedi 13 avril, le "Raid Essec" organisera deux grandes compétitions. Vendredi à 21h, l'association sportive de l'École Supérieure des Sciences Economiques et Commerciales de Cergy, soutenue par le cabinet de conseil Ey et Fun Radio, vous proposera de participer à un trail de nuit de 10,1 ou de 15 km, qui dévoilera le charme de Cergy-Pontoise à la lumière de la frontale. Puis, samedi à 7h, 400 compétiteurs seront attendus sur le plus grand raid multisports de France organisé par des étudiants. Les participants courront dans des cadres naturels sublimes, parcourant les forêts du Val-d'Oise en binôme, en trail, à VTT, en Run & bike et en course d'orientation. Les deux circuits – le Raidvigorant (38 km) et le Raidoutable (75 km) – passeront par Pontoise.

Vendredi 12 avril à 21h et samedi 13 avril dès 7h | Parc naturel régional du Vexin

INFOS & CONTACT

- > À partir de 16 ans (trail et raid de 38 km) et de 18 ans (raid de 75 km). Certificat médical obligatoire.
- > Tarifs : 12€ le trail / 35 à 45€ le raid / 45 à 55€ pour trail et raid. Horaires : vendredi à 21h (trail) et samedi dès 7h (raid), à l'Essec de Cergy (3, av. Bernard-Hirsch à Cergy).
- > Rens. : 06 46 88 81 05, raidessec2013@gmail.com ou www.raidessec.com



JEUNESSE | JOURNÉE SPORTIVE ET CITOYENNE

Le mercredi 3 avril de 10h à 17h30, la Ville et plusieurs de ses partenaires (La Police nationale, l'Etablissement Pour l'Insertion Dans l'Emploi, Objectif Réussite, Carnets de route ou encore Raid Aventure) organiseront au complexe sportif Nelson-Mandela la 3^{ème} édition de la "Journée sportive et citoyenne". Cet événement sportif et ludique vise à promouvoir la mixité sociale, à développer l'esprit civique et à favoriser les liens entre les représentants de l'État et les

jeunes. Des fonctionnaires de Police bénévoles présenteront aux jeunes leurs missions et leur matériel.

Jeunes et adultes pourront également jouer ensemble au rugby, pratiquer la boxe, s'initier à l'escalade et aux gestes de premiers secours. Ces activités ont pour vocation de faciliter le dialogue entre les participants et de relayer des valeurs telles que le civisme, la citoyenneté, la volonté d'engagement et le respect de l'autre.



Mercredi 3 avril de 10h à 17h30 | Complexe sportif Nelson-Mandela (bd de l'Europe)

INFOS & CONTACT

> Animations gratuites. Tout public.

> Rens. : Service Jeunesse au 01 34 43 30 85 ou sur www.ville-pontoise.fr

ARTS | MELTING'POTES 2019

Chaque printemps, depuis près de 15 ans, l'effervescence gagne le Théâtre des Louvrais à l'occasion des "Melting'Potes". Ces rencontres réuniront durant trois journées plus de 600 élèves allant du CM2 au BTS. Répartis par groupes, les participants, épaulés par 20 artistes professionnels et 50 enseignants, n'auront que quelques heures pour inventer des mini-pièces de danse et de théâtre sur un thème tiré au sort. Les 3 et 4 avril, cette expérience, qui valorise l'esprit collectif, conduira à la présentation de spectacles et de chorégraphies "bluffants" et originaux.



Mercredi 3 et jeudi 4 avril à 18h | Théâtre des Louvrais (place de la Paix)

INFOS & CONTACT

> Entrée libre. Réservation obligatoire.

> Rens. : 01 34 20 14 14 ou sur www.nouvellescenenationale.com





MATHILDE LOLIEUX, INTERVENANTE SOCIALE EN COMMISSARIAT



Titulaire du Diplôme Universitaire International (DUI) "Psychologie et Justice", Mathilde Lolieux est, depuis 2011, intervenante sociale à l'Hôtel de Police de Cergy. Sa mission complémentaire à celle des policiers vise à accueillir, écouter et orienter les victimes d'infractions.



10h

Hôtel de police de Cergy (4, rue de la Croix des Maheux)

Mathilde Lolieux est employée depuis huit ans à l'Hôtel de Police de Cergy où elle officie en tant qu'intervenante sociale. En France, elle est l'une des 260 personnes à exercer cette fonction, qui fait d'elle l'un des maillons essentiels du dispositif judiciaire et social. Son aide dépasse en effet le soutien aux victimes dans leurs démarches pénales. Même en l'absence de plainte ou de main courante, Mathilde Lolieux peut accueillir des victimes directes ou indirectes d'infractions, de délits et de crimes. Elle a aussi la possibilité d'épauler des personnes en danger ou en situation précaire. En 2018, 400 personnes ont ainsi franchi la porte de son bureau. "Ces personnes peuvent me rencontrer de leur propre initiative (en dehors de tout dépôt de plainte ou procédure judiciaire) ou sur orientation d'un service de l'Hôtel de Police de Cergy (accueil, traitement des plaintes, atteinte aux personnes, brigades de police secours et de sécurité urbaine), des commissariats et postes de Police de la circonscription ou encore d'intervenants extérieurs (services sociaux, PMI, hôpitaux...)", explique Mathilde Lolieux.

11h – Bureau de Mathilde Lolieux

L'intervenante sociale reçoit une victime de violences conjugales. "Je propose un temps de parole, une écoute, des réponses à des interrogations et, quand c'est nécessaire, l'orientation vers des structures d'aide. Je ne suis pas assistante sociale et ne propose pas de suivi sur le long terme, mais je donne les bonnes informations, au bon moment, sous couvert du secret professionnel", résume-t-elle. "Le plus important, dans un premier temps, est de permettre à la personne accueillie de verbaliser ses affects et son ressenti suite à une violence subie, d'ordre physique, sexuel, verbal, psychologique ou économique. Cette écoute approfondie et empathique permet de comprendre la situation et les attentes de la personne afin de la conseiller et de l'orienter au mieux", indique Mathilde.



11h

i INFOS PRATIQUES

- > La fonction d'intervenante sociale a été créée en 1991 et en partie financée par le Fonds interministériel de la Prévention de la Délinquance et de la Radicalisation. La Communauté d'agglomération de Cergy-Pontoise finance également ce poste à hauteur de 17 205€ par an.
- > **Numéros utiles** : 17 (Police secours), 3919 (en cas de violences faites aux femmes), 119 (en cas d'enfants en danger), 116 000 (en cas de fugue). Poste de Police municipale de Pontoise : 01 30 73 80 33. Association Du côté des femmes : 01 30 73 51 52. Centre d'Information sur les Droits des femmes et des familles : 01 30 32 72 29.
- > Le bureau de Mathilde Lolieux est situé à l'Hôtel de Police de Cergy (4, rue de la Croix des Maheux à Cergy). Les rendez-vous sont confidentiels.
- > **Rens.** auprès de Mathilde Lolieux au 01 34 43 22 08 ou mathilde.lolieux@interieur.gouv.fr



"Je n'impose rien. Je vous laisse libre d'effectuer ou non les démarches préconisées", annonce Mathilde Lolieux à son interlocutrice. Face à des violences conjugales, plusieurs dispositifs existent. L'intervenante sociale aide les victimes dans leurs démarches. "Les victimes peuvent porter plainte pour déclencher une enquête et une procédure pénale. Elles ont la possibilité de déposer une main courante pour consigner des faits constituant des infractions pénales, qui peuvent être évoqués lors d'une procédure judiciaire ultérieure ou d'actions civiles (divorce, garde d'enfant). Les victimes peuvent également demander au Procureur de la République ou au Juge des Affaires Familiales des procédures d'urgence afin que des mesures telles que la dissimulation d'adresse, l'éloignement du conjoint ou la jouissance d'un logement soient prononcées", rappelle l'intervenante sociale.

11h
30

14h

À l'Hôtel de Police de Cergy, Mathilde Lolieux ne reçoit pas uniquement les victimes mais aussi leur famille. "Ma mission est de recevoir toute personne en souffrance pour l'écouter et rechercher avec elle l'institution qui pourra lui apporter une réponse. L'intérêt de mon poste réside dans le repérage de situations qui présentent de réels risques de dégradation du lien social", souligne Mathilde Lolieux. L'intervenante écoute ainsi le récit de mineurs en danger, aide des familles de victimes à faire face à un traumatisme, sert ponctuellement de médiatrice dans des conflits de couple, de voisinage ou de famille. "Je peux même m'entretenir avec des auteurs d'infractions (vols par nécessité, actes sous l'emprise d'alcool ou de drogues, violences) à la fin de leur garde à vue. Ceci pour les guider vers des prises en charge et éviter qu'ils ne récidivent", ajoute l'intervenante polyvalente.

Mathilde Lolieux est au téléphone. L'intervenante sociale est une "facilitatrice de lien" qui renforce la confiance entre les citoyens et les institutions. C'est elle que les services publics et les associations contactent pour dédramatiser la venue d'une victime au commissariat, faciliter ses démarches et l'orienter vers le service judiciaire le mieux adapté. C'est elle encore que les institutions locales appellent lorsque la situation préoccupante d'un enfant ou d'un adulte isolé nécessite accueil et écoute. "Ma connaissance des procédures et de l'activité policière, ma formation en psychologie et mes nombreux contacts avec les instances sociales et médicales me permettent d'agir et d'orienter efficacement les personnes", insiste Mathilde Lolieux.

15h
30

Service Atteinte aux personnes

L'intervenante sociale s'entretient au quotidien avec les policiers, acteurs de terrain. Sur des situations complexes, concernant notamment les mineurs, Mathilde Lolieux apporte un éclairage social, une expertise psychologique et des informations complémentaires à ses collègues. "Cela permet de confronter les analyses, de lever les incompréhensions, de travailler en proximité. J'ai accès rapidement à des renseignements via la protection de l'enfance ce qui me permet de faire régulièrement le trait d'union entre les services sociaux et la Police", conclut Mathilde Lolieux.



17h



NUMÉROS UTILES

Urgences

Sapeurs-Pompiers
SAMU

18
15

Centre Hospitalier René Dubos

6, av. de l'Île de France - Pontoise
•01 30 75 40 40

SOS Médecins

•01 30 40 12 12

Centre anti-poison

•01 40 05 48 48

Police Nationale

Hôtel de Police - 4, rue des Maheux - Cergy
•01 34 43 17 17 ou 17

Commissariat de secteur

Rue Séré-Depoin - Pontoise
•01 70 29 21 17 ou 17

Police Municipale

Caserne Bossut
Rue du 1^{er} Dragons - Pontoise
•01 30 73 80 33

Mairies

Hôtel de Ville

Place de l'Hôtel de Ville
•01 34 43 34 43 - Télécopie 01 34 43 34 05

Mairie de Quartier - Larris-Maradas

Espace Larris-Maradas - Parc des Larris
•01 30 32 90 55

Mairie de Quartier - Marcouville

30bis, Hauts de Marcouville
•01 34 24 94 82

Maison des Associations

7, place du Petit Martroy
•01 34 35 18 58

Point d'Accès au Droit (sur RDV)

•01 34 35 30 85 - pad@ville-pontoise.fr

Espace Emploi

34, rue Alexandre-Prachay
•01 34 35 30 88

Bibliothèques

Guillaume-Apollinaire
14, rue Alexandre-Prachay
•01 34 25 04 25

Louvrais

Place de la Fraternité
•01 30 31 18 60

Marcouville

22, les Hauts de Marcouville
•01 30 31 51 25

Office de Tourisme de Cergy-Pontoise - Porte du Vexin

Place de la Piscine
•01 34 41 70 60

Musée Camille-Pissarro

17, rue du Château
•01 30 38 02 40

Piscine intercommunale

3, avenue d'Alsace
•01 30 32 98 79

Cinéma - Royal Utopia

16, rue Alexandre-Prachay
•01 30 37 75 52

Carré Patrimoine

Impasse Tavet
•01 34 43 35 77

LES LOUVAIS | LES ARTS S'EMMÊLENT



Samedi 30 mars et dimanche 31 mars, la Maison de quartier des Louvrais, soutenue par 30 bénévoles, organisera la huitième édition des "Arts s'emmêlent". Ce rendez-vous culturel, qui se déroulera au Caméléon, vous fera partager passions et expériences et découvrir artistes amateurs et activités créatives.

Cette année, petits et grands seront invités à réaliser des pyrogravures, des attrape-rêves (objets d'origine amérindienne composés d'un cerceau et d'un filet), des personnages en boîte d'œufs, des brochettes de fruits, des éponges Tawashi, des scrapbookings, des tableaux en point à relier, une dentelle au fuseau et des bijoux. Un nouvel espace dévoilera les secrets du "light painting", une technique photographique qui permettra

à chacun de repartir avec son portrait illuminé. Vous pouvez vous inscrire dès maintenant à la Maison de quartier des Louvrais pour organiser bénévolement des ateliers créatifs et exposer vos œuvres (peintures, vitraux, photos...).

Samedi 30 mars de 14h30 à 19h et dimanche 31 mars de 15h à 18h | Caméléon

INFOS & CONTACTS

> Une exposition dévoilera des œuvres d'élèves de l'école maternelle Jean-Moulin et de la Section d'Enseignement Général et Professionnel Adapté (SEGPA) du collège Nicolas-Flamel, ainsi que des photos prises par des enfants et des Seniors de la Maison de quartier.

> **Rens. :** Maison de quartier des Louvrais (2, place de la Fraternité) au 01 30 31 12 43, louvrais.aquarel@free.fr ou www.aquarel.asso.fr

MARCOUVILLE | RÉUNION DE QUARTIER

Afin de permettre aux élus de la Ville et aux Pontoisiens de se rencontrer régulièrement, de dialoguer et d'échanger sur les chantiers et les enjeux en cours et à venir, la municipalité organise sa prochaine réunion dans le quartier de Marcouville, le jeudi 4 avril de 20h30 à 22h au groupe scolaire Ludovic-Piette.

Les sujets abordés seront les suivants :

- > la reconstruction du groupe scolaire Ludovic-Piette
- > la réhabilitation du Clos de Marcouville par le Logis social du Val d'Oise
- > le ravalement des copropriétés des Hauts de Marcouville
- > les grands projets en ville
- > questions diverses

Jeudi 4 avril de 20h30 à 22h | Groupe scolaire Ludovic-Piette

INFOS & CONTACTS

> **Rens. :** auprès de la Direction Générale des Services, au 01 34 43 35 65 ou sur www.ville-pontoise.fr



CENTRE VILLE | JOURNÉE DES MÉTIERS D'ART



© Morgan Boutet

Samedi 6 avril, le Carré Patrimoine participera à la 13^{ème} édition des Journées européennes des Métiers d'Art dont le but est de dévoiler les talents des artistes et des artisans. De 14h à 18h, Sandro Costa effectuera des démonstrations et initiera à la sculpture sur pierre. Depuis 12 ans, cet artiste valdoisien d'origine brésilienne brille dans cette activité ancienne consistant à façonner des morceaux de roches brutes. Ses œuvres ont récemment été exposées à la galerie Thuillier à Paris. "Transformer une pierre brute, la faire vivre en lui donnant une âme, tel est mon but. Chaque création est une pièce unique puisée dans mon imaginaire", explique l'artiste, qui souhaite transmettre sa passion.

Samedi 6 avril de 14h à 18h | Carré Patrimoine (Impasse Tavet)

INFOS & CONTACTS

> Gratuit. Rens. : 01 34 43 35 77 ou sur www.ville-pontoise.fr

NOTRE-DAME - LES PÂTIS | L'ASSOCIATION DE QUARTIER RECHERCHE DES BÉNÉVOLES



© Bruno Beuchet

Depuis près de 40 ans, l'association Pâtis Notre-Dame Environnement promeut et défend la vie du quartier, en contribuant à l'aménagement harmonieux et à la préservation de son environnement. Consultée sur les projets du quartier, l'association sert de relais entre les habitants et les institutions. "Actuellement, nous recherchons des bénévoles pour renforcer notre action au sein du quartier et pour participer à l'organisation d'animations, telles que notre fête annuelle du 30 juin prochain en partenariat avec la ferme pédagogique", annonce Nathalie Sirieix, présidente de l'association.

INFOS & CONTACTS

> Prochaine assemblée générale le vendredi 5 avril à 19h à la Maison des Arts (2, rue des Pâtis)
> Rens. : 06 20 23 35 03, apnde.pontoise@yahoo.fr ou www.ville-pontoise.fr

ÉTAT-CIVIL

Mariages : Ali OUKARA et Nassima HAMID (12/01), Florian CHAPULIOT et Camille MANDOT (02/02).

Naissances : Maël FINET (14/09/2018), Melina CAIANI (01/01), Léo LEDUC (16/01), Taho MOY (20/01).

Décès : Philippe ROBINET (28/01).

L'AGENDA DES QUARTIERS

• **9 MARS** de 10h à 12h
Atelier "Point de vues photos"
Espace Larris-Maradas
Rens. : 01 30 17 40 90.

• **9 MARS** de 14h30 à 17h30
Mardi gras en famille
Association Familiale des Cordeliers
Rens. : 01 30 73 44 28.

• **9 MARS** de 14h à 16h
Ateliers serviettage
Maison de quartier de Marcouville
Rens. : 01 34 43 06 88.

• **10 MARS**
Galette des Rois en famille
Débat "Le rôle des femmes dans la culture" avec l'association "Ressources"
Maison de quartier des Louvrais
Rens. : 01 30 31 12 43.

• **16 MARS** à partir de 11h
Sortie à la Cité des Sciences
Maison de quartier de Marcouville
Rens. : 01 34 43 06 88.

• **16 MARS** à 19h45
Soirée bretonne
Association Familiale des Cordeliers
Rens. : 01 30 73 44 28.

• **23 MARS** de 19h à 22h
Soirée Karoké
Maison de quartier de Marcouville
Rens. : 01 34 43 06 88.

• **23 MARS** à 20h30
Soirée Karoké
Espace Larris-Maradas
Rens. : 01 30 17 40 90.

• **30 ET 31 MARS**
Les Arts s'emmèlent
Maison de quartier des Louvrais
Rens. : 01 30 31 12 43.



PETITE ENFANCE | POINT CONSEIL



Samedi 6 avril à 10h, le Point Conseil Petite Enfance (PCPE) organisera, à l'Office de Tourisme, une réunion d'information destinée aux futurs parents pontoisiens et plus particulièrement aux femmes enceintes entrant dans leur quatrième mois de grossesse. Des professionnels des services de la Petite Enfance de la Ville, du Relais Assistantes Maternelles (RAM), de la Caisse d'Allocations Familiales (CAF) et de la Protection Maternelle et Infantile (PMI) du Conseil départemental les renseigneront sur leurs droits (congés de maternité, de paternité, parental, aides financières...) et sur les différents modes d'accueil du jeune enfant.

Il sera possible au terme de la réunion de prendre des rendez-vous avec chaque partenaire en vue d'un entretien individuel.

Samеди 6 avril à 10h | Office de Tourisme (place de la Piscine)

INFOS & CONTACT

> Gratuit

> Rens. : Service Petite Enfance au 01 34 43 35 13 ou sur www.ville-pontoise.fr

GARE | RÉOUVERTURE DU BÂTIMENT VOYAGEURS



Après dix mois de fermeture et de travaux, le bâtiment principal dit "des voyageurs" de la gare a rouvert ses portes le 21 janvier dernier. La clientèle a pu découvrir un hall d'accueil entièrement rénové. Son plafond original a été restauré. Son aménagement intérieur a été repensé afin d'offrir plus de

place aux usagers. Deux nouveaux guichets de vente et un espace "microworking" accessibles aux personnes à mobilité réduite, une boutique Relay de 86 m² et un défibrillateur ont été installés. L'ensemble de la façade a été restauré, les menuiseries remplacées et une marquise mise en place.

L'INFOS EN PLUS

> Les travaux du bâtiment voyageurs, d'un coût de 3,5 millions d'€, ont été financés par la SNCF, la Région Ile-de-France et Ile-de-France Mobilités.

Les travaux d'accessibilité de la gare se poursuivront jusqu'en 2020 avec le rehaussement des quais, la mise aux normes des ascenseurs, le remplacement des escalators et la rénovation de la passerelle piétonne.



Quelle Europe en mai prochain ?

Nous sommes appelés à élire des députés européens le 26 mai prochain. Ne nous y trompons pas, notre quotidien est impacté par des directives européennes. Beaucoup de lois françaises sont des transpositions de lois européennes. Notre quotidien, en ce qui concerne l'alimentation, le logement, le transport, la santé, l'emploi, la formation, la sécurité, ... est impacté par les décisions du Parlement européen. Les différents partis et mouvements progressistes représentés à Pontoise ont déjà tout loisir de défendre leurs programmes respectifs.

L'on observe un éparpillement des forces politiques au niveau national mais aussi à Pontoise. Soulignons alors l'action de l'association Pontoise Ensemble qui, au-delà de favoriser l'échange d'idées et l'élaboration de propositions pour une ville différente, sert de trait d'union entre les différentes sensibilités de gauche présentes sur Pontoise. Pontoise Ensemble permettra à différents courants de pensée de présenter leurs orientations dans le cadre des élections européennes. La politique, surtout au plan local, c'est l'affaire des citoyens. Cela suppose des débats. Vous êtes invités à la table ronde qui se tiendra le **vendredi 15 mars 2019 à 20H30 au Hall Philippe Hémé, 1 rue Pierre de Coubertin**. Pontoise Ensemble a invité des représentants de listes qui portent des valeurs sociales et écologistes à débattre sur l'impact de l'Europe sur notre quotidien. Pour quelle Europe voter en mai prochain ?

*Albert Noumowé
pour "Pontoise pour tous"*

Dassault Aviation installe à Cergy-Pontoise son usine d'assemblage.

Après le projet du « Campus International » qui attirera les meilleurs chercheurs français et internationaux, cette installation fera de **notre territoire une terre d'excellence** tant en ingénierie qu'en science, économie ou management.

La chance pour les uns, la fatalité pour les autres ? Non !

Pour accroître son attractivité, l'agglomération de **Cergy-Pontoise aura investi**, de 2016 à 2020, 347 millions d'€, dans des projets comme l'Arena Ice, si décriée jusque dans notre Conseil municipal. Ces projets profitent déjà pleinement à dynamiser notre ville et plus encore demain avec les futurs équipements programmés par l'Agglomération.

Dans un monde où s'exacerbe la concurrence entre territoires, ces transitions sont majeures pour nos générations futures. Tous ensemble, face au Grand Paris, nous devons relever un défi : En finir avec le Pontoise du repli sur soi, **perpétuelle victime d'un futur qu'elle aurait renoncé à maîtriser**, et construire le Pontoise du futur, collaboratif, connecté, créatif ... pour attirer, au cœur d'une agglomération attractive les nouveaux pontoisiens.

Rompres avec cette gestion peureuse que nous connaissons depuis trop d'années, pour **investir sans crainte du futur**, car investir, c'est attirer des entreprises de qualité et des ménages à hauts revenus, donc améliorer les finances de la ville, et **se donner ainsi les moyens d'une politique juste, équilibrée et solidaire** à l'endroit de chaque pontoisien, tel est notre vœu pour Pontoise.

*Pascal Bourdou
pour "Un Nouveau Souffle pour Pontoise"*

L'étoile de Pontoise

Des plats étonnants et subtils dans leurs associations gustatives, un mariage parfait entre les mets et les vins, un service haut de gamme et tout ça dans un cadre alliant la modernité et le confort chaleureux, vous êtes bien à l'Orquidée, la nouvelle étoile de Pontoise puisqu'il figure dorénavant dans le très estimé guide Michelin.

En quelques années, à force de travail, d'efforts conjoints pour améliorer leur cadre de vie (et nous avons ici une pensée particulière cher Matthieu pour le temps qu'il nous a fallu pour cacher les poubelles du haut de la rue...) et surtout d'une exigence constante et d'un amour des produits traités le restaurant de la toujours aimable Naoelle s'est hissé à des hauteurs jusque là insoupçonnées.

Dorénavant il ne sera plus nécessaire de se rendre sur la capitale pour tutoyer des saveurs haut de gamme dignes de la grande gastronomie française.

Grâce à votre établissement l'image de la ville resplendit encore un peu plus sur notre région et bien au delà. Cet atout la ville doit et fera tout nous en sommes convaincus pour le soutenir car il participe au rayonnement de notre cité ainsi que d'autres comme Les planches ou l'Etna. Merci à vous !

*Annick Ferré, Patrick Morcello
pour "Pontoise à cœur"*

Maternelle option commerce

Jean-Michel Blanquer, le ministre de l'éducation, a dévoilé son projet de loi "pour une école de la confiance". Cette loi, soutenue fermement par la droite et l'extrême droite, vise, entre autres, à abaisser l'âge obligatoire de l'instruction à trois ans, contre six à l'heure actuelle. Dès lors que l'on sait que 99% des enfants âgés de 3 à 5 ans sont déjà scolarisés, on peut s'interroger sur les véritables motivations de cette mesure. En réalité, il s'agit d'obliger les communes à financer les maternelles privées. C'est ainsi un énorme marché qui s'ouvre à l'éducation privée et qui favorise toutes les méthodes alternatives marchandes au détriment des écoles publiques, et cela au frais du contribuable.

Quelles conséquences pour la ville de Pontoise qui compte 5 écoles privées, dont 2 déjà ouvertes aux classes maternelles ? Dans un contexte économique tendu qui, comme nous le rappelons souvent, voit baisser les dotations de l'État, cela risque de peser lourdement sur les finances locales. Les prévisions actuelles montrent qu'il faudrait envisager de 100 à 150 millions d'euros à l'échelle nationale. Il est donc nécessaire de procéder à l'évaluation du surcoût pour la Ville de la compensation du forfait maternel à l'enseignement privé.

LREM et son ministre poursuivent leur opération de sabotage de l'enseignement public. Nous l'avons toujours affirmé et défendu, les moyens publics ne doivent pas être engagés en faveur de l'éducation privée.

*Solveig Hurard,
pour "Pontoise à gauche vraiment"*

Écoutons le cri de cette génération

Depuis le mois d'août dernier une très jeune fille suédoise, Greta Thunberg, proteste tous les vendredis devant le parlement de son pays pour défendre le climat et l'avenir des jeunes générations. Son exemple est suivi et le vendredi 15 mars sera la journée d'action internationale de la jeunesse pour le climat.

En 2050 les décideurs d'aujourd'hui ne seront plus là mais **ces jeunes affronteront les conséquences de l'inaction actuelle face au changement climatique**.

Le bouleversement climatique impactera tous les aspects de leur vie future, et notamment professionnelle, justifiant cette grève scolaire. Les moins de 18 ans comprennent que c'est une question internationale qui n'a de solutions efficaces qu'à l'échelle mondiale : d'après le dernier rapport du Giec il reste à peine douze ans pour agir et éviter des changements climatiques irréversibles dont ils subiront les effets de plein fouet.

Les responsables d'aujourd'hui, à chaque niveau d'organisation des territoires, de l'Onu à l'Europe, de l'Etat français à chaque commune, doivent enfin mettre tout en œuvre pour préserver l'environnement, la biodiversité, pour limiter les gaz à effet de serre des transports, du chauffage, de la construction, de l'industrie, de l'agriculture. Il est irresponsable de la part de ces dirigeants de ne pas tenir assez compte de l'évolution du climat sur le futur des jeunes générations.

*Bénédicte Ariès
pour "la transition écologique" à Pontoise
baries@ville-pontoise.fr*

Le Grand débat national à Pontoise

Voici une troisième tribune que je rédige sur le Grand débat national. En effet, ce sujet est important pour nous tous.

A un mois de sa clôture, le 15 mars, le Grand débat national (GDN) dénombre au plan national 6 000 réunions locales enregistrées sur la plateforme, dont quasiment la moitié s'est déjà déroulée et 900 000 contributions sont comptabilisées.

Les **Pontoisiennes et Pontoisiens**, qui le souhaitent, sont invités à s'exprimer également dans le cadre du GDN. En effet, une réunion est prévue le mercredi 6 mars 2019 de 19h30 à 22h30 à la salle "Polybar" du Hall omnisports Philippe Hémé, 1 rue Pierre de Coubertin, 95300 PONTOISE

Cet événement, qui est ouvert au public dans la limite de 100 participants, nécessite une inscription préalable par courrier électronique : pontoise.granddebat@gmail.com.

Les deux thèmes retenus sont la fiscalité et les dépenses publiques - l'organisation de l'État et des services publics.

Sous le contrôle des garants, les contributions issues de cette réunion seront intégrées dans le site www.granddebat.fr puis seront rendues publiques, analysées et restituées au Président de la République et au Gouvernement.

Je vous invite à vous saisir de ce grand moment de démocratie citoyenne.

*François Ernst
fernst@ville-pontoise.fr*



THÉÂTRE
TOUT PUBLIC
Au Dôme

JEUDI 21 MARS à 20H30



**D'Artagnan
s'en va-t'en guerres**

Par la compagnie



Dans le cadre
du Festival de Tréteaux

ville-pontoise.fr



AGENDA

Du 9 au 30 mars

Exposition de peinture Katia Schmiel

Bibliothèque Apollinaire
Rens. : 01 34 25 04 25.

Du 9 au 31 mars

Exposition "D'une rive à l'autre"

Office de Tourisme – Portes du Vexin
Rens. : 01 34 41 70 60.

9 mars à partir de 19h

Loto de l'Amicale

Gymnase Marie-Laurencin (rue Henri-Dunant)
Rens. : 01 34 41 54 13.

9 mars à 10h30

Atelier de conversations philosophiques

Bibliothèque Apollinaire
Rens. : 01 34 25 04 25.

9 mars à 14h30

Visite guidée "Pontoise au temps de St Louis"

Office de Tourisme – Porte du Vexin
Rens. : 01 34 41 70 60.

9 mars à 15h

Rencontre avec la poétesse Catherine Lemire

Bibliothèque Apollinaire
Rens. : 01 34 25 04 25.

10 mars à 16h

11 mars à 10h et 14h30

Théâtre "Une cosmonaute est un souci dans notre galaxie"

L' - Théâtre des Louvrais
Rens. : 01 34 20 14 14.

13 mars à 16h

Atelier d'écriture autobiographique

Bibliothèque Apollinaire
Rens. : 01 34 25 04 25.

15 mars à 20h30

Soirée-débat "Quelle Europe voulons-nous ?"

Organisé par Pontoise Ensemble
Hall Philippe Hemet
Rens. : contact@pontoiseensemble.asso.fr

15 mars à 20h30

Spectacle "Pontoise du rire"

Organisé par l'association Objectif Réussite
Dôme
Rens. : 06 03 75 29 25.

16 mars à 15h

Atelier d'art créatif

Bibliothèque Apollinaire
Rens. : 01 34 25 04 25.

17 mars à 17h

Récital d'orgue

Cathédrale Saint-Maclou
Rens. : 01 30 37 33 80.

18 mars à 19h30

Match de Tennis de Table

ASPCCT / La Romagne
Hall omnisports Philippe-Hémet
Rens. : www.aspcct.com

20 mars de 10h à 11h

Ateliers "Bébés fermiers"

Ferme pédagogique de Pontoise
Rens. : 01 30 32 03 72.

21 mars à 19h30

Concert "Estro Armonico"

Organisé par le Festival Baroque de Pontoise
Rens. : 01 34 35 18 71.

23 mars à 15h

Atelier d'écriture en volume

Bibliothèque Apollinaire
Rens. : 01 34 25 04 25.

23 mars à 16h, 24 mars à 11h

Danse "Europium"

L' - Théâtre des Louvrais
Rens. : 01 34 20 14 14.

23 mars à 19h, 24 mars à 14h30

Théâtre/Danse "Y los huesos hablaron"

L' - Théâtre des Louvrais
Rens. : 01 34 20 14 14.

23 mars à 20h, 24 mars à 15h

Concert "Rencontre des chorales"

Organisé par l'école de Musique "Ensemble Harmonia"
Dôme
Rens. : 01 30 32 66 83.

24 mars de 14h à 17h

Journée 100% féminine

organisée par la Société Nautique de l'Oise
23 quai de l'Ecluse 95310 Saint-Ouen l'Aumône
Rens. : 01 34 64 47 74.

27 mars de 10h à 11h

Ateliers "Bébés nature"

Ferme pédagogique de Pontoise
Rens. : 01 30 32 03 72.

30 mars à 10h30

Atelier "Mon Moment Magique"

Bibliothèque Apollinaire
Rens. : 01 34 25 04 25.

30 mars à 20h30

Concert "Best of jazzy"

Organisé par l'Harmonie de Pontoise
Dôme
Rens. : www.hamonie-pontoise.fr

30 mars à 14h30

Visite guidée "Jardins réels et rêvés"

Office de Tourisme – Porte du Vexin
Rens. : 01 34 41 70 60.

3 avril de 10h à 17h30

Journée sportive et citoyenne

Complexe sportif Nelson-Mandela
Rens. : 01 34 43 30 85.

3 et 4 avril à 18h

Arts/Melting'Potes 2019

L' - Théâtre des Louvrais
Rens. : 01 34 20 40 40

6 avril de 14h à 18h

Journée des métiers d'Art

Carré Patrimoine
Rens. : 01 34 43 35 77.

6 avril de 9h30 à 15h

Journée Portes Ouvertes

Lycée Camille-Pissarro
Rens. : 01 34 41 54 54.

LES INCONTOURNABLES

9 mars à 20h30

Danses latines

Dôme
Rens. : 06 86 24 42 04.

21 mars à 20h30

Théâtre « D'Artagnan s'en va-t'en guerres »

Dôme
Rens. : 01 34 43 35 21.

23 mars à 20h30

Concert de musiques actuelles

Caméléon
Rens. : 01 34 43 35 10.

30 mars à 16h

Dictée de Pontoise

Groupe scolaire Eugène-Ducher
Rens. : 01 34 43 34 47

4 avril à 20h30

Comédie "L'Amour est dans le Prix"

Dans le cadre du Festival des Tréteaux
Dôme
Rens. : 01 34 43 35 21.

28 mars à 20h30

Conseil Municipal

Salle du Conseil - Hôtel de Ville
Rens. : 01 34 43 34 43.

4 avril de 20h30 à 22h

Réunion de Quartier de Marcouville

Groupe scolaire Ludovic-Piette
Rens. : 01 34 43 35 65

LÉGENDE

- Associations
- Histoire & Patrimoine
- Culture & Loisirs
- Sports & Jeunesse
- Service public

Retrouvez toute l'actualité de la Ville de Pontoise :

- sur www.ville-pontoise.fr
- sur l'application "Pontoise, toujours connectés"
- en vous abonnant aux Alertes SMS et à la newsletter mensuelle sur www.ville-pontoise.fr