

DECEMBRE • 2019 • n° 198

# Pontoise : MAG



10-11 • **DOSSIER**

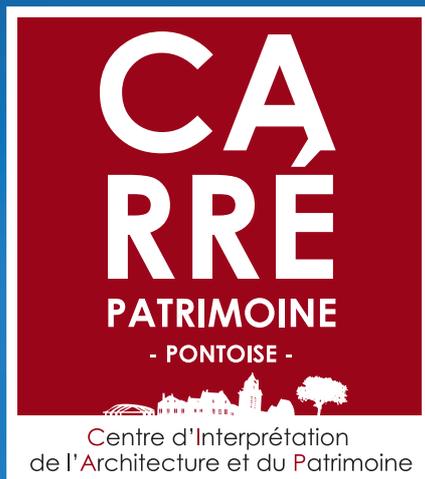
**UNE FIN D'ANNÉE FESTIVE !**

12 • **CULTURE ET LOISIRS I**  
PIANO CAMPUS 2020

15 • **SPORTS ET JEUNESSE I**  
LES ATELIERS  
DU PATRIMOINE

20 • **SERVICE PUBLIC I**  
INSCRIPTIONS SUR  
LES LISTES ÉLECTORALES





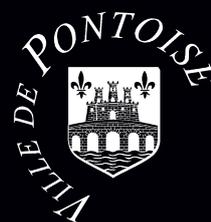
# UN VOYAGE INTERACTIF AU CŒUR DE L'HISTOIRE

ing. Gordon Graphics - St-Laur / © Gilbert Perron



Carré Patrimoine  
4, rue Lemerrier  
95300 Pontoise

[ville-pontoise.fr](http://ville-pontoise.fr)  
f Ville-Pontoise  
@ villepontoise



# SOMMAIRE

4 Ça s'est passé en ville

7 Vie économique

8 Associations

9 Histoire

10 Dossier

12 Culture & Loisirs

14 Sports & Jeunesse

16 "24h avec..."

18 Vie des quartiers

20 Service public

22 Tribunes

24 Agenda

En raison de la période électorale légale,  
le Maire s'abstient à compter du 1<sup>er</sup> septembre 2019  
de publier un éditorial.



## ÉVÉNEMENT | LE BAROQUE AU FÉMININ

Du 27 septembre au 19 octobre, quelque 5 000 spectateurs ont été conquis par la programmation du 34<sup>ème</sup> Festival baroque de Pontoise. Cette nouvelle édition était dédiée aux femmes. De talentueuses musiciennes et chanteuses ont donc été en tête d'affiche de concerts et spectacles, qui ont fait renaître l'esthétique baroque qui prédomina en Europe aux XVII<sup>ème</sup> et XVIII<sup>ème</sup> siècles. Les instrumentistes féminines de l'ensemble "Leviathan" ont ainsi joué les œuvres de Shakespeare tandis que celles de "La Chambre claire" ont évoqué les parcours musicaux d'Anne de La Barre, d'Hilaire Dupuis et d'Anna Bergerotti, chanteuses d'exception du règne de Louis XIV. Enfin, en point d'orgue, c'est Anne Magouët, soprano formidable, qui a exploré en personne les répertoires de Barbara Strozzi. Grandiose !

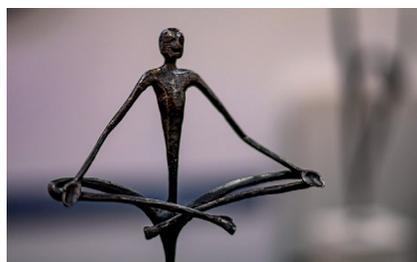


© Festival Baroque

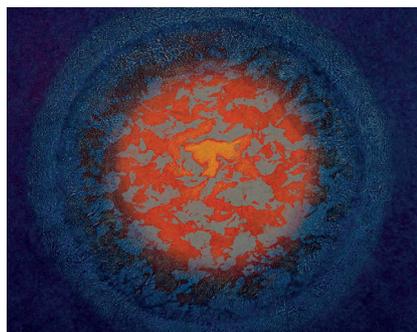
## EXPOSITION | INOUBLIABLE SALON DES ARTS

L'Art contemporain est bel et bien d'une infinie richesse, capable de revisiter des procédés créatifs ancestraux ou d'innover par un choix de matériaux avant-gardistes. Du 25 octobre au 3 novembre, le Salon de Pontoise des Arts et du Multimédia (SPAM) l'a confirmé avec un rare éclat. Au Dôme, au Gingko'Art, à l'Office de Tourisme, dans la cour de l'Hôtel de Ville ou encore à la Bibliothèque Guillaume-Apollinaire, près de 2 000 personnes ont pu admirer le talent de 80 artistes confirmés ou émergents. Tous se souviendront des œuvres de Bang Hai Ja, artiste abstraite

coréenne, reconnue internationalement. Cette adepte des peintures sur papier de mûrier a dévoilé les créations lumineuses qui orneront dès 2020 l'une des chapelles de la cathédrale de Chartres. L'exposition a également permis d'admirer le savoir-faire de l'origamiste pontoisien Mister K, les vitraux de Diana Nguyen revisitant "Composition" d'Otto Freundlich, le volumineux élan réalisé par la sculptrice animalière Pascale Bénéteau ou encore les clichés plein d'humour des lauréates d'un concours photos ouvert aux Pontoisiens.



© Gilbert Perreau



© Gilbert Perreau



### PALMARÈS

- Prix de la Ville** (peinture) et **prix de l'EBI** (jeune création) : *David Vong* ;
- Prix du Conseil départemental** (sculpture) : *Marianne Le Vexier* ;
- Prix CIC** (multimédia) : *Mouv'Art Animation* ;
- Prix Monti** (peinture) : *Antoine Monmarché* ;
- Prix Garage APS** (sculpture) : *Barbara Lacoste* ;
- Prix L'Audience du Concours photo** : *Julie Dabasa et Kim Quach*.



## ZOOM SUR | LA FOIRE SAINT-MARTIN

Du 1<sup>er</sup> au 11 novembre et malgré un temps pluvieux, près de 100 000 visiteurs se sont rendus à la Foire Saint-Martin, l'événement automnal phare de Pontoise depuis 849 éditions. Entre deux dégustations de barbes-à-papa, de pommes d'amour ou de harengs grillés, enfants et adultes ont passé un bon moment de détente dans l'une des 85 attractions foraines. "Booster", "Shake-off" et "Freak out" n'ont pas manqué de procurer frissons et sensations fortes ! Par ailleurs, à quelques semaines de Noël, gastronomes et amateurs de bonnes affaires ont pu dénicher de nombreuses idées de cadeaux sur les 30 stands de camelots présents pour l'occasion. Retour en images.

© Gilbert Perreau



© Gilbert Perreau



© DR



+33 6 18 58 00 65  
piano-campus.com

# Piano Campus

14 décembre  
> 2 février

Pontoise - Journées Internationales de Piano

# 2020



## HYGIÈNE | "NITS POUX" NI LENTES



Au 30 ter rue Thiers, Priscilla Matelot a ouvert le premier centre de traitement anti-poux du Val-d'Oise. Coiffeuse durant dix ans, la jeune femme a changé d'activité en 2016 à la suite d'une formation dans le premier centre anti-poux créé à Paris. "J'ai découvert un grand nombre de personnes démunies face à ces insectes de la taille d'un grain de riz qui se nourrissent du sang de notre cuir chevelu causant démangeaisons tenaces et boutons rouges. Contrairement aux idées reçues, seul un traitement rigoureux est efficace contre ces petites bêtes", explique Priscilla Matelot. "Après deux ans de déplacements à domicile, j'ai souhaité créer un centre de traitement à Pontoise pour accueillir la clientèle venue du Val-d'Oise, de l'Oise et des Yvelines. Chaque séance dure 1h à 1h30 et respecte trois étapes. J'aspire d'abord les parasites sur la chevelure. Ensuite, j'applique sur les cheveux une crème hydratante naturelle à l'huile de coco qui affaiblit les poux et facilite la glisse des lentes\*. Enfin, j'utilise un peigne fin pour enlever, mèche après mèche, les insectes les plus tenaces et les lentes", raconte, déterminée, Priscilla Matelot.



### INFOS & CONTACT

- > (\*) Les lentes (nits en Anglais) désignent les oeufs des poux.
- > **Les plus** : de 30 à 95€ la séance de traitement anti-poux ; la vente de peignes fins et de flacons de 400 ml d'huile de coco.
- > Ouvert du lundi au samedi de 11h à 19h30 (sauf le mardi). Rens. : Nits Poux (30 ter, rue Thiers) au 09 54 94 13 63, 07 82 36 34 53, nitspoux@gmail.com ou www.nitspoux.fr

## MARCHÉS | ANIMATIONS DE NOËL

Chaque semaine, 70 artisans-commerçants, présents sur les marchés de Pontoise, garantissent la qualité et la provenance de leurs produits à des tarifs compétitifs. Grâce à leur savoir-faire, ces lieux de flânerie recèlent de bonnes surprises. Ne manquez pas les différents rendez-vous hebdomadaire :

### > MARCHÉ DES CORDELIERS

Mardi et vendredi de 7h30 à 13h  
Place Van Gogh

### > MARCHÉ DU CENTRE-VILLE

Samedi de 7h à 13h  
Rue et place de l'Hôtel de Ville

### > MARCHÉ DE LA GARE

Mercredi de 14h à 20h  
Place du Général de Gaulle

### > LE STAND DES PRODUITS DU VEXIN

Tous les samedis de 9h à 13h  
Place du Grand Martroy

Et pour les fêtes de fin d'année, les commerçants vous réservent des animations. **Samedi 14 décembre de 9h à 12h30**, l'association "Les marchés de Pontoise" proposera en effet plusieurs animations de Noël sur le marché du centre-ville. Les clients recevront un sac cabas en toile de jute pour faire leurs courses et pourront déguster du vin chaud et du chocolat chaud préparés par Rémy Coste (chef membre des Toques françaises et de l'Académie nationale de cuisine). Les sacs cabas seront également distribués sur le marché de la Gare **mercredi 11 décembre entre 14h et 19h30** et sur le marché des Cordeliers le **vendredi 13 décembre entre 7h30 et 12h30**.



### À NE PAS MANQUER

**Marché culinaire de la Gare "spécial Noël"**  
(primeurs, boucher, ostréiculteur, fromager, poissonnier, fleuriste...)

Mardi 24 décembre de 9h à 15h  
Place du Général de Gaulle  
Rens. : 01 35 43 35 28.



## DANSE | PASSION FLAMENCO !



Les chaussures claquent, les robes volent, les bras dessinent des courbes précises et élégantes. Chaque semaine le flamenco est pratiqué passionnément par des dizaines de danseurs au sein des Maisons de quartier des Louvrais et de Marcouville. Anita Hernandez, professeur et chorégraphe de l'association Hispaniola, leur dévoile les multiples facettes de cette danse, qui séduit par son élégance et sa vivacité. "Le flamenco est indissociable du chant et de la guitare et permet d'exprimer une grande variété d'émotions et de sentiments", souligne la danseuse formée par Antonio Canales. "Cette danse mêle des influences sévillanes, arabes, juives et gitanes. Elle fait partie d'une culture très métissée, inscrite même depuis 2010 au Patrimoine immatériel de l'humanité de l'UNESCO", précise-t-elle. Les cours de danse sont accompagnés à la guitare et au chant. Par ailleurs, des ateliers sur l'histoire du flamenco et des cours de langue espagnole sont dispensés. Avis aux amateurs de découvertes.

### INFOS & CONTACT

> **Danse** : jeudi de 19h à 20h30 à la Maison de quartier des Louvrais (niveau confirmé) ; samedi de 15h30 à 17h à la Maison de quartier de Marcouville (niveau intermédiaire). **Culture flamenco** : jeudi de 20h30 à 22h à la Maison de quartier des Louvrais (tous niveaux). **Langue espagnole** : vendredi de 19h à 20h et de 20h15 à 21h45 au 4, place du Parc-aux-Charrettes).  
 > **Tarifs annuels** : de 310 à 370€ pour les cours de danse ; 160€ pour les ateliers culturels ; de 150 à 200€ pour les cours linguistiques. Adhésion obligatoire de 15€.  
 > **Rens.** : 06 30 57 98 02, flamenco.hispaniola@gmail.com ou association-hispaniola.jimdo.com

## DÎNER-SPECTACLE | SOIRÉE CABARET



Samedi 4 janvier de 19h à 23h, l'association "Objectif Réussite" organisera, au Dôme, la cinquième édition d'"All of Us". Initialement festival de hip-hop, l'événement est désormais devenu un dîner-spectacle destiné à un public familial.

En première partie de soirée, des artistes locaux originaires des quartiers des Louvrais et de Marcouville monteront sur scène pour dévoiler leurs talents de danseurs, de chanteurs, d'humoristes ou de gymnastes. Puis, les artistes Hike, Marine Buridant, Poetics et Remy vous proposeront respectivement un spectacle d'hypnose et de mentalisme, un show de tissus aérien, une démonstration de danse et une représentation de magie. Surprises et rires garantis !

et Remy vous proposeront respectivement un spectacle d'hypnose et de mentalisme, un show de tissus aérien, une démonstration de danse et une représentation de magie. Surprises et rires garantis !

**Samedi 4 janvier à 19h |**  
 Dôme (place de l'Hôtel de Ville)

### INFOS & CONTACT

> Tarif : 12€.  
 > **Rens. et reserv.** : 06 03 75 29 25 ou objectif.reussite@hotmail.fr

## SOLIDARITÉ | DING' FRING !

Il y a quelques jours, Emmaüs a fêté ses 70 ans. À Pontoise, une association située au 1, rue de la Bretonnerie est affiliée depuis 25 ans au mouvement national créé par l'Abbé Pierre. La boutique Ding' Fring - Le Relais Val de Seine, une friperie solidaire, vend à prix minis des vêtements et des accessoires "tendance" ou vintage. "Un public fidèle de femmes et d'hommes y trouve des vêtements de seconde main de bonne qualité et des articles neufs offerts par des commerçants. De jeunes mamans peuvent également dénicher de la layette en excellent état", souligne Chantal Joudou, la gérante de la boutique, qui vous accueille, avec son adjointe Élodie Pokorou, du lundi au samedi de 10h à 19h.



### INFOS & CONTACT

> **Les plus** : la vente de chaussures, sacs à main et bijoux.  
 > **Rens.** : Ding' Fring - Le Relais Val de Seine - Pontoise au 01 30 38 08 80 ou Facebook "Le Relais Val de Seine".



## ARMURERIE LEBŒUF | LE PLUS ANCIEN COMMERCE DE PONTOISE

**165 ans d'existence ! L'armurerie du n°8 de la rue de l'Hôtel de Ville aura vu défilier cinq générations de la famille Leboeuf avant de fermer définitivement ses portes en octobre dernier. Avec le départ en retraite bien mérité de Pierre et d'Elisabeth, c'est une page de l'histoire du commerce pontoisien que Pontoise Mag' vous relate.**



Augustin Leboeuf et un employé devant sa boutique. Archives Famille Leboeuf

### > Une famille au temps des Impressionnistes

24 mai 1852 : au nom de l'Empereur Napoléon III, le préfet de Seine-et-Oise autorise Augustin Leboeuf à exploiter un commerce de poudre de chasse dans la commune de Pontoise. Deux ans plus tard, en 1854, Augustin ouvre son commerce au n° 6 de la rue Jean-Jacques Rousseau (renommée depuis rue de l'Hôtel de Ville) après avoir réalisé son apprentissage chez M. Lefauchaux, arquebusier à Paris. Auguste, le fils aîné d'Augustin, est un enfant dissipé qui traîne alors sur les mêmes bancs de l'école que Lucien Pissarro, l'aîné des enfants de Camille Pissarro. De cette époque naît un lien indéfectible entre les deux familles.

Renvoyé des Arts et Métiers avant la fin de ses études, sans diplôme en poche, Auguste apprend alors le métier de son père. Cependant, frondeur, Auguste se fait beaucoup plus remarquer pour ses prises de position. Il écrira d'ailleurs en 1889 avec Lucien Pissarro, "La Marseillaise des épiciers" pour critiquer les méthodes de Félix Potin (épicier à la pointe du modernisme au milieu du XX<sup>ème</sup> siècle) installé en face de son armurerie. En 1894, Auguste épouse Eugénie Estruc, la nièce de Camille Pissarro. Cette dernière fut dessinée et peinte à plusieurs reprises par son oncle qui l'a notamment faite poser pour son tableau "La charcutière" réalisé en 1883.

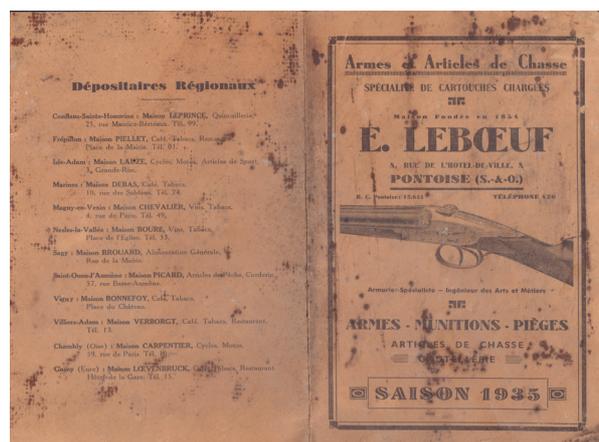
Autre anecdote surprenante, les liens de la famille Leboeuf avec les peintres de renom ne s'arrêteraient pas là "même s'il n'y a aucun contentement à en tirer", annonce avec prudence Pierre Leboeuf, dernier propriétaire de l'armurerie. En effet, "J'ai toujours entendu dire qu'Augustin avait vendu l'arme avec laquelle Van Gogh s'était suicidé... !" Mais cette information a récemment été officiellement démentie.

### > La fabrication de cartouches au quotidien

Emile, le père de Pierre Leboeuf, prend la succession de son grand-père en 1929. Il sera mobilisé durant la Seconde Guerre mondiale et les Allemands se rapprochant de Paris, la famille décide alors de quitter prestement Pontoise pour rejoindre la zone libre. La boutique sera pillée durant leur exode et lorsque les Leboeuf reviennent à Pontoise, ils transforment leur commerce en parfumerie/marochinerie/coutellerie. Reprenant les rênes du commerce, la famille décide d'agrandir la boutique en rachetant le commerce voisin de vêtements pour homme, "Au bon diable".

L'armurerie sera ensuite reprise en 1964 par Pierre Leboeuf et sa femme, Elisabeth. Dans les années 60-70, d'avril à septembre, période de chasse oblige, le couple fabrique quotidiennement entre 5 000 à 6 000 cartouches de fusils ! À l'époque, période faste du commerce de proximité, entre 100 et 150 personnes se pressent chaque jour dans la boutique. Pascal, leur fils, reprendra à son tour la boutique épaulé par ses parents.

Mais l'histoire hors normes de ce commerce pontoisien s'arrêtera en 2019 ; Pascal souhaitant se consacrer au développement de son stand de tir dans la Ville d'Avernes et Pierre et Elisabeth souhaitant prendre quant à eux une retraite bien méritée !



Catalogue de fournitures pour la chasse "saison 1935" proposé par l'armurerie Leboeuf. Archives Famille Leboeuf

### LE SAVIEZ-VOUS ?

- > Pascal Leboeuf a été sacré champion de France de skeet olympique et son fils Johan champion de France cadet puis junior dans la même discipline, et deux fois champion du monde par équipe.
- > Depuis le fondateur Augustin, la famille Leboeuf a toujours logé au-dessus de l'armurerie. Pierre et ses frères et soeur y sont même nés.



# UNE FIN D'ANNÉE FESTIVE !

Marché de Noël, animations pour les enfants, déambulations, parade musicale, feu d'artifice pyro-symphonique, contes, repas partagé, spectacles...  
retrouvez le programme des festivités organisées à Pontoise en cette fin d'année !  
De bons moments en perspective, à vivre en famille ou entre amis !

**SAMEDI 7 DÉCEMBRE DE 9H À 20H - DIMANCHE 8 DÉCEMBRE DE 10H À 19H**

## LE MARCHÉ DE NOËL

### > PLACE DES MOINEAUX

Le marché de Noël proposera des mets de fête et une myriade de saveurs: foie gras, pain d'épice, miel, confiseries, fromage, champagne et autres produits du terroir.

C'est en effet dans une atmosphère rythmée par des musiques de Noël que les commerçants vous accueilleront et vous prodigueront de judicieux conseils pour vos idées de cadeaux : bijoux, kokedamas, artisanat d'ici et d'ailleurs, objets de décoration, maroquinerie... Les senteurs sucrées et salées de Noël vous inviteront à déguster, sur place ou à emporter, des gaufres ou crêpes, du vin au parfum de cannelle et des marrons chauds.

## LES ANIMATIONS DES NOËLIES

### > EN CENTRE-ANCIEN

Venez à la rencontre du Père Noël, entouré de ses mascottes et de sa fanfare.

### > PLACE DES MOINEAUX

De nombreux ateliers originaux et créatifs seront proposés pour les enfants ; réalisation de cartes de vœux, fabrication d'étoiles de Noël en matière naturelle, réalisation d'empreintes dans la neige, confection d'objets "déco" en laine, présentation d'une bibliothèque de Noël, "rigolades" scientifiques.

## Samedi 7 décembre

*La féerie du Dôme*  
de 9h30 à 12h30 et de 14h à 18h  
Dôme (place de l'Hôtel de Ville)

Les enfants sont invités à profiter de nombreux ateliers tous plus imaginatifs, ludiques et gourmands les uns que les autres (customisation de badges, création de cartes de Noël sonores, fabrication de lampions japonais, réalisation de boules de Noël sucrées, réalisation de décorations en laine, jeux en bois d'autrefois et tables de jeux de cartes, maquillage pour enfants...) et à assister à un spectacle de magie à 11h, à 14h et à 17h.

*Le goûter*  
à 16h

Chalet rue de l'Hôtel de Ville (chevet de la cathédrale)  
Les enfants sont invités à venir déguster un goûter de fête.

*La parade musicale de Noël*  
à 17h45

Départ du Dôme (place de l'Hôtel de Ville)  
Ne manquez pas le départ de la parade de Noël.

*Le spectacle des Noëlies*  
à 18h15

Feu d'artifice en musique  
Place de l'Hôtel de Ville  
En famille ou entre amis, venez assister au feu d'artifice pyro-symphonique !

## Dimanche 8 décembre

*Jeux de société en famille*  
de 10h à 12h  
Dôme (place de l'Hôtel de Ville)  
par KUB en Bois

*Concerts*  
à 14h

Dôme (place de l'Hôtel de Ville)  
Concert de Noël  
par l'Ensemble Harmonia

à 15h30

Place des Moineaux  
Concert du CEMAP

à 16h30

Dôme (place de l'Hôtel de Ville)  
concert de percussions de Noël  
par Soundiata

TOUT PUBLIC - GRATUIT

Parking Jean-Jaurès gratuit le samedi 7 et le dimanche 8 décembre.  
Rens. auprès du Service Evènementiel au 01 34 43 34 47  
ou sur ville-pontoise.fr





## DANS LES BIBLIOTHÈQUES

### Atelier "fil de fer"

Venez créer des mobiles, décorations de table... sur le thème de Noël avec du fil de fer entouré de papier kraft à la façon d'Isabelle Guiot-Hulot.

**Samedi 7 décembre de 10h30 à 12h30 (à partir de 6 ans)**

**Bibliothèque des Louvrais - Réserv. : 01 30 31 18 60**

### Atelier créatif

Noël approche à grand pas, créons ensemble des décorations de Noël, un petit plus à apporter chez vous...

**Mercredi 11 décembre à 15h (à partir de 6 ans)**

**Bibliothèque Apollinaire - Réserv. : 01 34 25 04 25**

### "Les contes givrés de Noël"

Spectacle interprété par deux conteuses musiciennes multi-instrumentistes

**Samedi 14 décembre à 11h (à partir de 3 ans)**

**Bibliothèque des Louvrais - Réserv. : 01 30 31 18 60**

### Atelier "Noël d'artistes"

Création de sapins d'artistes (peinture sur branches, collage...) et de guirlandes de table (calligraphie, pochoirs, pliages,...)

**Samedi 14 décembre de 15h à 17h (à partir de 6 ans)**

**Bibliothèque des Louvrais - Réserv. : 01 30 31 18 60**

### Spectacle : "Strong Doudou"

Aurélie Loiseau propose un voyage à travers l'univers d'Ilya Green grâce à son adaptation de l'album "Voilà voilà" réunissant tour de chants, historiette et manipulation d'objets textiles.

**Mercredi 18 décembre à 10h30 (de 18 mois à 3 ans)**

**Bibliothèque Apollinaire - Réserv. : 01 34 25 04 25**

### Spectacle : "Contes d'Hiver"

Grâce à un répertoire d'histoires de grand froid, au goût du chocolat chaud, Aurélie Loiseau préparera un Noël grandiose !

**Mercredi 18 décembre à 11h30 (de 3 à 6 ans)**

**Bibliothèque Apollinaire - Réserv. : 01 34 25 04 25**

## AU CARRÉ PATRIMOINE - (accès par l'impasse Tavet)

### Conte de Noël "Le dernier cadeau du Père Noël"

Ne manquez pas ce spectacle musical interprété par la Cie Scènes en Seine.

**Dimanche 8 décembre à 15h, 16h et 17h**

## MAISON DE QUARTIER DE MARCOUVILLE

### Spectacle et goûter de Noël pour les enfants

**Samedi 14 décembre à 15h**

Tarif : 2€/enfant (Les enfants doivent être obligatoirement accompagnés d'un adulte)

### Repas, animations et spectacle de fin d'année

**Samedi 21 décembre à 19h**

Tarifs : 6€ pour les plus de 12 ans ; 4€ pour les moins de 12 ans ; 2€ pour les moins de 3 ans - Réserv. : 01 34 43 06 88

## ESPACE LARRIS-MARADAS

### Repas et spectacle de clowns suivis d'une soirée dansante

**Vendredi 20 décembre à partir de 19h30**

Tarifs : 5€/enfant pour les plus de 12 ans ; 3€/enfant de 3 à 11 ans. (Les enfants doivent être obligatoirement accompagnés d'un adulte) - Réserv. : 01 30 17 40 90

## MAISON DE QUARTIER DES LOUVRAIS

### Repas, animations et spectacle de fin d'année

**Samedi 14 décembre à 19h**

Tarifs : 14€ pour les adultes et 8€ pour les enfants (Inscription obligatoire)

### Goûter des Pitchounes "spécial Noël"

**Mercredi 18 décembre à 15h**

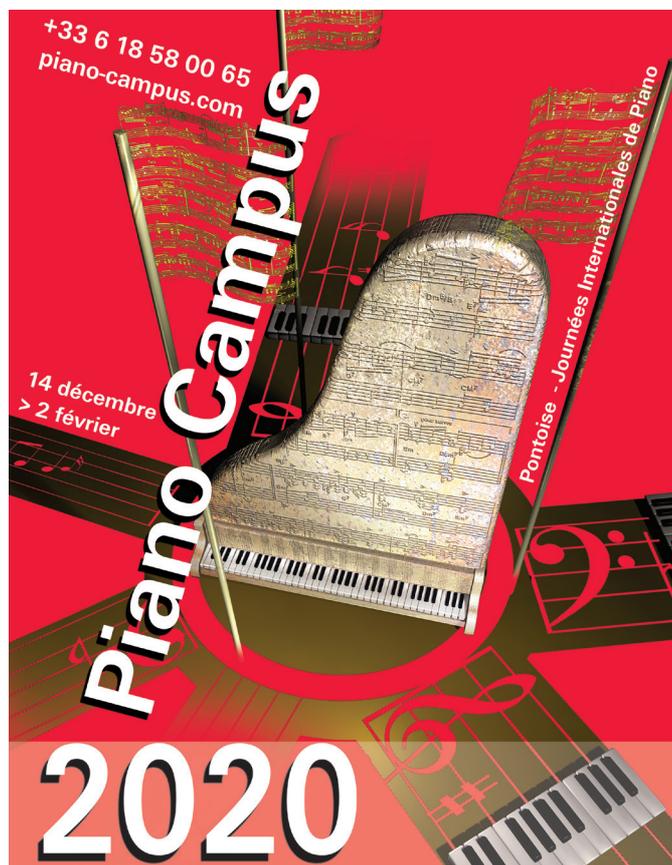
Tarif : 3€/enfant.

(Les enfants doivent être obligatoirement accompagnés d'un adulte) - Réserv. : 01 30 31 12 43



## L'ÉVÉNEMENT | PIANO CAMPUS 2020

Du 14 décembre au 2 février, Pontoise sera la capitale francilienne du piano. La 19<sup>ème</sup> édition de Piano Campus fera découvrir à tous les publics l'instrument préféré de Mozart, le talent de jeunes artistes locaux et internationaux et les émotions rares que procure la musique classique.



"Nouveaux talents". Concertiste de renommée internationale, elle est l'une des interprètes favorites du compositeur Maurice Ohana et l'une des meilleures spécialistes du répertoire de Brahms.

### Concert de Gaspard Thomas

> **Dimanche 12 janvier à 17h / Maison des Avocats**  
(6, rue Taillepied)

En 2019, Gaspard Thomas établissait un record sur le Concours international Piano Campus en décrochant 8 prix sur une même édition. Ce musicien virtuose, qui fut l'élève de Fabien Waksman, revient à Pontoise pour interpréter "Variations en fa mineur" d'Haydn puis "Ballade n°4", "Nocturne Op.55 n°2", "Polonaise-Fantaisie" et "Sonate n°3" de Chopin.

### Récital de Joon Yoon

> **Mercredi 22 janvier à 20h30 / Théâtre 95**  
(allée des Platanes à Cergy)

Le Piano Campus d'Or 2019 revisitera les œuvres de Couperin, Debussy, Granados, Carter, Rihm, Scriabine et Ravel.

### Le concours international

> **Vendredi 31 janvier de 9h30 à 20h / CRR**  
(place des Arts à Cergy)

Éliminatoires du 19<sup>ème</sup> concours international (entrée libre et gratuite).

> **Dimanche 2 février à 16h / Théâtre des Louvrais**  
(place de la Paix)

Finale du concours international

### Les BAF's (Bouffées d'Art Frais)

> **Samedis 14 décembre, 11 et 18 janvier à 12h / Dôme**  
(place de l'Hôtel de Ville)

Les BAF's sont des tremplins pour les "jeunes pianistes amateurs" du département. Les pianistes du Conservatoire à Rayonnement Régional (CRR) de Cergy-Pontoise, de l'école Sophie Legris et de l'école de musique Harmonia se produiront sur la scène du Dôme et ne manqueront pas de conquérir le public par leurs performances.

### Concert d'ouverture

> **Samedi 14 décembre à 20h30 / Dôme**  
(place de l'Hôtel de Ville)

Depuis ses trois prix "Piano Campus 2019", Pavle Krstic a inscrit son nom au palmarès des Concours internationaux de Mayenne, de Marbella en Espagne et de Ferrara en Italie. En ouverture de ce 19<sup>ème</sup> Piano Campus, le prodige serbe revisitera, à Pontoise, les œuvres de Déodat de Séverac, Chopin, Rachmaninoff, Ravel et Liszt.

### Masterclass de Marie-Josèphe Jude

> **Samedi 11 janvier de 10h à 18h / Maison des Avocats**  
(6, rue Taillepied)

Pianiste entrée à 13 ans au Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse (CNSMD) de Paris, Marie-Josèphe Jude a obtenu en 1995 la Victoire de la musique classique



Du 14 décembre au 2 février |  
Pontoise / Cergy

### INFOS & CONTACT

> **Concerts gratuits.**

> **Rens. et réserv. :** Piano Campus au 06 18 58 00 65, [www.piano-campus.com](http://www.piano-campus.com) ou [concerts@piano-campus.com](mailto:concerts@piano-campus.com)  
> **Finale du Concours international Piano Campus.**  
Plein tarif : 17€ / Tarif réduit : 13€. Rens. et réserv. : 01 34 20 14 14.



## DANSE | HOMMAGE À MERCE CUNNINGHAM



Né il y a 100 ans et décédé il y a 10 ans, Merce Cunningham a été un chorégraphe visionnaire. Dès les années 1950, cet artiste américain a réussi la transition entre la danse moderne et la danse contemporaine. Il a en effet dissocié la danse de la musique lors du processus créatif, inséré les gestes du quotidien dans ses créations et tiré au sort l'ordre des séries de mouvements de ses pièces. Ces nouveautés ont fait de ses créations des chefs-d'œuvre et des sources d'inspiration pour les plus grands chorégraphes actuels, Philippe Découflé en tête. Vendredi 13 et samedi 14 octobre à 20h30 au Théâtre des Louvrais, le Ballet de l'Opéra de Lyon lui rendra hommage en présentant ses pièces "Summerspace" et "Exchange". La première, très enjouée, évoque les chaudes journées d'été, tandis que la seconde s'inspire de l'atmosphère urbaine du New-York des années 1970. Vivez des moments d'émotion pure et d'exquise virtuosité.

Vendredi 13 décembre et samedi 14 décembre  
à 20h30 | Points communs - Théâtre des Louvrais

### INFOS & CONTACT

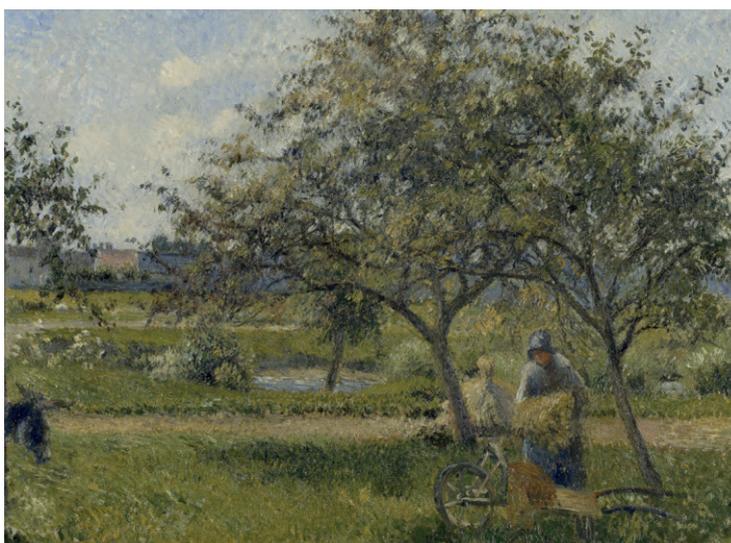
> Plein tarif : 25€ ; tarif réduit : 6€.

> Rens. et réserv. : 01 34 20 14 14

ou reservation@points-communs.com

## MUSÉE | CAMILLE PISSARRO ET LES PEINTRES DE LA VALLÉE DE L'OISE

Jusqu'au 31 décembre, le Musée Camille-Pissarro présente une sélection de ses collections autour de l'Impressionnisme. Dans la seconde moitié du XIX<sup>ème</sup> siècle, ce mouvement pictural marqua la rupture de l'art moderne avec la peinture académique en vogue. Camille Pissarro, qui résida à Pontoise de 1872 à 1884, en a été le pionnier. En ville, il a préparé la première exposition du groupe impressionniste en 1874, réalisé des centaines d'œuvres et travaillé avec Cézanne et Gauguin. Le musée Camille-Pissarro présente non seulement des toiles de ce maître mais aussi des œuvres de ses fils (Lucien, Ludovic-Rodo, Georges et Félix) et de ses amis Paul Signac, Ludovic Piette, Federico Zandomenighi, Edouard Béliard et Louis Hayet. L'exposition est complétée par des peintures d'artistes pré et post impressionnistes qui ont travaillé dans la Vallée de l'Oise tels que Charles-François Daubigny, Luis Jimenez et Octave Linet.



Camille Pissarro - La Brouette dans un verger, Le Valhermeil, ca.1879

Jusqu'au 31 décembre | Musée Pissarro - rue du Château

### INFOS & CONTACT

> Ouvert du mercredi au dimanche de 10h à 12h20 et de 13h30 à 18h. Tarif : 5€ ; tarif réduit : 4€ ; gratuit pour les - de 12 ans

> Rens. : 01 30 38 02 40 ou museetavet@ville-pontoise.fr



## AVIRON | LA SNO CHAMPIONNE DE FRANCE

Le 29 septembre, de fortes rafales de vent déchaînaient les flots du lac de Gérardmer. Dans le bassin vosgien très agité, la Société Nautique de l'Oise (SNO) a écrit l'une des plus belles pages de sa longue histoire, en devenant championne de France Senior en sprint. Au bout d'1'31 d'efforts, Christophe et Rémy Majorek, Arthur Cluzel, Sébastien Coguic et Adeline Rigaud ont remporté la course de 500 m, en reléguant Chambéry à 8 dixièmes de secondes et Reims à 2 secondes. Sur le podium, l'équipage a pu brandir fièrement le fanion

de champion du "quatre barré" (surnom de leur épreuve qui oppose des bateaux composés de quatre rameurs et d'une barreuse). *"C'est la victoire d'une équipe soudée et expérimentée"*, savoure Sébastien Coguic, qui a décroché son 6<sup>ème</sup> titre national. *"Cet été, trois d'entre nous ont été sacrés champions de France sur 2 000 m en catégorie master (plus de 27 ans) et nous avons tous été médaillés de bronze dans la course par bateaux de 8 rameurs. Ici, notre exploit est d'avoir battu des équipes plus jeunes"*, conclut le rameur de la SNO.



De gauche à droite : Rémy Majorek, Christophe Majorek, Adeline Rigaud barreuse, Arthur Cluzel, Sébastien Coguic © SNO



## MARATHON | PELLETIER EN OR

Le 13 octobre, Hugo Pelletier a décroché à Metz le titre de champion de France de marathon en catégorie espoir (21-23 ans). En parcourant les 42,195 km en 2h41'09, le sociétaire de l'Entente Agglomération Cergy-Pontoise Athlétisme (EACPA) a battu son record personnel de 14 minutes pour devenir le premier champion de France valdoisien depuis 14 ans dans cette discipline d'endurance exigeante. *"J'ai rejoint Kevin Guérin (le leader et favori de la course) au 34<sup>ème</sup> kilomètre. À partir de là, rien ne pouvait plus m'atteindre"*, confie le protégé de Philippe Favreau, venu à l'athlétisme sur le tard après 13 ans de judo. *"Durant mes deux premières saisons, des carences en fer m'ont affaibli et empêché d'exprimer mon potentiel. Puis le déclic est venu en 2017 lorsque j'ai amélioré mon meilleur temps de 7 minutes sur l'épreuve des 10 kms. Dès lors, ma progression a été constante. Cette année, j'avais déjà réalisé trois bons Championnats de France espoirs (5<sup>ème</sup> sur semi-marathon, 6<sup>ème</sup> sur 10 000 m et 18<sup>ème</sup> en cross-country) avant de connaître cette consécration"*, raconte Hugo.



## PATRIMOINE | CONTES ET LOISIRS D'AUTREFOIS

Du 8 au 27 décembre, le Service Patrimoine de la Mairie proposera des contes aux petits âgés de plus de 5 ans, avant d'initier les enfants âgés de 8 à 12 ans aux richesses de notre histoire.

### Spectacle de Noël

> **Dimanche 8 décembre à 15h, 16h et 17h**

La Compagnie "Scènes en Seine" présentera "Le dernier cadeau du Père Noël". Ce conte dévoile les péripéties rencontrées par le Père Noël pour retrouver et offrir à temps le cadeau d'un enfant arrivé depuis peu à Pontoise.

### Le bestiaire de Saint-Maclou

> **Dimanche 15 décembre à 16h**

Voyage hors du temps avec "Les Streuhbles" ! La compagnie théâtrale vous racontera les histoires des monstres et des créatures qui peuplent les façades de la cathédrale Saint-Maclou.

### Atelier "Loisirs d'autrefois"

> **Vendredi 27 décembre de 10h à 12h puis de 14h à 16h**

À Pontoise, au début du XX<sup>ème</sup> siècle, la salle de spectacle, les cinémas et les guinguettes deviennent les lieux de détente préférés des habitants. Une visite en ville le matin et un atelier l'après-midi permettront aux enfants de découvrir ces loisirs d'autrefois.

Du 8 au 27 décembre | En ville

### INFOS & CONTACT

- > Contes : gratuit ; à partir de 5 ans ; rendez-vous au Carré Patrimoine (entrée par l'impasse Tavit).
- > Atelier du 27 décembre : tarif : 8€ par enfant ; rendez-vous au sous-sol du Dôme (place de l'Hôtel de Ville).
- > Rens. : Service Patrimoine au 01 34 43 35 89, bgontran@ville-pontoise.fr ou www.ville-pontoise.fr



## FUTSAL | LE RODAGE DE L'ÉQUIPE DE FRANCE

Le 19 octobre, le Hall omnisports Philippe-Hémet a accueilli le dernier match de préparation de l'équipe de France de futsal avant le début des qualifications pour la Coupe du Monde 2020 en Lituanie. Pour des raisons de sécurité, le match s'est déroulé à huis clos. Devant 200 spectateurs triés sur le volet, les Bleus ont battu l'Angleterre sur le score de 3-0. Dans les tribunes, les nombreux jeunes joueurs du club de Marcouville City Cergy-Pontoise ont pu apprécier les dribbles de Samba Kebé et les arrêts de Djamel Haroun, deux joueurs valdoisiens membres de la sélection française. Cette rencontre a visiblement été précieuse puisque quelques jours plus tard, la France a vaincu la Belgique (5-3) et la Suisse (3-1) à l'Aren'Ice de Cergy-Pontoise. Ces deux succès l'ont qualifiée pour le dernier tour des éliminatoires du Mondial qui se dérouleront du 28 janvier au 2 février prochains.





## BRIGITTE BURON, RÉFÉRENTE DU LAEP "L'ILOT"

**Brigitte Buron, psychologue du développement de l'enfant, a co-créé "La Chaloupe". Cette association d'accompagnement à la parentalité assure depuis le 2 octobre la gestion de l'Ilot, Lieu d'Accueil Enfants-Parents (LAEP) installé 2, rue Rodin. Référente de cet espace de rencontres et d'échanges entre enfants et parents, Brigitte Buron nous en a ouvert les portes.**



### 9h – L'Ilot (2, rue Rodin)

Depuis deux mois, jour pour jour, l'Espace Cordeliers abrite le Lieu d'Accueil Enfants-Parents (LAEP) L'Ilot. Sur le modèle de la "Maison verte" fondée en 1979 par Françoise Dolto, parents et enfants s'y retrouvent pour un temps convivial d'échanges, de partages et de jeux. "Ouvert deux fois par semaine, le mercredi et le jeudi, notre espace conventionné par la Caisse d'Allocations Familiales (CAF) du Val-d'Oise accueille de manière sécurisée, libre, anonyme, gratuite et sans inscription préalable, les enfants de 0 à 4 ans accompagnés d'un adulte référent (parent, grand-parent, oncle, tante). D'une capacité de 25 personnes par séance, notre LAEP n'est ni une halte-garderie, ni une crèche, ni un lieu de consultation. C'est un lieu qui participe néanmoins à l'éveil et à la socialisation de l'enfant et valorise les adultes dans l'exercice de leur rôle de parents. Les adultes y trouvent un temps de pause dans leur quotidien surchargé et un espace idéal pour rompre l'isolement, dialoguer avec leur enfant et l'accompagner dans ses apprentissages. Le cadre du LAEP offre de nouvelles occasions relationnelles qui peuvent renforcer les liens familiaux", précise d'emblée Brigitte Buron.

### Espace Cordeliers

Brigitte Buron et ses collègues Françoise Billaud, Rasika Aspanthiye et Cécile Jiroux en alternance, aménagent la vaste salle polyvalente de l'Espace Cordeliers. Pendant un court laps de temps ou pendant deux heures, cet espace destiné à toutes les familles pontoisiennes permet de favoriser les expériences. "Chaque "coin" (garage, cuisine, maison...) ou pôle de découvertes est approprié à l'âge et aux différents stades de développement des enfants. Les bébés y trouvent des tapis d'éveil, des hochets et de petits objets de couleurs et de formes variées. Les plus grands sont invités à manipuler des balles tactiles et des albums, à marcher, à grimper, à pousser des "jouets roulants", à transvaser, à crayonner, à manipuler des objets pour en comprendre le sens, à réaliser des jeux de construction et d'imitation. Leur imaginaire, leur langage et leur réflexion s'en trouvent ainsi développés. À chaque étape, le parent peut jouer avec son enfant ou lui laisser volontairement de l'autonomie", résume la référente de l'Ilot.



Les premières familles arrivent. Brigitte Buron leur précise les règles à respecter. "Enfants et adultes se déchaussent pour entrer dans les espaces de jeux. Les adultes sont invités à mettre leur téléphone portable en mode silencieux. Au sein du LAEP, ils restent responsables de leur enfant, même si durant la séance, deux accueillantes, bénévoles de l'association La Chaloupe, sont là pour superviser l'espace", souligne Brigitte Buron. Ensuite, pour respecter l'anonymat, les accueillantes notent juste le prénom et l'âge de l'enfant et le lien de parenté de son référent. "Les parents viennent au LAEP pour se détendre et prendre le temps de discuter avec les autres, sachant que leur enfant évolue dans un espace sécurisé. En arrivant, ils sont parfois inquiets car, à la maison, leur enfant n'obéit pas et n'écoute pas. En sortant, ils apprécient de voir que leur enfant peut proposer un autre visage dans un environnement calme où l'on prend le temps de jouer, de parler et de proposer un peu d'autonomie", dévoile Brigitte Buron.



10h-30



L'espace, très vivant, est une bouffée d'oxygène dans le quotidien des enfants et des parents. Les tout-petits gambadent sur les tapis de motricité, comparent des objets, expérimentent des techniques de construction. Un bonheur. Durant deux heures, ils peuvent s'amuser et apprendre, s'exprimer librement, expérimenter le partage, oser l'autonomie, découvrir les règles de vie en société et les frustrations liées à quelques interdits. Rassurés, ils savent de toute façon que leurs parents sont toujours là, pour eux et près d'eux. Un drôle de sentiment de liberté les envahit. *"Le LAEP est un espace qui assure en douceur la transition vers l'entrée dans des lieux de socialisation, comme la crèche ou l'école. Il prépare efficacement l'enfant à la première séparation symbolique avec le parent par des jeux de cache-cache et des actions en solo et lui garantit une première rencontre intéressante avec d'autres petits de son âge. Règle de base du lieu, l'accueil bienveillant, sans violence et toujours dans le respect d'autrui, facilite les choses"*, indique l'accueillante et référente du LAEP L'Ilot.

Les bénévoles de la Chaloupe, assurant l'accueil du LAEP, s'entretiennent avec plusieurs parents. Leur attitude discrète, empathique, chaleureuse, compréhensive et dénuée de jugements ou de questions intrusives, a su créer un climat de confiance propice au dialogue. *"Nous facilitons les échanges entre les adultes. Nos deux sessions hebdomadaires leur permettent d'évoquer entre eux leur rôle et leurs expériences de parents. Des sujets tels que le sommeil, l'alimentation, la concentration ou la vitesse d'apprentissage de leur enfant sont souvent évoqués. Ces discussions ont vocation à rassurer, à donner confiance. En un mot : qu'ils ne sont pas seuls à vivre des situations parfois délicates"*, souligne la référente de l'Ilot. *"Pour les parents, le LAEP est également un espace sécurisant privilégié pour sortir de la maison et de son quotidien afin de penser à soi, se faire des amis et veiller au bien-être de son enfant"*, explique Brigitte Buron



11h-

11h-30



Une courte musique indique la fin de la séance. Après ce petit rituel, les enfants particulièrement heureux ont du mal à quitter l'Espace Cordeliers. Durant de longs instants, parents et enfants aident les accueillantes à ranger le petit matériel avant de les remercier. Les accueillantes libèrent la salle des mobiliers variés. Le débriefing peut ensuite débiter. *"À la fin de chaque séance nous réalisons à chaud des synthèses d'activité. Confronter nos ressentis aide toujours à respecter la relation enfant-parent. Notre mission est d'écouter, de rassurer et de proposer ; surtout pas de juger, de conseiller ou s'immiscer. Sur ce point, nous respectons une convention signée avec la CAF du Val-d'Oise. L'organisme finance le matériel de démarrage et notre formation initiale délivrée par l'Association des Collectifs Enfants Parents Professionnels (ACEPP), notre formation continue (ateliers et conférences de professionnels de la petite enfance) et nos séances de supervision de groupe (avec psychologue aguerrie au travail des équipes de LAEP), ce qui nous aide dans notre mission d'accueil"*, conclut Brigitte Buron.

## INFOS PRATIQUES

> Ouvert mercredi de 9h30 à 11h30 et jeudi de 14h30 à 16h30

> **Rens.** : L'Ilot (Espace Cordeliers - 2, rue Rodin) : 01 30 31 28 55, lachaloupe95@gmail.com ou [www.ville-pontoise.fr](http://www.ville-pontoise.fr)



# NUMÉROS UTILES

## Urgences

Sapeurs-Pompiers  
SAMU

18  
15

## Centre Hospitalier René Dubos

6, av. de l'Île de France - Pontoise  
• 01 30 75 40 40

## SOS Médecins

• 01 30 40 12 12

## Centre anti-poison

• 01 40 05 48 48

## Police nationale

Hôtel de Police - 4, rue des Maheux - Cergy  
• 01 34 43 17 17 ou 17

## Commissariat de secteur

Rue Séré-Depoin - Pontoise  
• 01 70 29 21 17 ou 17

## Police municipale

Caserne Bossut  
Rue du 1<sup>er</sup> Dragons - Pontoise  
• 01 30 73 80 33

## Mairies

### Hôtel de Ville

Place de l'Hôtel de Ville  
• 01 34 43 34 43 - Télécopie 01 34 43 34 05

### Mairie de Quartier - Larris-Maradas

Espace Larris-Maradas - Parc des Larris  
• 01 30 32 90 55

### Mairie de Quartier - Marcouville

30bis, Hauts de Marcouville  
• 01 34 24 94 82

### Maison des Associations

34, rue Alexandre-Prachay  
• 01 34 35 18 58

### Point d'Accès au Droit (sur RDV)

• 01 34 35 30 85 - pad@ville-pontoise.fr

### Espace Emploi

34, rue Alexandre-Prachay  
• 01 34 35 30 88

### Bibliothèques

**Guillaume-Apollinaire**  
14, rue Alexandre-Prachay  
• 01 34 25 04 25

### Louvrais

Place de la Fraternité  
• 01 30 31 18 60

### Marcouville

22, les Hauts de Marcouville  
• 01 30 31 51 25

### Office de Tourisme de Cergy-Pontoise - Porte du Vexin

Place de la Piscine  
• 01 34 41 70 60

### Musée Camille-Pissarro

17, rue du Château  
• 01 30 38 02 40

### Piscine intercommunale

3, avenue d'Alsace  
• 01 30 32 98 79

### Cinéma - Royal Utopia

16, rue Alexandre-Prachay  
• 01 30 37 75 52

### Carré Patrimoine

Impasse Tavet  
• 01 34 43 35 77

## LES LOUVAIS | OPTION EUROMOBIPRO

Depuis 2015, le lycée Camille-Pissarro est l'un des rares établissements val-doisiers à proposer l'option "Euromobipro". Cette épreuve facultative du baccalauréat professionnel Accompagnement, Soins et Services à la Personne (ASSP) a séduit cette année 12 élèves.

"Euromobipro sert à évaluer en France les acquis d'apprentissage obtenus à l'occasion d'un séjour d'un mois dans un pays membre de l'Union européenne. 12 élèves de Terminale ont suivi à Berlin, du 29 septembre au 27 octobre, un stage de formation dans un Établissement d'Hébergement pour Personnes Âgées Dépendantes (EHPAD), une crèche ou un centre d'accueil pour personnes

handicapées. Ils présenteront ensuite devant un jury leur rapport d'apprentissage au cours d'un oral de 20 minutes", dévoile Linda Dumontroty, professeur référente des lycéens.



© Joseph Canu - élèves du Lycée Camille-Pissarro 2019-2020

### INFOS & CONTACT

L'option Euromobipro peut être proposée grâce au soutien du Centre français de Berlin (gestion des élèves, des familles d'accueil et des lieux de stage à Berlin) et à des subventions du programme Erasmus et de l'Office Franco-Allemand pour la Jeunesse.

## LES LOUVAIS | UNE CENTENAIRE SPORTIVE



Le 25 octobre dernier, une ambiance de fête régnait dans la salle de réception de l'EHPAD Saint-Louis.

Ballons et guirlandes ornaient les murs de la pièce ; un bouquet de fleurs ainsi qu'un délicieux gâteau trônaient sur la table. Aux côtés de ses amies Marie-Thérèse Solliez et Lucile Fougereux, Raymonde Léraillé a fêté ses 100 ans. "Un siècle sous le signe du sport", glisse-t-elle. Née en 1919 à Paris, Raymonde a été professeur de gym à la Mairie de Paris, avant d'épouser Albert Léraillé, crossman de niveau national. "À partir des années 1960, j'ai été de nombreuses années trésorière du Club Laïc Omnisport de la Commune d'Achères (CLOCA) tandis que mon mari occupait

la fonction de président", raconte la centenaire, dont l'engagement associatif a été unanimement salué. "Aujourd'hui, un terrain de football et le trophée de la meilleure épreuve sportive des Yvelines porte le nom de mon défunt mari. Nous sommes fiers d'avoir transmis notre passion du sport à notre fils Pierre-Jean (professeur de judo et entraîneur d'athlétisme) et à notre petit-fils Julien (champion de France de natation et de sauvetage)", sourit Raymonde, qui vit paisiblement à Pontoise depuis trois ans et s'adonne à une autre passion : le tricot.

Très bel anniversaire Madame Léraillé !



## NOTRE-DAME | UNE RETRAITE BIEN MÉRITÉE



Fin octobre, la "Vieille pendule", l'un des plus anciens commerces de Pontoise et la seule horlogerie de la ville, a baissé le rideau après 42 années de bons et loyaux services. Alain Dupont est parti à la retraite. Il s'était installé au 7, place du Parc-aux-Charrettes en 1977, dans l'ancien local d'un marchand de bonbons. L'artisan pontoisien très apprécié restaurait dans son atelier les pendules et montres des particuliers, tandis que sa femme Édith vendait les articles en boutique. "L'horlogerie a été un métier passionnant. Durant quelques années, j'ai même collaboré avec les services de la Cour d'appel de Versailles. Je passais dans les salles de vente estimer les pendules pour des commissaires-priseurs", précise-t-il. Durant sa carrière, 2011 avait été une grande année.

"Ma boutique a servi de décor au film "Camille redouble" de Noémie Lvovsky, 13 fois nominé aux Césars. J'ai aussi été le premier à former Théo Auffret, lauréat en 2018 du Concours des jeunes talents de la maison Journe. C'est aujourd'hui l'un des dix meilleurs horlogers au monde", raconte Alain Dupont.

## NOTRE-DAME | L'AIDE AU RAVALEMENT SE POURSUIT

En 2020, la Ville continuera de soutenir financièrement les propriétaires du quartier Notre-Dame pour ravalier leurs façades et les commerçants pour rénover leur devanture. Le ravalement des façades valorise en effet le patrimoine immobilier et contribue à l'embellissement du quartier.

La campagne de ravalement s'adresse aux propriétaires des immeubles situés : du n°3 au n°73 et du n°2 au n°50 bis de la rue de Rouen ; du n°1 au n°37 et du n°2 au n°34 de la place Notre-Dame ; du n°47 au n°53 et du n°46 au n°62 de la rue de la Coutellerie ; rue Richebourg, rue Saint-Martin et rue Carnot (dont la façade donne sur la place Notre-Dame). Les personnes concernées ont jusqu'au 31 décembre 2020 pour déposer leur demande d'aide. Elles bénéficieront d'une subvention communale pouvant atteindre jusqu'à 40% du montant de travaux.

### INFOS & CONTACT

> Rens. et demandes de dossier auprès du Service Urbanisme au 01 34 43 34 63 ou [www.ville-pontoise.fr](http://www.ville-pontoise.fr)



## ÉTAT-CIVIL

**Mariages :** Steeven HERY et Lee ADAMS (11/10), Sébastien AUDOUX et Cassandra PORTIER (19/10), Vincent TROTTE et Melisandre TANGUY (19/10), Jimmy PAGES et Pauline RIGAL-ANSOUS (26/10)

**Naissances :** Eléna DOS RAMOS (09/10), Hugo BESNEHARD (21/10)

Informez-nous de la naissance de votre enfant.  
Pour l'annoncer dans le magazine municipal, contactez le Service Communication  
au 01 34 43 34 32 ou sur [www.ville-pontoise.fr](http://www.ville-pontoise.fr)



## TRAVAUX | LA RÉHABILITATION DE LA PISCINE DES LOUVRAIS



C'est officiel ! La Communauté d'agglomération de Cergy-Pontoise nous informe que la réhabilitation de la piscine intercommunale des Louvrais débutera le lundi 6 janvier prochain. Un an et demi de travaux seront nécessaires pour la rénover entièrement ; la réouverture étant programmée à l'été 2021. La transformation du bassin extérieur (avec parois inox et couverture télescopique), la réhabilitation de la salle polyvalente et la création d'un espace aqu ludique intérieur seront les principales nouveautés du futur équipement. À terme, les usagers pourront par ailleurs bénéficier d'un accès à deux bassins couverts de 25 m en toute saison. 7 175 000 € TTC seront financés par la Communauté d'agglomération pour réaliser cette opération. À noter, la piscine restera ouverte au public aux horaires habituels durant les vacances de fin d'année et ce, jusqu'au dimanche 5 janvier 2020 inclus.

### INFOS & CONTACTS

> **Rens.** : [www.cergyponoise.fr/piscines](http://www.cergyponoise.fr/piscines)

## SERVICES | DIRECT'AGGLO

La Communauté d'agglomération a créé "Direct'agallo" : un service destiné à répondre rapidement aux questions des Cergypontois. Le public peut ainsi composer un numéro d'appel unique (01 34 41 90 00) ou déposer une requête sur [www.cergyponoise.fr](http://www.cergyponoise.fr) pour demander des informations ou signaler un problème concernant la mobilité (bus, transport ...), la voirie et les espaces verts relevant de la Communauté d'agglomération, les déchets (encombrants, bacs, composteurs, dépôts sauvages), l'éclairage public... quatre agents et une cheffe d'équipe sont à l'écoute pour offrir un service réactif, efficace et de proximité sur le champ des compétences de l'Agglomération. le service réoriente également les appels et requêtes qui ne sont pas de son ressort vers les services communaux concernés et vers les services des délégataires (chauffage urbain, eau potable et éclairage).

### INFOS & CONTACTS

> **Le plus** : Direct'Agallo est doté d'un outil de géolocalisation des signalements pour une vision en temps réel des opérations menées sur la voie publique à la demande des usagers.

> **Ouvert** du lundi au jeudi de 9h à 17h et vendredi de 9h à 16h.

> **Rens.** : 01 34 41 90 00 ou sur [www.cergyponoise.fr](http://www.cergyponoise.fr)

## LOGEMENT | ENQUÊTE IPSOS

De décembre 2019 à décembre 2020, le Ministère de la Cohésion des territoires et des Relations avec les collectivités territoriales réalisera une enquête sur le logement en France métropolitaine. Cette opération a pour objectifs d'analyser les conditions d'occupation et la qualité des habitats mais aussi la part des dépenses consacrées au logement dans le budget des ménages.

À Pontoise, quelques logements seront concernés par cette enquête. Un représentant de la société Ipsos, muni d'une carte officielle, prendra contact avec certains d'entre vous. Nous vous rappelons que cette enquête, reconnue d'intérêt général, est obligatoire.

### INFOS & CONTACTS

> **Rens.** : Service Logement au 01 34 35 30 70 ou [www.enquete-logement2020.fr](http://www.enquete-logement2020.fr)



## ÉLECTIONS | INSCRIPTIONS SUR LES LISTES ÉLECTORALES



Les prochaines élections municipales et communautaires auront lieu les dimanches 15 et 22 mars 2020. L'inscription sur les listes électorales est désormais automatique pour : les jeunes français qui ont atteint l'âge de 18 ans et qui ont accompli les formalités de recensement à 16 ans ; pour les personnes ayant obtenu la nationalité française depuis le 1er janvier 2018. Mais en dehors de ces situations, il est impératif de faire une demande d'inscription sur les listes électorales en mairie, par courrier à l'adresse suivante : Service Élections – Hôtel de Ville 2, rue Victor-Hugo – 95300 Pontoise ou sur [www.service-public.fr](http://www.service-public.fr), au plus tard le vendredi 7 février 2020. Il faudra remplir le formulaire Cerfa n°12669\*01, présenter une photocopie de sa pièce d'identité et fournir un justificatif de domicile de moins de 3 mois (facture établie à votre nom, bulletin de salaire, avis d'imposition...).

### INFOS & CONTACTS

> **Rens.** : Accueil Multi-Services de la Mairie  
au 01 34 43 34 43 et du Service Élections au 01 34 43 35 20  
ou sur [www.ville-pontoise.fr](http://www.ville-pontoise.fr)

## TRAVAUX | POINT D'ÉTAPE SUR LA CONSTRUCTION DU PARKING

### • Les travaux d'injections

- > Jusqu'au vendredi 20 décembre au plus tard
- > Livraison du sablon entre 6h30 et 7h30 (afin de ne pas entraver la circulation) les lundis 9 et 16 décembre (passage d'environ 6 à 8 camions) et petit réapprovisionnement éventuel le jeudi 12 décembre
- > Chantier ralenti entre le 20 décembre 2019 et le 3 janvier 2020

### • L'installation des pieux

- > À compter du 6 janvier pour une durée de 7 semaines. Passage d'environ 15 camions quotidiennement

### • A noter

- > Stationnement des camions de chantier : sur la contre-allée de l'avenue Redouane-Bougara pour ne pas entraver la circulation ni monopoliser inutilement des places de stationnement.
- > Pour rappel, la place du Souvenir est fermée au stationnement et à la circulation. Des accès piétons sécurisés ont été installés pour rejoindre les commerces.

### INFOS & CONTACT

> Pour être informés de l'avancée des travaux, vous pouvez demander à recevoir des Alertes SMS et une newsletter.

Pour vous inscrire, connectez-vous sur : [www.ville-pontoise.fr](http://www.ville-pontoise.fr), rubrique "Alertes SMS" ou "Newsletter".



## Vidéosurveillance : l'alpha et l'oméga de la sécurité à Pontoise ?

En conseil municipal, une note a provoqué un débat sur la vidéosurveillance à Pontoise. Interrogée sur l'efficacité de ce dispositif, la majorité s'est encore retranchée derrière les autres en affirmant que les caméras sont une demande des Pontoisais, de l'agglomération et de la police nationale.

Rappelons qu'au début de l'année 2018, la Direction Départementale de la Sécurité Publique avait noté à Pontoise une forte augmentation des atteintes à l'intégrité physique : vols à main armée ou avec violence, hausse de vols d'automobiles, d'usage de stupéfiants et d'atteintes aux biens. Préoccupé par ce bilan dont on ne peut se vanter, le Maire avait convoqué l'ensemble des élus municipaux et invité chacun à faire des propositions. Nos propositions avaient été formulées dans la tribune de juin 2018 mais n'avaient suscité aucune réaction. Nous avions aussi exprimé le souhait d'une meilleure information sur l'évolution de la situation. Aucune information ne nous a plus été communiquée.

La majorité devrait présenter le coût complet de la vidéosurveillance (achat et installation des équipements, frais de maintenance et de réparation, frais de gestion du centre de surveillance, masse salariale, etc ...) ainsi que les chiffres prouvant l'amélioration de la sécurité grâce aux caméras. Pour l'instant, malheureusement, il est plutôt signalé un regain de l'activité délictueuse depuis le début de l'année 2019.

A.Noumowé  
pour "Pontoise pour tous"

## Les rats passent, les gens pestent et le maire y dit quoi ?

Il y a à peu, je dénonçais ici l'insécurité grandissante à Marcouville, et sa conjugaison inique avec la hausse des charges locatives.

Dernièrement, la presse, photos et interview à la clé, témoignait de l'enfer quotidien d'une famille ayant piégé en 15 jours dans son appartement pas moins de 10 rats.

Que dit le bailleur ? : Il est "limité en terme de produits" "va pouvoir agir avec le départ de la locataire" a "fait une réunion avec la mairie il y a deux ans".

Faut-il pour agir attendre que le locataire se lasse ? C'est surréaliste ! Hormis la prolifération des rats, deux ans après, quel est votre bilan M. le Maire ?

Hélas, ce cas précis n'est pas isolé ; d'autres quartiers nous remontent la même situation. Et pas plus que les maladies qu'ils portent, les rats n'ont de frontières...

Comment dans une ville comme la nôtre une telle incurie est-elle possible ?

Ainsi, avec les pouvoirs de police que la loi lui confère, le Maire, doit avec toute son équipe, prendre ses responsabilités.

La solution se trouve, encore faut-il sans attendre avoir envie de la chercher. Fidèle au mandat dont vous m'avez fait l'honneur, au prochain Conseil municipal, j'interpellerai sur ce sujet les élus de l'actuelle majorité, sans douter que mon intervention les fera enfin réagir :

La santé de chacun est notre bien commun ; Sachez compter sur ma détermination au service de la collectivité.

Pascal Bourdou  
pour "Un Nouveau Souffle pour Pontoise"

## Emmaus Habitat et les autres bailleurs : À un pas du rêve...

Il y a quelques jours Emmaus Habitat annonçait enfin la réhabilitation d'un des quartiers sans doute les plus insalubres et par conséquent insécure pour de nombreux riverains : la résidence Saint-Martin à Pontoise. Une dizaine d'années que ce dossier traînait scandaleusement et était sans cesse repoussé faisant fi des conditions de vie des habitants. Alors il est clair qu'on ne va pas se plaindre de voir les travaux démarrer l'année prochaine mais quand même... Beaucoup de personnes qualifiaient la situation d'invivable au quotidien et le stationnement anarchique accentuait un peu plus cette impression de chaos donnant au quartier des allures de fourrière...

Seule ombre au tableau et elle est de taille : le choix du bailleur de ne rénover qu'un seul des bâtiments de la résidence... Le bâtiment A ne bénéficiera que d'un simple "rafraichissement" en attendant de pouvoir reloger ses locataires dans une nouvelle construction... Façon élégante de faire comprendre qu'il leur faudra encore attendre...

Tout comme le logis social sur Marcouville avec des murs délabrés et moisis ... sans compter les portes cassées ... et les rats qui circulent ... on ne parle même pas des espaces prévus pour les ordures ménagères !

Nous vous souhaitons d'excellentes fêtes de fin d'année à tous !

Annick Ferré, Patrick Morcello  
pour "Pontoise à cœur"

## Qui a peur du débat ?

Le 31/10/2019, nous avons adressé à M. Houillon une lettre ouverte lui proposant un débat public, chiffres réels et non fantasmés à l'appui, sur les solutions à trouver face à la désertification médicale en cours dans notre ville. Dans les 2 pages de notre courrier, nous relations avec précision la façon dont les deux villes de Fosses et Marly la Ville venaient de mettre en place un Centre Municipal de Santé (CMS), à la grande satisfaction des populations concernées.

Une semaine plus tard, nous recevions un courrier de 5 lignes de M. Houillon qui déclina notre proposition de débat au prétexte qu'il s'agirait de notre part d'une "opération de communication et de notoriété". Les 1300 personnes ayant déjà signé la pétition de PAGV pour un Centre Municipal de Santé apprécieront. Mais peut-être avons-nous commis une erreur en nous adressant au maire en place qui se considère déjà comme retiré des affaires ? Aurions-nous eu davantage de chances de trouver un interlocuteur si nous avions envoyé notre lettre à M. Seimille ou à Mme Von Euv puisqu'ils se revendiquent tous deux de la majorité sortante ?

En attendant, aux Cordeliers, les travaux des préfabriqués devant accueillir la maison médicale, censés débiter en septembre, n'ont pas commencé et aucun médecin n'aurait à ce jour répondu à l'appel. Les Pontoisais que nous rencontrons chaque semaine en porte à porte sont en droit de se demander qui a peur du débat.

pontoiseagauchevraiment.wordpress.com

Solveig Hurard,  
pour "Pontoise à gauche vraiment"

## Transition écologique et défense des services publics

Depuis trop d'années les Gouvernements dégradent services publics et environnement sous prétexte d'efficacité !

Mais la Santé n'est pas que le soin aux malades. Prévention des contaminations par l'hygiène, la vaccination et l'information ; prévention des maladies dégénératives, de l'obésité et du diabète par le changement des habitudes alimentaires et des modes de vie ; prévention des maladies respiratoires et nerveuses par l'amélioration de la qualité de l'air, de l'eau et du bruit autour de nous : c'est sous-financé quoiqu'indispensable à la santé publique.

L'Education nationale ne peut pas s'améliorer quand l'Etat charge les effectifs sans augmenter les moyens, quand il inscrit des enfants en situation de handicap sans leur fournir d'accompagnement.

La Poste devient moins efficace, ouvrant la voie aux messageries de livraison privées, car les facteurs ne préparent plus leur tournée et en changent en permanence.

Les lignes de train qui desservent tout le pays y compris la nuit, ferment parce que l'Etat a autorisé les lignes d'autocar concurrentes qui n'ont même pas à entretenir le réseau routier utilisé !

Privatiser Aéroport de Paris encouragera sa course au gigantisme avec le futur Terminal 4 ce qui dégradera encore plus la qualité de l'air et du silence !

**Controns ce mauvais projet en soutenant en mairie ou par internet le référendum d'initiative partagé.**

baries@ville-pontoise.fr

Bénédicte Ariès  
pour "La Transition écologique à Pontoise"

## Comment lutter contre l'habitat indigne à Pontoise ?

La Ville de Pontoise n'est pas épargnée par la présence de marchands de sommeil qui entretiennent l'habitat indigne et le mal-logement tout en exploitant la détresse des plus démunis.

La question de l'habitat indigne doit être prise très au sérieux par les élus locaux. A titre préventif, ils disposent d'un moyen efficace pour lutter contre : **le permis de louer qui a été instauré par la loi ALUR**. Une commune ou son EPCI peut définir des secteurs géographiques, voire des catégories de logements ou ensembles immobiliers, pour lesquels la mise en location d'un bien doit faire l'objet d'une déclaration ou d'une autorisation préalable.

**Le régime de la déclaration de mise en location** oblige les propriétaires à déclarer à la collectivité la mise en location d'un bien dans les 15 jours suivant la conclusion d'un nouveau contrat de location. En cas de manquement à cette obligation, le propriétaire peut se voir sanctionné d'amendes administratives pouvant atteindre 5 000 euros.

**Le régime d'autorisation préalable de mise en location** conditionne la conclusion d'un contrat de location à l'obtention d'une autorisation préalable. La demande d'autorisation préalable peut faire l'objet d'un refus lorsque le logement est susceptible de porter atteinte à la sécurité des occupants et à la salubrité publique.

La Ville de Pontoise, en instituant le permis de louer, pourrait réduire le nombre de logements insalubres mis en location.

François Ernst  
fernst@ville-pontoise.fr



# Pontoise

## TOUJOURS CONNECTÉS

Site - Appli - Facebook - Instagram



ville-pontoise.fr  
f Ville-Pontoise  
@ villepontoise



**5 décembre à 16h45**  
**Journée nationale d'hommage aux Morts pour la France pendant la guerre d'Algérie et les combats du Maroc et de la Tunisie**

Cimetière de Pontoise  
 Rens. : 01 34 41 54 29.

**7 décembre à 10h30**  
**Atelier ludique et bien-être**

Bibliothèque Apollinaire  
 Rens. : 01 34 25 04 25.

**7 décembre de 10h30 à 12h30**  
**Atelier "Fil de fer"**

(À partir de 6 ans)  
 Bibliothèque des Louvrais  
 Rens. : 01 30 31 18 60.

**7 décembre à 17h**  
**Visite guidée "Visite nocturne"**

Office de Tourisme de Cergy-Pontoise - Porte du Vexin  
 Rens. : 01 34 41 70 60.

**7 décembre à 20h30**  
**Concert jazz "Vincent Peirani Mixtape"**

Points communs - Théâtre des Louvrais  
 Rens. : 01 34 20 14 14.

**Les 8, 15 et 27 décembre**  
**Ateliers du Patrimoine**

Rens. : 01 34 43 35 89.

**8 décembre à 15h, 16h et 17h**  
**Spectacle "Le dernier cadeau du Père Noël"**

Carré Patrimoine  
 Rens. : 01 34 43 35 89.

**Du 10 au 21 décembre**  
**Exposition des dessins et peintures d'Ilya Green**

Bibliothèque Apollinaire  
 Rens. : 01 34 25 04 25.

**11 décembre à 15h**  
**Atelier créatif**

(À partir de 6 ans)  
 Bibliothèque Apollinaire  
 Rens. : 01 34 25 04 25.

**13 et 14 décembre à 20h30**  
**Danse "Merce Cunningham"**

Points communs - Théâtre des Louvrais  
 Rens. : 01 34 20 14 14.

**14 décembre à 11h**  
**Spectacle "Les contes givrés de Noël"**

(À partir de 3 ans)  
 Bibliothèque des Louvrais  
 Rens. : 01 30 31 18 60.

**14 décembre de 15h à 17h**  
**Atelier "Noël d'artistes"**

(À partir de 6 ans)  
 Bibliothèque des Louvrais  
 Rens. : 01 30 31 18 60.

**14 décembre de 9h à 12h30**  
**Animations de l'association des marchés de Pontoise**

Place de l'Hôtel de Ville  
 Rens. : 01 35 43 35 28.

**15 décembre à 13h30 et 15h**  
**Match de rugby**

RCACP/Arras  
 Stade Jean Loustau

**15 décembre à 17h**  
**Concert de Noël**

Cathédrale Saint-Maclou  
 Rens. : 01 30 37 33 80.

**18 décembre à 10h30**  
**Spectacle "Strong Doudou"**

(De 18 mois à 3 ans)  
 Bibliothèque Apollinaire  
 Rens. : 01 34 25 04 25.

**18 décembre à 11h30**  
**Spectacle "Contes d'Hiver"**

(De 3ans à 6 ans)  
 Bibliothèque Apollinaire  
 Rens. : 01 34 25 04 25.

**21 décembre à 16h**  
**Ateliers d'écriture autobiographique**

Bibliothèque Apollinaire  
 Rens. : 01 34 25 04 25.

**24 décembre de 9h à 15h**  
**Marché de la Gare spécial Noël**

Place du Général de Gaulle  
 Rens. : 01 35 43 35 28.

**28 décembre à 16h**  
**Ateliers de conversation philosophique**

Bibliothèque Apollinaire  
 Rens. : 01 34 25 04 25.

**31 décembre, 2 et 3 janvier de 10h30 à 12h**  
**Stage "La laine dans tous ses états"**

Ferme pédagogique de Pontoise  
 Rens. : 01 30 32 03 72.

**31 décembre, 2 et 3 janvier de 10h30 à 11h30**  
**Stage "bébés"**

Ferme pédagogique de Pontoise  
 Rens. : 01 30 32 03 72.

**Samedi 4 janvier 19h**  
**Festival "All of Us"**

par l'Association Objectif Réussite Dôme  
 Rens. : 06 03 75 29 25

**LES INCONTOURNABLES**

**7 décembre**  
**Téléthon**

Place du Général de Gaulle et Dôme

**7 et 8 décembre**  
**Les Noëlies**

Centre-ville  
 Rens. : 01 34 43 34 47.

**7 décembre à 19h30**  
**Scène ouverte**

Caméléon  
 Rens. : 01 34 43 35 10.

**Du 14 décembre au 2 février**  
**Piano Campus**

En ville  
 Rens. : 01 34 35 18 53.

**19 décembre à 20h30**  
**Conseil Municipal**

Hôtel de Ville  
 Rens. : 01 34 43 34 43.

**LÉGENDE**

- Associations
- Histoire & Patrimoine
- Culture & Loisirs
- Sports & Jeunesse
- Service public

Retrouvez toute l'actualité de la Ville de Pontoise :

- sur [www.ville-pontoise.fr](http://www.ville-pontoise.fr)

- sur l'application "Pontoise, toujours connectés"

- en vous abonnant aux Alertes SMS et à la newsletter mensuelle sur [www.ville-pontoise.fr](http://www.ville-pontoise.fr)