

Pontoise : MAG



10-11 • DOSSIER

VISITE GUIDÉE DE L'ÉCOLE DES LAVANDIÈRES

5 • **ZOOM SUR I**
INAUGURATION DU 1^{ER}
PARKING RELAIS GRATUIT
D'ÎLE-DE-FRANCE

13 • **CULTURE ET LOISIRS I**
ONE MAN SHOW
DE BRUNO SALOMONE

20 • **SERVICE PUBLIC I**
LANCEMENT DU PLAN DU MERCREDI
DANS LES CENTRES DE LOISIRS





RETROUVEZ PONTOISE SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX



Ville-Pontoise



villepontoise

ville-pontoise.fr



UNE VILLE QUI ENTRETIENT
SON ATTRACTIVITÉ.

Chères Pontoisiennes, Chers Pontoisiens,

4 Ça s'est passé en ville

Cette nouvelle édition de "Pontoise Mag" vous invite à une visite guidée de la nouvelle école des Lavandières actuellement en construction. Au cœur d'un patrimoine emblématique (l'ancienne Chambre de Commerce et d'Industrie de la rue de Rouen) et d'un environnement verdoyant à protéger, cette nouvelle structure (accompagnée d'un parking flambant neuf) accueillera, dès la rentrée de septembre, un centre de loisirs (dans la maison attenante) et jusqu'à 12 classes à terme. L'aménagement de cette école est le signe d'une ville qui entretient son attractivité et qui se réjouit également du dynamisme de ses partenaires.

7 Vie pratique

8 Associations

Ils sont nombreux à intervenir sur le territoire : la Région Ile-de-France, qui rend gratuit l'abonnement du Parc Relais Canrobert pour les détenteurs du Pass Navigo annuel ; la SNCF, qui poursuit ses lourds travaux de requalification et de mise en accessibilité de la gare et des quais ; la Communauté d'Agglomération de Cergy-Pontoise, qui reconstruit les terrains de tennis sur le chemin de la Pelouse ; l'école ITESCIA, qui agrandit son campus et devient un pôle incontournable de l'enseignement supérieur...

9 Histoire

10 Dossier

Mais l'attractivité d'une ville, c'est aussi à ses habitants et à leur investissement associatif qu'on la doit. Profitez du printemps pour sortir et profiter de la régata du 1^{er} mai organisée par la Société Nautique de l'Oise (un bel événement sportif et un beau spectacle, pour les sportifs ou les spectateurs !) ; des 10 kilomètres de la "course du muguet", la course pédestre sur route la plus populaire du Val-d'Oise ; du prestigieux concert de l'Ensemble vocal de Pontoise qui viendra couronner son 20^{ème} anniversaire ; de la nouvelle exposition intitulée "Camille Pissarro et les peintres de la vallée de l'Oise" au Musée Pissarro.... Des idées de sorties, il y en a pour tous les goûts, et partout en ville : ateliers du patrimoine pour les plus jeunes, "resto éphémère", concerts, soirées-spectacles, expo-photo ou encore one-man-show...

12 Culture & Loisirs

14 Sports & Jeunesse

16 "24h avec..."

Et puisque les beaux jours reviennent, c'est l'occasion de s'occuper de son jardin ou de ses jardinières. Pontoise, labellisée "Villes et Villages fleuris", 3^{ème} fleur, encourage les habitants à l'embellissement floral de leur ville en organisant un concours des jardins et balcons fleuris du 1^{er} avril au 30 juin. Je vous invite à vous inscrire !

18 Vie des quartiers

Je ne résiste pas, pour finir, à souligner combien Pontoise est prisée par les cinéastes pour la qualité de ses décors naturels. Un nouveau tournage de film vient d'avoir lieu en centre-ville. Avouons que c'est toujours réjouissant de voir les techniciens s'affairer et les stars trouver que "Pontoise, c'est beau" !

20 Service public

22 Tribunes

24 Agenda

Philippe HOUILLON
Maire

DANSE | AIRS LATINOS AU DÔME

"Un, dos, tres...Di le que si". Samedi 9 mars, le Dôme avait résolument pris l'accent latino. Ramon Moreira, professeur de l'association "Mitango Etcaetera", guidait les pas des 70 participants de la soirée danse organisée par la Ville. Dans une atmosphère joyeuse et conviviale, ce pédagogue dynamique et passionné a appris les pas de base de la salsa cubaine à bon nombre de curieux et de néophytes. Sur des airs à huit temps rythmés par les trombones, les bongos et les congas, les adultes et quelques adolescents, venus en solo ou en couple, ont d'abord exécuté le pas mambo qui se résume en un "avant-arrière-regroupé-figé", le cavalier partant du pied gauche et la danseuse du pied droit. Puis l'animateur a dévoilé les déplacements en cercles, les changements de partenaire et les déhanchés, qui font le charme et la sensualité de cette danse très populaire et fédératrice. Des moments de pur bonheur !



ATELIERS DU PATRIMOINE | "VOYAGES" MÉDIÉVAUX



À chaque vacances scolaires, les Ateliers du Patrimoine donnent la possibilité aux enfants âgés de 8 à 12 ans de partir à la découverte de leur ville et de son histoire. Les 5 et 8 mars, ils ont réussi la prouesse de remonter le temps, jusqu'à dix siècles, et ce en quelques coups de crayons et de pinceaux.

Les jeunes participants ont ainsi replongé au cœur de la période médiévale. L'atelier "Initiation à l'enluminure" leur a permis, en présence de l'intervenante Brigitte-Marchand Lapointe, de fabriquer leurs propres pigments et enluminure sur parchemin. Puis, lors de l'atelier "Dessine-moi un blason", les enfants ont pu partir sur les traces des blasons encore visibles sur certaines façades pontoisiennes pour ensuite couper et coller des émaux de Briare et de la pâte de verre afin de créer leur propre blason en mosaïque !

Des vacances assurément ludiques et pédagogiques !



ZOOM SUR | LE 1^{ER} PARKING RELAIS GRATUIT D'ILE-DE-FRANCE AVEC LE PASS NAVIGO

Le 15 mars dernier, Philippe Houillon, Maire de Pontoise, et Valérie Péresse, Présidente de la Région Ile-de-France, ont inauguré le premier parking relais gratuit d'Ile-de-France (sous conditions), situé au 26 avenue du Maréchal Canrobert. En effet, désormais, Île-de-France Mobilités offre le stationnement annuel dans le parking Canrobert de Pontoise pour tous les automobilistes munis d'une carte Navigo avec un forfait

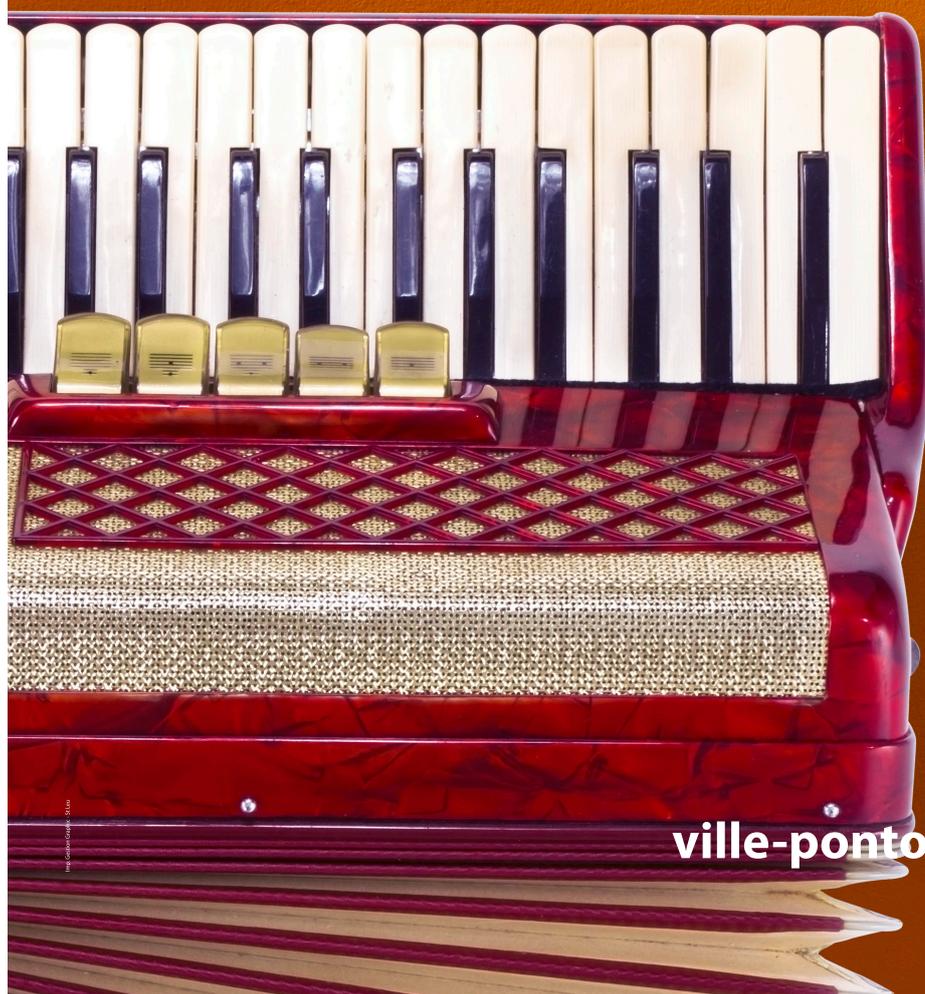
annuel. Pour bénéficier de cette offre, rien de plus simple : vous devez être détenteur d'un Forfait Navigo annuel chargé et réaliser plus de 10 entrées/sorties par mois dans ce parc de stationnement. Une photocopie de votre attestation de souscription à un abonnement annuel Navigo doit être fournie au service clients EFFIA au plus tard le 10 du mois pour obtenir la gratuité le mois suivant.



CONCERT
TOUT PUBLIC
Au Dôme

SAMEDI 13 AVRIL à 17H

RENCONTRES RÉGIONALES DE L'ACCORDÉON



ville-pontoise.fr



HABITAT | IMMATRICULATION AU REGISTRE DES COPROPRIÉTÉS



L'immatriculation des copropriétés au registre national instaurée par la loi ALUR du 24 mars 2014 était une obligation légale avant le 31 décembre 2018. Cependant, rassurez-vous, il est toujours temps de vous mettre en conformité ! La procédure se fait directement et uniquement en ligne sur le site www.registre-coproprietes.gouv.fr. Il revient à votre syndic de s'en occuper. Tenu par l'Agence Nationale de l'Habitat (ANAH), ce registre en ligne a pour but de mieux connaître le parc des copropriétés privées en France : leur nombre, leur taille, leur âge mais aussi leur état et leurs éventuelles difficultés financières. En effet, si vous souhaitez bénéficier d'une aide publique comme notamment "Habiter Mieux Copropriété" pour financer vos travaux de rénovation énergétique, il est indispensable que votre copropriété soit immatriculée. Si votre copropriété n'est pas encore enregistrée, rendez-vous donc sans plus attendre sur registre-coproprietes.gouv.fr.

INFOS & CONTACT

> **Rens.** : Direction de l'Urbanisme au 01 34 43 34 51, urbanisme@ville-pontoise.fr ou www.ville-pontoise.fr

HABITAT | DES AIDES POUR RÉNOVER VOTRE LOGEMENT

Doté de 14 milliards d'euros sur la période 2017-2022, le plan national de rénovation énergétique des bâtiments prévoit de rénover 500 000 logements par an en France. Plusieurs aides existent pour réaliser des travaux de rénovation énergétique dans votre logement : le crédit d'impôt pour la transition énergétique (CITE) ; l'éco-prêt à taux zéro ; la TVA à taux réduit ; le programme Habiter Mieux de l'Agence Nationale de l'Habitat (ANAH) ; les soutiens des fournisseurs d'énergie et de votre caisse de retraite. Un guide, disponible sur www.ville-pontoise.fr, décrit les procédures pour bénéficier de ces aides. Téléchargez-le dès maintenant !

Par ailleurs, l'Association Départementale d'Information sur le Logement du Val d'Oise (ADIL95) tient une permanence au Service Logement (34, rue Alexandre-Prachay à Pontoise) le 2^{ème} vendredi de chaque mois, de 13h30 à 16h30, pour vous renseigner gratuitement sur toutes les questions juridiques, financières et fiscales concernant le logement.



INFOS & CONTACT

> **Rens.** : Direction de l'Urbanisme au 01 34 43 34 51, urbanisme@ville-pontoise.fr ou www.ville-pontoise.fr

DÎNER-SPECTACLE | COUP DE Foudre GARANTI



Samedi 27 avril à 20h au Dôme, l'Association de Promotion des Initiatives Locales (APIL) organisera un dîner-spectacle sur le thème du "cabaret". Le public assistera au spectacle "Coup de foudre" proposé par la troupe "Les allumettes". La meneuse de revue Marie Dobrzelewski et un quatuor de danseurs vous feront voyager dans l'univers du music-hall parisien et du french cancan. Au programme : plumes, strass, paillettes et un show sensuel et élégant. Durant la soirée, plusieurs intermèdes seront animés par le maître de cérémonie Jean-François Leygnac.

Samédi 27 avril à 20h | Dôme

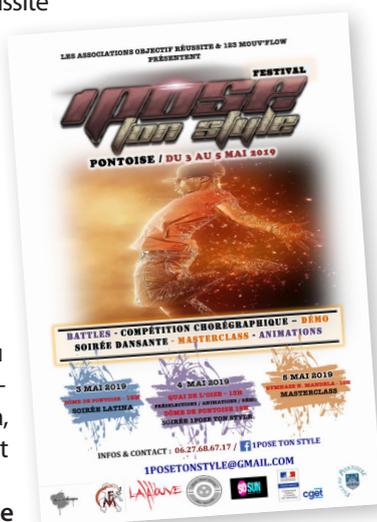
INFOS & CONTACT

- > Menu : pastels au poisson, poulet tandoori et riz aux légumes, salade de fruits.
- > Plein tarif : 30€ / tarif - de 12 ans : 15€.
Réservation obligatoire sur www.association95apil.fr.
- > Rens. : APIL au 07 67 42 74 20 ou www.ville-pontoise.fr

DANSE | OBJECTIF RÉUSSI

Il y a 7 ans, les associations Objectif réussite et 123 Mouv'Flow souhaitaient conquérir le cœur d'un grand nombre de danseurs en organisant pour la première fois l'événement "1pose ton style". Pari gagné ! Pour preuve, cette nouvelle édition, qui sera organisée du 3 au 5 mai et qui proposera, en complément de spectaculaires battles et démonstrations, des cours et des masterclasses ouverts à tous.

- > **Vendredi 3 mai à partir de 19h au Dôme**, plusieurs professeurs proposeront des cours de danses latines : salsa, samba, bachata, cha-cha, mambo et merengue.
- > **Samedi 4 mai à 13h sur les quais de l'Oise**, 80 danseurs participeront aux sélections du concours de battles qui prévoient solos de danse afro et de break, duos de hip-hop et oppositions à 5 contre 5 sur tous styles de danse. Des démonstrations clôtureront l'évènement.
- > **Samedi 4 mai à 19h au Dôme** se dérouleront un concours chorégraphique et la finale des battles, qui réunira 8 groupes, dont "Hors paires" (duo féminin lauréat de l'édition 2018).
- > **Dimanche 5 mai à 10h au complexe sportif Nelson-Mandela**, des masterclasses de danse afro, de break, de hip-hop et de zumba seront proposées aux enfants et aux adultes.



EXPOSITION | LE PLAISIR DE LA PHOTO

Samedi 11 et dimanche 12 mai de 10h à 18h, l'association "Inst'argentique" de photographes amateurs organisera son exposition annuelle, à la Maison des Associations (7, place du Petit-Martroy). Une quinzaine de membres de l'association, débutants ou confirmés, présenteront pour l'occasion leurs photographies, majoritairement en noir et blanc. Ces clichés d'ambiance et portraits sont l'aboutissement d'un an de travail, passé chaque lundi à affiner leurs connaissances sur la prise de vue et le développement en laboratoire. Une belle occasion de redécouvrir la beauté et les secrets de la photo argentique.



© Inst'argentique

Du 3 au 5 mai | En ville

INFOS & CONTACT

- > **Tarif** : gratuit, sauf pour les masterclass du dimanche (5 à 10€). Le public est invité à offrir des denrées alimentaires pour une association venant en aide aux démunis.
- > **Rens.** : Objectif Réussite au 06 03 75 29 25, 1posetonstyle@gmail.com ou sur www.ville-pontoise.fr

**Samedi 11 et dimanche 12 mai |
Maison des Associations**

INFOS & CONTACT

- > **Rens.** : Inst'argentique au 06 84 24 30 15 ou instargentique@gmail.com



ENTRE PAIX ET RÉVOLTES | LA VIE À PONTOISE AU XVIII^{ÈME} SIÈCLE

Les archives municipales conservent la copie d'un rare témoignage : celui du Pontoisien vivant pendant la seconde moitié du XVIII^{ème} siècle. Le récit nous apporte de précieuses informations sur la vie à Pontoise, durant une époque troublée, à la veille de la Révolution française.



Moreau L'Ainé, Pontoise au XVIII^{ème} siècle, Musée de Pontoise.

De la joie, de la paix...

Le journal d'un Pontoisien anonyme nous rappelle comment la guerre et la paix rythmaient la vie des Français au XVIII^{ème} siècle. De 1756 à 1763, la guerre de Sept ans fait rage. Elle oppose la France et l'Autriche au Royaume-Uni et à l'Amérique du Nord. Le 25 juillet 1763, la paix est signée et à Pontoise, une grande fête est organisée pour l'occasion, et ce malgré la défaite française et la perte de la quasi-totalité des colonies aux Indes et au Canada. Notre Pontoisien anonyme décrit les festivités en question : un grand défilé militaire parcourt la ville : *"la Maréchaussée était en tête, précédée d'une compagnie de grenadiers ; ensuite une compagnie de cavalerie qui a été suivie d'une compagnie de Dragons* à cheval, le sabre à la main tous bien en ordre [...]".* Chacun se réjouit, on boit, on danse, on joue de la musique... Les réjouissances durent deux jours : *"Le soir, l'on a tiré dans la grande place [place du Grand Martroy] un feu d'artifice superbe [...] avec une quantité de pétards et de fusées volantes et une décharge de 25 boîtes sur le marché, et des illuminations par toute la ville [...]"* et le surlendemain *"l'on a allumé tous les lampions dans la grande place, parce qu'on avait été empêché la veille à cause de la pluie"*. Cependant, la joie est de courte durée et la réalité reprend le dessus. Le Pontoisien inventorie soigneusement dans son journal les orages et pluies diluviennes qui détruisent les récoltes et annoncent la disette*, ainsi que les pauvres de plus en plus nombreux qui viennent réclamer du pain et du riz au Carmel ou au couvent des Ursulines voisin.

... aux prémices de la Révolution

Notre Pontoisien accorde une large place au samedi 29 avril 1775. Depuis quelques jours, la colère gronde, le prix du pain s'est envolé en raison des dernières mauvaises récoltes. A Pontoise, la place du Grand-Martroy, également appelée place au Bled car dédiée au marché au blé, est sous tension. Les plus pauvres ne pouvant pas payer, pillent les étals. A 11h, plus un seul grain de blé n'est disponible sur le marché. Les paysans affamés partent alors pour le port du quai du Bucherel, en contre-bas du Mont Bélien. Là, ils s'attaquent aux bateaux chargés du blé destiné à la capitale. Certains sont arrêtés, mais l'ampleur de la révolte est telle que les portes de la ville sont fermées. Le lendemain, les bourgeois de Pontoise sont réquisitionnés pour assurer la sécurité sur les marchés : *"Les fariniers et les meuniers des environs et ceux de la ville ont été gardés deux jours et deux nuits, quoique les bourgeois étaient sous les armes de toutes parts"*, raconte le Pontoisien. La grogne ne se calmant pas, l'armée royale basée à Mantes-la-Jolie arrive en renfort. Ce phénomène s'étend dans une grande partie de la France jusqu'à ce que Louis XVI prenne des mesures et régule le prix des grains. Les personnes arrêtées seront sévèrement sanctionnées, un habitant de Saint-Ouen l'Aumône est condamné à être fouetté en place publique et à neuf ans de galères. Cet important épisode séditieux marque les esprits. Il est connu dans l'histoire sous le nom de "Guerre des Farines" et le Pontoisien anonyme ne sait pas encore qu'il est le prélude d'une autre révolution...



La Guerre des Farines, scène d'émeute. Les premières émeutes éclatent à Pontoise et dans ses environs avant de gagner le reste de la France. Illustration réalisée d'après un dessin de Girard -1934

LE SAVIEZ-VOUS ?

- * Les Dragons sont des militaires qui se déplacent à cheval mais se battent à pied, contrairement à la cavalerie.
- * La disette est une période de manque de vivres qui peut provoquer le décès des plus faibles, enfants, personnes âgées et malades mais qui contrairement à la famine, n'est pas généralisée dans tout le pays.



VISITE GUIDÉE DE L'ÉCOLE DES LAVANDIÈRES

Implantée au cœur du quartier Notre-Dame/Les Pâtis, la future école de Pontoise, déjà nommée "école des Lavandières", ouvrira ses portes en septembre prochain. 12 classes et un centre de loisirs, visite guidée de ce prochain équipement !

Anticiper : c'est le maître-mot à Pontoise, d'autant plus dans notre ville où les projets immobiliers attendus jusqu'en 2025 entraîneront une hausse de la population et par conséquent des effectifs scolaires. Ainsi, en prévision, la Ville a acquis en décembre 2015 les locaux de l'ancienne Chambre de Commerce et d'Industrie, rue de Rouen, pour en faire le groupe scolaire des Lavandières qui ouvrira ses portes à la rentrée 2019. L'école comprendra à terme 12 classes pouvant

accueillir 345 élèves, un accueil de loisirs d'une capacité de 100 à 120 enfants et un parking. En plus de répondre à un besoin en équipement majeur pour l'avenir de la ville, la construction d'une école sur ce site a permis d'éviter une urbanisation massive de ce secteur, implanté au cœur d'un environnement à protéger, bordant la Viosne, le parc du château de Marcouville et le Jardin des Lavandières.

L'ÉCHÉANCIER :

- Travaux : **juillet 2018 - juin 2019**
- Ouverture : **septembre 2019**

LE PLAN DE FINANCEMENT :

- Communauté d'agglomération de Cergy-Pontoise : **1 600 000 €**
- Conseil régional d'Ile de France : **938 832 €**
- Conseil départemental du Val-d'Oise : **650 000 €**
- Fonds de soutien à l'investissement public local : **480 000 €**
- Caisse d'Allocations Familiales : **55 000 €**
- Part restant à la charge de la Ville : **5 038 981 €**

COÛT DE L'OPÉRATION :

8 762 813 € TTC

NOMBRE DE PLACE EN ACCUEIL DE LOISIRS :

environ 100

NOMBRE D'ÉLÈVES :

345

CLASSES À TERME :

12



LE SITE DE L'ÉCOLE DES LAVANDIÈRES

DANS LE BÂTIMENT PRINCIPAL

- 6 salles de classe d'élémentaire
- 4 salles de classe de maternelle
- 2 salles de classe maternelles, élémentaires évolutives
- 2 dortoirs pour les maternelles
- 1 bibliothèque
- 1 office et deux salles de restauration
- 1 salle polyvalente (sport, réunions...)
- 1 salle des maîtres
- des locaux de rangement...

DANS LA "MAISON PIERRE"

- Un centre de loisirs sans hébergement, pouvant accueillir entre 100 à 120 enfants

DANS L'ANCIEN BUREAU DE POSTE

- Une salle polyvalente d'environ 90 m² au rez-de-chaussée
- Un logement de gardien à l'étage

AMENAGEMENT DE DEUX COURS DE RECREATION

- Une cour de récréation maternelle côté nord avec la création d'un auvent
- Une cour de récréation élémentaire côté sud, avec la création d'un auvent devant la "Maison Pierre"

PARKING

- Création d'un parking avec un dépose-minute pour les parents et un parking public
- Futur parking public : 155 places de stationnement contre 122 actuellement

CONCERT | QUATUOR AEOLINA



© Jean Radel

Accordéonistes virtuoses issus du Conservatoire de Paris, Thibaut Trosset, Yohann Juhel, Théo Ould et Anthony Millet forment le "Quatuor Aeolina". Leur ensemble, qui reçut le Prix d'honneur du "Concours Musical International des Jeunes Talents en Normandie" en 2018, vous dévoilera les titres de son premier projet : "Crossroad". Les musiciens montreront toute la modernité et la richesse de l'accordéon, aujourd'hui largement utilisé par des artistes et groupes alternatifs de premier plan. Ils interpréteront des morceaux contemporains ("Planète et Soufflet" d'Alain Celo, "Rondo Capriccioso" de Vladislav Solotarjow, "Crossroad" de Martin Matalon et "Ballet Tango" d'Astor Piazzolla) et des classiques ("Concerto pour 4 claviers" de Jean-Sébastien Bach ; "Nuages" et "Fêtes" de Claude Debussy).

Samédi 13 avril à 20h30 | Dôme

INFOS & CONTACT

> En partenariat avec le Conservatoire à Rayonnement Régional de Cergy-Pontoise et l'Agglomération de Cergy-Pontoise.

À partir de 7 ans. Entrée libre.

> Rens. : 01 34 43 35 21 ou sur www.ville-pontoise.fr

EXPOSITION | CAMILLE PISSARRO ET LES PEINTRES DE LA VALLÉE DE L'OISE

Dans la seconde moitié du XIX^{ème} siècle, l'Impressionnisme marqua la rupture de l'art moderne avec la peinture académique en vogue. Pionnier de ce mouvement pictural, Camille Pissarro séjourna à Pontoise entre 1866 et 1868 puis s'y installa de manière permanente de 1872 à 1884. C'est à Pontoise qu'il prépara la première exposition du groupe impressionniste de 1874 et qu'il réalisa plusieurs centaines de ses œuvres. Il travailla dans la Vallée de l'Oise avec Cézanne une dizaine d'années entre 1872 et 1881 puis avec Gauguin entre 1879 et 1882.

Le musée Camille-Pissarro, qui lui rend hommage, présente, aux côtés de deux peintures du maître, des œuvres de Lucien, Ludovic-Rodo, Georges et Félix ses fils qu'il initia à l'art mais aussi de ses amis, Paul Signac, Ludovic Piette, Federico Zandomenighi, Edouard Béliard ou encore Louis Hayet. L'accrochage des collections permanentes, qui évolue au fil de l'année, est complété par des œuvres de peintres pré-impressionnistes ou post-impressionnistes qui ont travaillé dans la Vallée de l'Oise tels Charles-François Daubigny, Emilio Sanchez-Perrier, Emilio Boggio, Luis Jimenez, Clovis Cousin et Octave Linet.



Camille Pissarro, "La brouette", collections du musée d'Orsay

Jusqu'en décembre 2019 | Musée Pissarro (17, rue du Château)

INFOS & CONTACT

> Plein tarif : 5€ ; tarif réduit : 4€ ; gratuit pour les - de 12 ans.

> Horaires d'ouverture : du mercredi au dimanche de 10h à 12h20 et de 13h30 à 18h

> Rens. : 01 30 38 02 40, museetavet@ville-pontoise.fr ou sur www.ville-pontoise.fr





ONE-MAN-SHOW | BRUNO SALOMONE



© RenaudCortouler

Comparses de Jean Dujardin dans la troupe de comédiens "Nous C nous" et vedette de la série "Fais pas ci-fais pas ça", Bruno Salomone présente son one-man-show : "Euphorique". Ce spectacle narre les déboires surréalistes de Golri, enfant né en riant qui passe sa vie à s'esclaffer sans pouvoir manifester aucune autre émotion. L'humoriste incarne les 43 personnages qui vont croiser son chemin, de la cagole surexcitée à l'éminent neurologue. Grâce à sa fantaisie, à son talent d'imitateur et à son penchant pour les situations absurdes, Bruno Salomone propose ici un "bijou" de farce à l'humour décalé, qui a obtenu le Globe de cristal 2017 (Prix de la presse pour les arts et la culture) du meilleur one-man-show. Ne manquez pas ce spectacle hilarant !

Jéudi 18 avril à 20h30 | Dôme

INFOS & CONTACT

- > Le spectacle a reçu le "Globe de Cristal 2017" du meilleur one-man-show.
- > Plein tarif : 22€ / Tarif réduit : 15€ / - de 12 ans : 5€.
- > **Rens.** : 01 34 43 35 21. Billetterie en ligne sur www.ville-pontoise.fr

CONCERT | SCÈNE OUVERTE



Samedi 4 mai à 19h30, la Ville organisera au Caméléon une "scène ouverte". Les groupes amateurs pontoisiens feront découvrir au public leurs compositions et leurs reprises. Du rock au slam, en passant par l'électro, l'afro ou la pop, chacun présentera trois titres durant une quinzaine de minutes. Les groupes peuvent s'inscrire jusqu'au 10 avril. Attention, le nombre de places est limité.

Samedi 4 mai à 19h30 | Caméléon

INFOS & CONTACT

- > Entrée libre et gratuite, inscription préalable pour les groupes.
- > **Rens.** : 01 34 43 35 10, eturbat@ville-pontoise.fr ou www.ville-pontoise.fr

EN AVANT-PREMIÈRE | L'APPEL AUX MUSICIENS

Vous êtes musicien, chanteur, danseur, choriste ? Vous chantez, seul ou en groupe ? Inscrivez-vous dès maintenant et avant le 15 avril, à la Fête de la Musique de Pontoise qui aura lieu le vendredi 21 juin ! Vous pourrez vous produire dans des lieux emblématiques de la ville tels que la place des Moines ou encore le chevet de la cathédrale, devant un public ravi de célébrer en musique l'arrivée de l'été. Chaque inscription devra réunir une fiche de candidature, une charte de participation signée et une autorisation parentale pour les mineurs.

INFOS & CONTACTS

- > Inscriptions en ligne sur www.ville-pontoise.fr
- > **Rens.** : Service Évènementiel au 01 34 43 34 47 ou caleixo@ville-pontoise.fr



PATRIMOINE | LE PRINTEMPS DES DÉCOUVERTES

Du 23 au 25 avril, le Service Patrimoine de la Mairie initiera les enfants âgés de 8 à 12 ans aux richesses de notre histoire. Des sites pontoisiens largement méconnus seront ainsi découverts au cours des ateliers proposés pendant les vacances de printemps.

> Bol d'air aux Larris-Maradas

Mardi 23 avril de 10h à 16h

Ouvert sur un parc de 10 hectares au bord de l'Oise et riche d'une histoire étonnante, le quartier des Larris et des Maradas possède bien des atouts. Les vacances seront l'occasion de s'y arrêter en famille. Un parcours doté de jeux d'observation devrait ravir petits et grands.

> Ombres mystérieuses sur la ville (dès 6 ans)

Mercredi 24 avril de 15h à 18h

L'artiste-plasticienne Handska apprendra aux enfants une technique indonésienne de fabrication de marionnettes et les guidera dans la création d'une légende sur Pontoise et ses rivières. En fin de séance les participants réaliseront un mini-spectacle d'ombres chinoises.

> Les apprentis géologues

Jeudi 25 avril de 10h à 12h puis de 14h à 16h

Les enfants visiteront les anciennes carrières souterraines de Pontoise et découvriront leurs secrets. L'après-midi sera consacré à la réalisation de moulages de fossiles.



INFOS & CONTACT

> Pour l'atelier du 23 avril rendez-vous devant l'Espace Larris-Maradas ; pour l'atelier du 24 avril, rendez-vous au Carré Patrimoine (impasse Tavet) ; pour l'atelier du 25 avril, rendez-vous devant le Dôme, place de l'Hôtel de Ville.

> **Tarifs** : 5,50€ par enfant et 8,50€ par adulte pour l'atelier du 23 avril ; 4€ par enfant pour l'atelier du 24 avril ; 8€ par enfant pour l'atelier du 25 avril.

> **Rens.** : Service Patrimoine au 01 34 43 35 89, bgontran@ville-pontoise.fr ou sur www.ville-pontoise.fr

AVIRON | RÉGATE DU 1^{ER} MAI

Le 1^{er} mai, la Société Nautique de l'Oise (SNO) organisera la 4^{ème} édition de "The Long River Race". Ouverte à tous les rameurs hommes et femmes licenciés d'un club d'aviron, cette course est un contre-la-montre de 26 kms, correspondant à un aller-retour entre Pontoise/Saint-Ouen-l'Aumône et L'Isle-Adam. Pour l'occasion, les équipages de 4 à 8 rameurs, qui partiront toutes les 45 secondes, seront seuls maîtres de l'Oise, puisque la navigation des péniches est interdite le 1^{er} mai. Une situation idéale qui devrait leur permettre de réaliser de bons chronos. Dès 9h30, le public pourra se masser le long des berges de l'Oise pour encourager les équipages, avant de découvrir l'aviron en montant à bord d'une embarcation, lors des portes ouvertes de la SNO organisées entre 14h et 17h.



Mercredi 1^{er} mai dès 9h30 |

23, quai de l'Écluse à Saint-Ouen-l'Aumône

INFOS & CONTACT

> Portes ouvertes de 14h à 17h : gratuites et ouvertes à tous à partir de 12 ans.

> **Rens.** : SNO au 01 34 64 47 74, sno-aviron@orange.fr ou sur www.ville-pontoise.fr



RUNNING | COURSE DU MUGUET

Mercredi 1^{er} mai, l'Entente Agglomération Cergy-Pontoise Athlétisme organisera la course du Muguet, course pédestre sur route la plus populaire du Val-d'Oise. Près de 1 500 coureurs, hommes et femmes, sont attendus à 10h, sur la ligne de départ, située devant le gymnase des Maradas (6, passage du Lycée). Ouverte à toutes les personnes de plus de 16 ans, cette épreuve de 10 kms dispose de bien des atouts. Saluée pour son beau parcours mi-urbain mi-rural, elle permet aux coureurs de longer les berges de l'Oise, de traverser les quartiers des Larris et des Maradas, de découvrir Pontoise sous un nouveau jour et d'arriver sur la piste flambant neuve du stade des Maradas. Cette compétition donne également la possibilité à tous les "finishers" de recevoir de nombreux lots, de prétendre à l'un des 16 podiums et aux sociétaires des clubs d'athlétisme de se qualifier aux Championnats de France des 10 kms. N'hésitez plus, enfilez vos baskets !



Mercredi 1^{er} mai à 10h | Passage du lycée

INFOS & CONTACT

- > Inscriptions : 15€ sur cdavo.athle.org et sur inscriptions.oxybol.fr ou 17€ sur place.
- > Rens. : EACPA au 06 28 68 36 29 ou sur eacpa.athle.com

JEUNESSE | FORMATION AU SECOURISME



Dimanche 12 mai de 9h à 17h, le Service Jeunesse de la Ville invitera les Pontoisiens âgés de 12 à 25 ans à passer leur brevet de secourisme. La formation, alternant échanges théoriques et mises en situation pratiques, sera dispensée par des animateurs agréés de l'Union Départementale des Sapeurs-pompiers du Val-d'Oise. À l'Espace Cordeliers (2, rue Rodin), les participants apprendront à réagir face à des malaises, des traumatismes ou des arrêts cardiaques. Ils découvriront les gestes de premiers secours, le massage cardiaque, la pose d'un garrot et la position latérale de sécurité. Au terme de la journée, les stagiaires seront compétents pour intervenir en cas d'accidents de la vie courante. Ils recevront le diplôme de Prévention et Secours Civiques de niveau 1 (PSC 1). Inscrivez-vous vite, car le nombre de places est limité à dix. Si vous manquez cette session, vous devrez attendre les prochaines formations organisées les 29 septembre et 10 novembre.

Dimanche 12 mai de 9h à 17h | Espace Cordeliers

INFOS & CONTACT

- > Tarif : 10€. Justificatif de domicile et photocopie de carte d'identité à fournir.
- > Rens. : Service Jeunesse 01 34 43 30 85 ou sur www.ville-pontoise.fr





GRAHAM O'REILLY, CHEF DE CHŒUR DE L'ENSEMBLE VOCAL DE PONTOISE

Déjà connu comme chanteur et chef d'orchestre, Graham O'Reilly a acquis une renommée internationale dès les années 1990. Ce spécialiste des musiques du XVI^{ème} au XVIII^{ème} siècle dirige depuis 1999 l'Ensemble Vocal de Pontoise, chœur amateur qui fêtera ses 20 ans le 24 mai 2019, lors d'un concert en l'église Notre-Dame. Découvrez les préparatifs de ce concert d'exception.



Salle Hermine (10, rue Petit-de-Coupray)

Les 30 choristes de l'Ensemble Vocal de Pontoise débutent la répétition de leur concert. Formant un demi-cercle, les voix sont réparties de la plus grave à la plus aigüe : sur la partie gauche les voix masculines (ténors, barytons, basses) et sur la partie droite les voix féminines (alto, mezzo et soprano). Face à eux, Graham O'Reilly, leur chef de chœur au charmant accent australien, vérifie les sonorités de son piano. *"Notre ensemble, qui se réunit chaque samedi de 15h30 à 19h et occasionnellement le jeudi soir, est composé de choristes amateurs d'un bon niveau. Tous sont assidus et la plupart prend des cours de chant ou de solfège avec un professeur. Nous explorons la musique de l'Europe baroque du XVI^{ème} au XVIII^{ème} siècle, avec quelques incursions dans le Moyen-Âge et l'époque contemporaine. Notre soif d'excellence et de découverte font notre singularité. Nous sommes actuellement le seul chœur à nous produire au Carmel de Pontoise et l'un des rares en Ile-de-France à proposer chaque année 3 programmes de musique différents et jusqu'à 8 concerts"*, explique Graham O'Reilly.

15h
30

"Mia-aaaa / Youna-aaaaaa". Les choristes de l'Ensemble achèvent leurs vocalises, sous la direction de Bastien Milanese. L'assistant de Graham O'Reilly symbolise l'esprit d'ouverture de l'Ensemble, qui, en 20 ans d'existence, a accueilli différents chefs de chœur tous désireux de se perfectionner. L'ensemble a également noué des collaborations fréquentes avec des musiciens professionnels. La séance d'échauffement d'un quart d'heure est essentielle pour chanter juste, gérer son volume et son endurance, maîtriser de nombreuses partitions au cours de la répétition. *"Il est recommandé de conserver 7 heures de repos au minimum entre deux séances de chant et de boire régulièrement pour garder des cordes vocales intactes. Au début de la répétition, les choristes montent et descendent des gammes, allant du grave vers l'aigu en gardant la bouche fermée pour s'empêcher de forcer. Puis, pour détendre leur voix, ils font claquer joues et lèvres et imitent des bruits"*, précise le chef de chœur de l'Ensemble Vocal de Pontoise.



15h
45

i INFOS PRATIQUES

- > Grand musicien d'origine australienne, Graham O'Reilly s'est révélé en 1970 par sa direction de l'opéra "La Dafne" de Marco da Gagliano avant de s'installer en France en 1982. Plébiscité dès 1991 pour sa direction de l'Ensemble William Byrd (ensemble professionnel européen qui reçut trois Diapasons d'Or), ce musicologue réputé donne des masterclasses à travers le monde sur les questions de transposition et d'interprétation des œuvres de musique baroque. L'année 2019 verra la sortie de son travail de recherche sur le Miserere d'Allegri.
- > Concert de l'Ensemble Vocal de Pontoise, vendredi 24 mai à 20h30 en l'église Notre-Dame
- > Rens. ensemblevocaldepontoise@laposte.net ou www.ensemblevocaldepontoise.net



Les choristes répètent le "Dixit Dominus" de Händel, œuvre majeure qu'ils interpréteront le 24 mai aux côtés de trois solistes et de l'orchestre "Les muses galantes", à l'occasion des 20 ans de l'ensemble. Un vrai défi. Graham O'Reilly a choisi cette partition pour sa beauté et sa difficulté. *"C'est une œuvre de musique sacrée d'une grande virtuosité, composée en 1707. Ce musicien allemand, contemporain de Bach et de Scarlatti, a réalisé là un chef-d'œuvre de l'époque baroque, à la fois bouleversant, concertant et théâtralisant. "Dixit dominus" qui met en valeur un psaume laisse une bonne place aux vocalises, aux dissonances et aux mélismes (modulations de plusieurs notes sur la même syllabe d'un mot), ce qui est plutôt rare. Tantôt grandiose, tantôt intimiste, cette composition touchera à coup sûr le cœur du public. Mais elle nécessite un très haut niveau de technicité vocale et de maîtrise du rythme. C'est la raison pour laquelle nous répétons cette œuvre durant 4 mois au lieu de nos 3 mois habituels"*, dévoile Graham O'Reilly.

16h
30

Le chef de chœur met l'accent sur les "legato" (liaisons de notes successives), il demande parfois à ses choristes de changer d'octave ou de garder le même tempo sur les partitions du "Dixit Dominus". Les choristes réagissent, vite et bien. *"Au fil du temps, l'Ensemble a gagné en maîtrise et est désormais capable de chanter en différentes langues. Grâce à des répétitions régulières, l'ensemble a appris à explorer avec ambition des programmes originaux, ambitieux et peu interprétés, qu'il s'agisse de répertoires sacrés (pour nos concerts de janvier et mai) ou profanes (pour nos concerts estivaux)"*, résume Graham O'Reilly, qui dirige l'Ensemble Vocal de Pontoise depuis ses débuts il y a 20 ans.

17h

Cette fois, l'Ensemble Vocal de Pontoise amorce la répétition de trois motets (musiques sacrées) d'Henry Purcell, qui seront également interprétés à l'occasion du concert anniversaire du 24 mai. Graham O'Reilly connaît à la perfection le répertoire de ce célèbre compositeur anglais du XVII^{ème} siècle, qu'il explora dès les années 1970 lorsqu'il dirigeait l'ensemble "The Restoration Musick". Avec passion, il en dévoile les subtilités à ses choristes. *"Le spectaculaire "Blow up the Trumpet in Sion" (1678) fait contraster les groupes de voix hautes et basses. "My heart is inditing" (1685), composé pour le couronnement du roi Jacques II, se distingue par ses tempos modérés et sa grâce. Enfin, "O sing unto the lord" (1688) est une succession de louanges"*, indique Graham O'Reilly. Le public appréciera l'élégance des airs d'Henry Purcell.

17h
3019h
30

Siège de l'association

Le conseil d'administration de l'Ensemble Vocal de Pontoise se réunit au domicile de sa présidente, Nadine de Gueyer. *"Depuis sa création, notre chœur amateur, subventionné par la Ville de Pontoise et le Conseil départemental du Val-d'Oise, est régi sous une forme associative. Au fil de son histoire, nos nombreux concerts spectaculaires, nos week-ends de perfectionnement en province, l'enregistrement de deux DVD (l'opéra "Didon et Enée" en 2014 et le "Requiem de Mozart" en 2017), la recherche de mécènes ou encore les communications sur notre site internet, ont nécessité une organisation efficace et beaucoup d'énergie"*, souligne le chef de chœur, qui vous convie au concert des 20 ans de l'Ensemble Vocal de Pontoise, le 24 mai en l'église Notre-Dame.

NUMÉROS UTILES

Urgences

Sapeurs-Pompiers
SAMU

18
15

Centre Hospitalier René Dubos

6, av. de l'Île de France - Pontoise
• 01 30 75 40 40

SOS Médecins

• 01 30 40 12 12

Centre anti-poison

• 01 40 05 48 48

Police Nationale

Hôtel de Police - 4, rue des Maheux - Cergy
• 01 34 43 17 17 ou 17

Commissariat de secteur

Rue Séré-Depoin - Pontoise
• 01 70 29 21 17 ou 17

Police Municipale

Caserne Bossut
Rue du 1^{er} Dragons - Pontoise
• 01 30 73 80 33

Mairies

Hôtel de Ville

Place de l'Hôtel de Ville
• 01 34 43 34 43 - Télécopie 01 34 43 34 05

Mairie de Quartier - Larris-Maradas

Espace Larris-Maradas - Parc des Larris
• 01 30 32 90 55

Mairie de Quartier - Marcouville

30bis, Hauts de Marcouville
• 01 34 24 94 82

Maison des Associations

7, place du Petit Martroy
• 01 34 35 18 58

Point d'Accès au Droit (sur RDV)

• 01 34 35 30 85 - pad@ville-pontoise.fr

Espace Emploi

34, rue Alexandre-Prachay
• 01 34 35 30 88

Bibliothèques

Guillaume-Apollinaire
14, rue Alexandre-Prachay
• 01 34 25 04 25

Louvrais

Place de la Fraternité
• 01 30 31 18 60

Marcouville

22, les Hauts de Marcouville
• 01 30 31 51 25

Office de Tourisme de Cergy-Pontoise - Porte du Vexin

Place de la Piscine
• 01 34 41 70 60

Musée Camille-Pissarro

17, rue du Château
• 01 30 38 02 40

Piscine intercommunale

3, avenue d'Alsace
• 01 30 32 98 79

Cinéma - Royal Utopia

16, rue Alexandre-Prachay
• 01 30 37 75 52

Carré Patrimoine

Impasse Tavet
• 01 34 43 35 77

LES LOUVRAIS | ANIMATIONS DE PRINTEMPS



> **Dimanche 14 avril à partir de 15h**, le groupe des "Passeurs de mots" de la Maison de quartier des Louvrais proposera deux séances de lecture de contes sur le thème de la nature pour les adultes de 15h à 16h suivi d'un goûter pour les enfants de 16h à 17h.

> **Vendredi 26 avril à 19h30**, un groupe de jeunes de la Maison de quartier des Louvrais organisera un "restaurant éphémère" sur le thème

d'un "Repas en Trompe l'Œil". Le temps d'une soirée, les organisateurs âgés de 11 à 15 ans seront tour à tour cuisiniers, serveurs et animateurs pour faire découvrir aux convives des spécialités gastronomiques, des jeux et des chansons dans une ambiance conviviale. Les fonds collectés leur permettront de financer des sorties lors de vacances scolaires.

INFOS & CONTACTS

> **Tarifs** : Gratuit pour les "passeurs de mots"; 12€ pour le restaurant éphémère.

> **Rens.** : Maison de quartier des Louvrais (2, place de la Fraternité) au 01 30 31 12 43 ou louvrais.aquarel@free.fr ou sur www.aquarel.asso.fr

CENTRE VILLE | DRESSING DU CŒUR



Du 9 au 23 mai, la Fédération Nationale de l'Habillement (FNH) vous invite à participer à la 8^{ème} édition du "Dressing du cœur". Cette opération vise cette année à collecter plus de 69 tonnes de vêtements à travers la France au profit de la Croix-Rouge française.

La boutique pontoisiennes "Expressions" (5, rue de l'Hôtel de Ville) vous propose de faire le ménage dans vos armoires puis de déposer dans leur enseigne les articles propres et en bon état que vous ne portez plus. Les vêtements de jour ou de nuit pour femmes, hommes et enfants seront ensuite redistribués aux plus démunis.

Du 9 au 23 mai | En ville

INFOS & CONTACTS

> L'opération ne concerne pas les accessoires ni les chaussures. Les vêtements troués ou tachés seront refusés.

> **Rens.** : www.federation-habillement.fr



LES LOUVRAIS | RÉUNION DE QUARTIER

Une réunion de quartier s'est tenue le mercredi 13 février 2019 à l'école Eugène-Ducher en présence des élus municipaux et des habitants du quartier. Voici, ci-dessous, un extrait des sujets qui ont été abordés.

- Le projet de réhabilitation du Logis Social du Val d'Oise

Depuis 2017, le Logis Social du Val d'Oise (LSVO) réalise sur le quartier des Louvrais une opération de réhabilitation de 904 logements. Selon les résidences, il est ainsi prévu : la réfection des parties communes, l'installation de contrôles d'accès, l'isolation thermique des façades, des planchers du rez-de-chaussée et des terrasses, la pose de nouvelles menuiseries extérieures, la réfection électrique des logements et des parties communes, le changement des portes, la réfection des espaces extérieurs, le réaménagement des sous-sols, la sécurisation des accès aux caves et la mise en place de bornes d'apport volontaire à l'extérieur des immeubles. Le coût de l'opération s'élève à environ 50 millions d'euros.



Projet - Avenue de l'Île-de-France © LSVO

- Sport : les travaux de rénovation à la piscine et le projet de skate park

La Communauté d'agglomération de Cergy-Pontoise (CACP) a programmé la réhabilitation de la piscine des Louvrais. Les travaux devraient débiter par la réfection du solarium et du bassin extérieur. La piscine intérieure bénéficiera quant à elle d'une réhabilitation complète qui nécessitera sa fermeture de fin 2019 au premier trimestre 2021. La Communauté d'agglomération étudie actuellement le redéploiement des créneaux scolaires et des clubs pontoisiens sur les autres piscines de l'agglomération pendant cette période. Nouvel équipement sportif, un skate park sera créé sur la plaine des sports, avenue de l'Île-de-France. Equipé d'un revêtement spécifique qui permettra de limiter le bruit, la Ville, subventionnée par le Département et la Région, investira environ 274 000€ pour la réalisation de la structure.

- La vidéoprotection et la sécurité

Suite à la mise en place d'un Groupe Local de Traitement de la Délinquance (GLTD) en 2017-2018 (dispositif de sécurité qui permet la mutualisation des moyens, des effectifs de Police nationale supplémentaires et la sensibilisation des magistrats), plusieurs des principaux auteurs de troubles ont eu à répondre de leurs actes devant la Justice. Parallèlement et pour intensifier la sécurisation du quartier, la Ville travaille en étroite collaboration avec les bailleurs sociaux pour étoffer son patrimoine de vidéoprotection. Ainsi, cinq caméras seront installées d'ici mi-2019, rues de Sevenoaks et Fontaine, place de Flandres et allée de la Pépinière.

- L'offre médicale et commerciale

A ce jour, le propriétaire majoritaire du site du centre commercial des Louvrais envisage, en association avec les autres propriétaires, de lancer un appel à projets pour reconfigurer complètement le site. La Ville a exigé la reconstitution de cellules commerciales dont une surface alimentaire et un cabinet médical en lien avec la pharmacie. En attendant cette réalisation, la Municipalité évalue la faisabilité de réaliser un cabinet médical dans les préfabriqués situés actuellement rue Claude-Debussy.

ÉTAT-CIVIL

Mariages : Florian CHAPULIOT et Camille MANDOT (02/02), Djemel LASLAH et Sylvie FARRUGIA (13/02), Dramane TRAORE et Aminatou TOURE (16/02).

Naissances : Chloé FLANDRE - GOMEZ (23/01), Léo DEBUIGNE (23/02).

Informez-nous de la naissance de votre enfant. Pour l'annoncer dans le magazine municipal, contactez le Service Communication au 01 34 43 34 32 ou sur www.ville-pontoise.fr

L'AGENDA DES QUARTIERS

• 5 AVRIL de 10h à 14h

Atelier cuisine

Maison de quartier de Marcouville

Rens. : 01 34 43 06 88.

• 6 AVRIL de 17h à 20h

Loto

Maison de quartier de Marcouville

Rens. : 01 34 43 06 88.

• 13 AVRIL à 14h

Défi compost avec l'association "Halage"

Maison de quartier de Marcouville

Rens. : 01 34 43 06 88.

• 14 AVRIL à partir de 15h

Lecture "Passeurs de mots"

Maison de quartier des Louvrais

Rens. : 01 30 31 12 43.

• 14 AVRIL à partir de 15h

• 16 AVRIL à 19h30

Animations de printemps

Maison de quartier des Louvrais

Rens. : 01 30 31 12 43.

• 16 AVRIL de 17h30 à 19h30

Début des inscriptions pour

la brocante du 16 juin

Dans le cadre de la fête des Cordeliers

Association familiale des Cordeliers

Rens. : 01 30 73 44 28.

• 26 AVRIL à 19h30

Restaurant Éphémère

Maison de quartier des Louvrais

Rens. : 01 30 31 12 43.

DÉLIBÉRATIONS DU CONSEIL MUNICIPAL DU JEUDI 7 FÉVRIER 2019 (EXTRAITS)

L'accueil temporaire des collégiens exclus

Le Conseil municipal a renouvelé ses conventions de partenariat avec les collèges Jean-Claude-Chabanne, Simone-Veil et Nicolas-Flamel pour l'année 2019. Celles-ci définissent l'accueil au sein des services municipaux de collégiens sous le coup de mesures d'exclusion temporaire ou de responsabilisation. Depuis 2008, la Ville accueille des collégiens exclus pour leur éviter de ne rien faire et pour leur rappeler l'acceptation des règles de vie et le respect d'autrui. Depuis 2012, la Ville propose également à certains collégiens une alternative à l'exclusion en leur proposant des activités en rapport avec les fautes commises.

Le dispositif Décibels

Le Conseil municipal a approuvé la signature d'une convention de partenariat avec les trois groupes de musique sélectionnés lors de la 3ème édition de "Décibels". Créé en 2017, ce dispositif permet, chaque année, à trois groupes de faire aboutir leur projet musical. Chaque groupe bénéficie ainsi de 30 heures de sessions de travail avec des professionnels du son, de l'écriture, de la communication, de l'expression scénique et de la diction ; de 15 heures de répétitions dans les studios du Caméléon et de concerts en première partie de musiciens de renommée nationale.

Le prochain Conseil municipal se tiendra jeudi 16 mai à 20h30, en salle du Conseil, à l'Hôtel de Ville. Pour rappel, cette séance est ouverte au public.

PÉRISCOLAIRE | LANCEMENT DU PLAN DU MERCREDI



La Ville a mis en place à Pontoise le plan du mercredi, un dispositif défini par un décret de juillet 2018 qui propose des activités qualitatives aux enfants sur le temps du mercredi. Grâce à la participation de la Direction des Affaires Culturelles de la Mairie, d'associations locales et d'intervenants, des activités enrichissantes sont ainsi proposées aux enfants le mercredi.

- > **Le centre de loisirs La Normandie** prépare des ateliers "nature" avec la Ferme pédagogique de Pontoise, "scientifiques" avec Les Savants fous et "capoeira" avec Sandro Costa.
- > **Le centre de loisirs Gustave-Loiseau** organise des ateliers "éveil musical" avec Samuel Antoine et "recyclage" avec l'association FMR Recup Design.
- > **Le centre de loisirs Les Larris** planifie des ateliers "vidéo" avec Natacha Postel ; "chorégraphie" avec Cadmium Cie et "patrimoine" avec le Service Patrimoine de la Ville.

L'INFOS EN PLUS

- > Pour la mise en place du plan du mercredi, la Ville a investi 35 000€, subventionnés à hauteur de 14 000€ par la Caisse d'Allocations Familiales.

SENIORS | AIDE AUX DÉMARCHES NUMÉRIQUES



Mardi 9 avril de 14h à 17h, le Service Seniors de la Ville organise au 34, rue Alexandre-Prachay une permanence numérique gratuite destinée aux Pontoisiens âgés de plus de 60 ans.

Sur rendez-vous individuel d'une demi-heure, vous pourrez ainsi être aidé dans vos démarches en ligne (courriels, contacts avec les administrations, recherches sur Internet, numérisation de documents) sur un ordinateur mis à disposition.

INFOS & CONTACTS

- > **Rens. et inscriptions** : Service Seniors au 01 34 35 30 70 ou sur www.ville-pontoise.fr



PIÈCES D'IDENTITÉ | ANTICIPEZ VOS DÉMARCHES

Vous avez besoin d'un nouveau passeport biométrique pour séjourner à l'étranger ? Votre Carte Nationale d'Identité doit être renouvelée ? Prenez dès à présent rendez-vous auprès de l'Accueil Multi-Services de la Mairie. Attention, l'afflux de demandes à l'approche des vacances rallonge les délais d'attente ! Il faut compter au moins un mois avant la date de rendez-vous puis trois semaines supplémentaires pour l'obtention d'un passeport ou d'une carte d'identité. Anticipez donc vos démarches pour éviter tout désagrément ! Pour gagner du temps, faites une pré-demande sur <https://passeport.ants.gouv.fr/vos-demarches> et imprimez-la avant de contacter la Mairie pour fixer un rendez-vous. Vous devrez ensuite réunir des pièces justificatives (photos d'identité, justificatif de domicile, timbre fiscal...) à présenter le jour J.



INFOS & CONTACTS

> **Rens. :** Accueil Multi-Services au 01 34 43 34 43
ou sur www.ville-pontoise.fr

RAPPORT | REGARD SUR L'IMMOBILIER À PONTOISE



© Bruno Beucher

S'il faut une preuve de la qualité de vie qu'offre Pontoise à ses habitants, le prix au mètre carré enregistré sur la commune en est un bon indicateur.

Et bonne nouvelle, à Pontoise, ce dernier est en hausse sur les cinq dernières années. En effet, contrairement aux villes voisines, la commune enregistre une évolution positive de +4,9% sur un an et de +6,1% sur cinq ans, alors qu'à l'échelle du département, l'évolution s'affiche seulement à +0,9% sur un an et à -2,6% sur cinq ans*. Equipements publics de proximité, espaces verts, richesse patrimoniale, animations, commerces... autant de facteurs qui, combinés, font de Pontoise une ville attractive dans laquelle il fait bon vivre.

*Cf. article du Parisien du 01/03/2019.



Prochaines élections municipales : mars 2020.

Dans le Pontoise Mag de février, une double page présente les grandes lignes du budget 2019 et développe la poursuite du plan pluriannuel d'investissement 2015/2020 : l'éducation, le sport, la petite enfance ... 8 pôles d'actions financées par la ville et l'agglomération, sont ainsi présentés. Mais, RIEN pour la culture d'une *Ville d'ART et d'Histoire* ! pas d'investissement notable prévu. Si la politique éducative doit stimuler les pratiques artistiques, la dynamique d'une municipalité se doit de posséder un réel projet culturel. Qu'est ce qu'une commune qui n'a rien à améliorer, à investir en matière d'ouverture à l'Art ? Et parce que notre société tente en permanence de résoudre des problèmes économiques et sociaux, et pour que nos diversités culturelles s'expriment, cela devrait être un impératif évident que d'ouvrir la population intergénérationnelle à l'ART. La ville, ne doit pas se limiter à quelques manifestations coutumières, c'est en permanence que la culture a sa place intra muros. L'urgence devrait être de projeter, et enfin, de créer un lieu de rassemblement, un site culturel vivant à la hauteur des espérances des Pontoisiens. La ville souffre d'un déficit d'incitation à la rencontre, au partage, à la rêverie... À quand une véritable politique culturelle ? Nous faudra-t-il attendre 2020 pour qu'un projet émerge en réaction à ce vide sidéral ? Au risque de perdre un jour le label *Ville d'Art et d'Histoire*.

A.-M. Thouron
pour "Pontoise pour tous"

"Les absents ont toujours tort" nous dit la sagesse des nations...

Sollicité en Conseil Municipal par un élu de son opposition, le **Maire**, avec l'appui juridique de notre Député, **refusa d'organiser** à Pontoise le **Grand Débat National** souhaité par le Président de la République. Le 6 mars dernier, à l'initiative de citoyens qu'il nous faut ici remercier, **il eut pourtant lieu**. La parole y fût libre, directe et sans tabous. Ce fût pour nous l'occasion de proposer une fiscalité et des modes d'organisations novateurs, mettant en avant nos idéaux de solidarité et de justice sociale. La crise des gilets jaunes nous questionne sur un modèle sociétal toujours plus confiscatoire et de moins en moins distributif générateur de souffrance et colère. Cette colère, il est de notre **responsabilité d'élu** de l'entendre et d'y chercher **remède**, non par un clientélisme qui ajouterait du mal au mal, mais par des propositions concrètes et équilibrées. Quittant les lieux ce soir-là, notre première pensée fût que oui ! Notre société est morcelée, mal informée, technocratique et complexe pour trop d'entre nous. Soyez assurés de notre vigilance quant aux suites de ce débat, mais il est déjà incontestable qu'en laissant la parole à des citoyens très différents, il permet au moins à **qui veut agir** de comprendre. A la politique de la non concertation que nous ne connaissons que trop à Pontoise, nous préférons celle de la pédagogie et de l'écoute. **Par son absence à ce débat, la majorité municipale embastillée dans des certitudes d'un autre âge, a une nouvelle fois raté le coche.**

Pascal Bourdou
pour "Un Nouveau Souffle pour Pontoise"

Stop aux ZAC !

Il y a quelques jours la ville de Pontoise s'opposait, à juste titre, à la construction sur un espace arable situé entre l'Oseraie et le Leclerc d'Osny d'une nouvelle ZAC. Alors que nos commerçants se démènent pour garder la tête haute et que nos restaurateurs agissent comme des locomotives sur un plan touristique et économique, on a peine à croire qu'on puisse encore développer ce type de projet dévastateur pour les centres urbains et l'environnement. Comment peut-on être également assez aveugle pour laisser s'implanter à l'Oseraie un nouveau magasin de vêtements alors que tout devrait au contraire participer au développement du commerce de proximité, tant apprécié par nos habitants ? Hélas comme l'a déclaré le maire, suite à une question de notre groupe, cette opposition de la ville à ce projet d'extension a peu de chance de déboucher sur une fin heureuse tant les forces en présence sont déséquilibrées. Entre les promoteurs et la ville d'Osny, le combat semble bien inégal... Et pourtant les élus de Pontoise doivent jusqu'au bout combattre ces aberrations écologiques et économiques pour le bien vivre dans notre cité.

Annick Ferré, Patrick Morcello
pour "Pontoise à cœur"

Chronique de l'Ancien Régime

Alors que le Peuple sera appelé en l'an 2020 à élire ses représentants à l'échelle des communes et de l'agglomération, les grandes manœuvres ont déjà commencé et les cartes seront largement rebattues. Rappelons pour mémoire que les semaines qui suivirent le couronnement du roi Emmanuel 1^{er} avaient été peu clémentes, aussi bien pour le Prince de Cergy-Pontoise que pour le Duc de Pontoise. Le premier, qui avait été l'homme lige de François le Débonnaire, dont les petites blagues égayaient ses journées, avait pourtant rapidement fait allégeance au nouveau souverain. Cela ne l'empêcha pas de perdre avec fracas son siège à l'Assemblée. Le second, qui avait espéré devenir le Gardien des Sceaux de M. de Fillon, déchantait également et dut se contenter de rester à la tête de sa bonne ville de Pontoise. Aujourd'hui, les mages les plus réputés ont beau consulter les astres, les nombreuses questions qui se posent restent sans réponse. À Pontoise, le Duc prendra-t-il une retraite bien méritée, prenant ainsi le risque d'ouvrir une crise de succession en l'absence de dauphin légitime ? À Cergy, où la Fronde fait rage entre le Prince et son Grand Argentier à qui il regrette amèrement d'avoir remis les clefs de la Ville, la situation est particulièrement confuse. Et qu'en sera-t-il partout des Marcheurs, dont l'éclat s'est nettement terni ces derniers mois ? Une seule chose est sûre. Des listes "à gauche vraiment" seront nécessaires dans toute l'agglomération.

Solveig Hurard,
pour "Pontoise à gauche vraiment"

Pour la biodiversité à Pontoise

Même si la loi Labbé interdit désormais aux particuliers l'usage et même la détention des produits en "cide", tueurs de plantes, d'insectes et de champignons mal aimés des jardiniers, il en faut plus pour améliorer la biodiversité de son espace vert privé ou plutôt bien moins ! Car un jardin aussi rangé et désherbé que nos rues et cimetières n'est pas facteur de biodiversité malgré les hôtels à insectes et les mangeoires à oiseaux. A la sortie de l'hiver il faut les pucerons des pâquerettes, primevères et autres plantains et pissenlits pour nourrir coccinelles et perce-oreilles rescapés de la mauvaise saison qui protégeront nos rosiers dès mai. Ces fleurs précoces permettent aux butineurs d'attendre la floraison de nos petits fruitiers. Il faut des flaques pour que les oiseaux cimentent leur nid de boue. Ils nourriront leurs oisillons des mouches et moustiques de la belle saison. Il faut que les hérissons affaiblis par l'hibernation se requinquent en "tapant" dans la gamelle des chatons et profitent de passages facilités d'un jardin à l'autre. Tas de bois et de broussailles y seront protecteurs des nuits fraîches entre leurs dégustations de limaces et escargots. Plus nous serons nombreux à agir ainsi, mieux notre ville assumera son rôle de refuge de la biodiversité face à un plateau du Vexin où les grandes cultures conventionnelles mettent la petite faune sauvage en péril.

Bénédicte Ariès
pour "la transition écologique à Pontoise"
baries@ville-pontoise.fr

Restitution du Grand débat national (GDN) de Pontoise

Le jour de sa clôture, le GDN a dénombré au plan national la tenue de 10 452 réunions locales et la réception de 1 932 884 contributions, dont celle de **Pontoisiens et de Pontoisiennes** qui se sont exprimés lors d'une réunion du 6 mars dernier. **En matière de fiscalité et dépenses publiques, ces derniers souhaitent :**

- savoir où vont leurs impôts au niveau de chaque strate de l'Etat aux communes et demandent unanimement la suppression définitive de la taxe d'habitation pour les 20% des foyers fiscaux restants,
- instituer un impôt sur le revenu pour tous, et même symbolique, car seulement 43% des foyers fiscaux en payent. Le risque du surcoût du recouvrement de l'impôt a partagé les participants (fusion CSG/IR envisageable).
- uniformiser la fiscalité européenne car il existe une trop grande disparité entre les Etats.

En matière de l'organisation de l'Etat et des services publics, ils souhaitent :

- le retour de la présence physique dans les services publics (trop d'Internet). Le regroupement de tous les services publics dans des maisons des services publics a été proposé,
- augmenter les traitements des professeurs et notamment ceux des professeurs des écoles.

Enfin, le statut du fonctionnaire a fait l'objet d'un long débat, certains souhaitant le supprimer, d'autres non. Dans le prolongement de ces contributions, un débat va se tenir à l'Assemblée nationale début avril et les synthèses seront publiées juste après.

François Ernst
fernst@ville-pontoise.fr



ONE-MAN-SHOW

TOUT PUBLIC

Au Dôme

JEUDI 18 AVRIL à 20H30

Bruno
Salomone
Euphorique...



ville-pontoise.fr



AGENDA

6 avril de 9h30 à 15h
Journée Portes ouvertes
Lycee Camille-Pissarro
Rens. 01 34 41 54 54.

6 avril à 10h30
Atelier de conversation philosophique
Bibliothèque des Louvrais
Rens. : 01 30 31 18 60.

6 avril de 14h à 18h
Journée des Métiers d'Art
Carré du Patrimoine
Rens. : 01 34 43 35 77.

6 avril à 16h
Conte musical "Kaliska"
Bibliothèque G. Apollinaire
Rens. : 01 34 25 04 25.

13 avril à 16h
Musique à la Cave
Bibliothèque G. Apollinaire
Rens. : 01 34 25 04 25.

14 et 22 avril à 14h30
Visites guidées
Office de Tourisme de Cergy-Pontoise-
Porte du Vexin
Rens. : 01 34 41 70 60.

14 avril à 17h
Concert d'orgue
Cathédrale Saint-Maclou
Rens. : 01 30 37 33 80.

Du 14 avril au 14 juillet
Exposition "Camille Pissarro et les peintres de la Vallée de l'Oise"
Musée Pissarro
Rens. : 01 30 38 02 40.

18 avril à 19h30
20 avril à 20h30
Théâtre "La Dame aux Camélias"
L-Théâtre des Louvrais
Rens. : 01 34 20 14 14.

20 avril à 10h30
Atelier d'écriture autobiographique
Bibliothèque G. Apollinaire
Rens. : 01 34 25 04 25.

Du 23 au 25 avril
Ateliers du Patrimoine
En ville
Rens. : 01 34 43 35 89.

27 avril à 20h
Dîner-spectacle "Coup de foudre garanti" organisé par l'association APIL 95
Dôme
Rens. : 07 67 42 74 20.

30 avril à 19h30
Match de Tennis de table
ASPCTT/Villeneuve
Rens. : www.aspctt.com

Du 30 avril au 4 mai
1^{er} Master d'échecs
Tournoi international et tournoi du Val d'Oise
> Le 30 avril de 14h à 21h30 au Dôme :
cérémonie d'ouverture et tournoi international
> Du 1^{er} au 4 mai de 9h15 à 21h30
au Hall omnisports Philippe-Hemet :
tournoi du Val d'Oise
Rens. : www.cpe95.org ou contact@cpe95.org

30 avril à 11h30
Journée nationale du souvenir des victimes de la déportation
Cimetière de Pontoise
Rens. : 01 34 41 54 29.

8 mai à 11h30
Commémoration du 74^{ème} anniversaire de la Victoire de la Seconde Guerre mondiale
Cimetière de Pontoise
Rens. : 01 34 41 54 29.

11 et 12 mai de 10h à 18h
Exposition "Le Plaisir de la photo" organisée par Inst'argentique
Maison des associations
Rens. : 06 84 24 30 15

LES INCONTOURNABLES

13 avril à 20h30
Quator Aeolina en partenariat avec le Conservatoire à Rayonnement Régional de Cergy-Pontoise
Dôme
Rens. : 01 34 43 35 21.

18 avril à 20h30
One-man-show de "Bruno Salomone"
Dôme
Rens. : 01 34 43 35 21.

4 mai à 19h30
Concert "Scène ouverte"
Caméléon
Rens. : 01 34 43 35 10.

16 mai à 20h30
Conseil municipal
Hôtel de Ville
Rens. : 01 34 43 34 43.

LÉGENDE

- Associations
- Histoire & Patrimoine
- Culture & Loisirs
- Sports & Jeunesse
- Service public

Retrouvez toute l'actualité de la Ville de Pontoise :
- sur www.ville-pontoise.fr
- sur l'application "Pontoise, toujours connectés"
- en vous abonnant aux Alertes SMS et à la newsletter mensuelle sur www.ville-pontoise.fr



L'APPLI DE PONTOISE : LE BON RÉFLEXE !

Effectuer ses démarches en ligne, signaler une anomalie afin que les services municipaux puissent intervenir rapidement, programmer ses sorties, disposer d'informations pour mieux circuler en ville, utiliser le plan interactif de la Ville, trouver la pharmacie de garde, connaître les menus des cantines, visiter les sites patrimoniaux de la seule Ville d'art et d'histoire du département, contacter un service, une association, un commerçant... l'application de Pontoise est l'outil idéal pour faciliter via votre smartphone votre quotidien !

Elle vous permet également de recevoir en temps réel
des alertes selon vos centres d'intérêt.

Pour en bénéficier gratuitement, rien de plus simple. Sur votre téléphone mobile ou votre tablette disposant d'une connexion Internet, appuyez sur le module "App Store" ou "Playstore". Puis, dans le moteur de recherche, tapez "Pontoise".