

MARS • 2021 • n° 209

Pontoise : MAG



10-11 • DOSSIER

L'OUVERTURE D'UNE MAISON MEDICALE

4 • CA S'EST PASSE EN VILLE |
LE CENTRE DE VACCINATION

9 • HISTOIRE | LES FEMMES
POLITIQUES DE PONTOISE

20 • SERVICE PUBLIC |
LE PERMIS DE LOUER





PONTOISE

DESTINATION IMPRESSIONNISME

© Gilbert Perreau / Impression Gestion Graphic - Saint-Leu-La-Forêt

VILLES
& PAYS
D'ART &
HISTOIRE

ville-pontoise.fr
f Ville-Pontoise
@ villepontoise



4 Ça s'est passé en ville

7 Vie économique

8 Associations

9 Histoire

10 Dossier

12 Culture & Loisirs

14 Sports & Jeunesse

15 COVID-19

16 "24h avec..."

18 Vie des quartiers

20 Service public

22 Tribunes

24 Agenda

EDITO

SOYONS FIERS DE NOTRE VILLE.

Chères Pontoisiennes, Chers Pontoisiens,

Le début d'année a amené comme à chaque fois ses turpitudes hivernales : la neige et la crue de l'Oise. Mais nous avons affronté ensemble ces événements climatiques, certes ordinaires mais toujours perturbants, en favorisant la communication, les appels de proximité, la surveillance et l'intervention sur le terrain. Et quand le "Plan Grand froid" a été déclenché par le préfet, nous avons tenu à sa disposition un équipement public (même s'il n'a finalement pas été réquisitionné) pour la mise à l'abri des personnes à la rue sans hébergement.

Pontoise à vos côtés c'est aussi organiser un sondage auprès de tous les parents dont les enfants mangent à la cantine et finalement se conformer à l'attente majoritaire : remplacer les menus strictement végétariens par des menus sans viande (avec poisson et œuf) ; démarrer les travaux de réhabilitation de la crèche de Marcouville ; publier un nouveau guide pratique pour les Seniors ; installer des bornes de recharge électrique gratuites et en libre-service au parking Jean-Jaurès... et puis bien sûr constater que les travaux de la Maison médicale touchent à leur fin et que les consultations débiteront en avril.

En mars, on a envie de sortir de la grisaille et du contexte sanitaire ! Alors on préfère se réjouir de ce qui rend enthousiaste et optimiste comme la "semaine olympique" dans les écoles grâce au label de Pontoise "Terre de Jeux 2024" ou encore les beaux résultats de nos sportifs en lancer de poids handisport ou en aviron. A défaut de salles de spectacles ou de musées ouverts, on est invité à profiter des animations de la bibliothèque, à visiter le patrimoine de la ville grâce à une nouvelle application disponible sur smartphone et on se prend déjà à imaginer tout ce que la nouvelle association "Destination Impressionnisme" va permettre de visites et de loisirs grâce aux efforts conjoints d'Auvers, L'Isle-Adam et Pontoise.

Soyons fiers de notre ville ! C'est dans cet esprit que mon équipe et moi-même avons voulu mettre en place, après le démarrage de la Brigade Propreté le mois dernier, un "permis de louer" dans certains secteurs de la commune afin que les propriétaires indécis arrêtent de proposer des biens non conformes aux règlements et à la salubrité.

Soyons fiers des femmes aussi. Le 8 mars, nous les célébrerons pour rappeler leur conquête d'égalité et redire combien celles d'hier et d'aujourd'hui ont toutes une place individuelle et collective dans nos cœurs et nos vies.

Ensemble et avec vous, faisons vivre notre commune et construisons son avenir.

Stéphanie Von Euw
Maire de Pontoise




COVID-19 | LE CENTRE DE VACCINATION PONTOISIEN

Le 18 janvier dernier, la Ville a ouvert un centre de vaccination contre la Covid-19, à l'Espace Cordeliers (2, rue Rodin). La vaccination, seul moyen de briser définitivement la circulation du virus, est pour l'instant destinée uniquement aux personnes âgées de plus de 75 ans, aux patients vulnérables à très haut risque et aux professionnels de santé libéraux (de plus de 50 ans ou à risque). "Ce centre est le résultat d'une

mobilisation des acteurs locaux et d'une forte volonté de la Ville d'accélérer la campagne de vaccination. Je remercie le Centre hospitalier, les médecins de ville, les infirmiers libéraux, les représentants de la Croix-Rouge et des pompiers qui se relaient pour faire les injections. Merci aussi aux agents municipaux et à la Réserve citoyenne qui accompagnent les patients", a salué Madame le Maire, Stéphanie Von Euw.



L'INFO EN PLUS

> Les Pontoisiens éligibles doivent remplir un formulaire téléchargeable sur www.ville-pontoise.fr.

Si un "oui" est répondu à l'une des questions, il faut contacter son médecin traitant puis prendre rendez-vous en ligne sur www.doctolib.fr avant de se rendre au "Centre de vaccination Covid-19 – Les Cordeliers".

> Vous pouvez contacter le 01 34 43 34 44 du lundi au vendredi de 13h30 à 17h. Cette plateforme téléphonique municipale répond à toutes vos questions sur la campagne de vaccination.

DISTINCTIONS | DEUX LÉGIONS D'HONNEUR

Le 30 janvier, par décret paru au Journal Officiel, deux professionnels expérimentés du Centre Hospitalier René-Dubos ont été nommés chevaliers de la Légion d'Honneur.

Cette haute distinction nationale, créée en 1802, récompense ces modèles de civisme et leurs mérites éminents. Le Docteur Jean-Louis Dubost (chef du service de réanimation médico-chirurgicale) et Estelle Bonnal (cadre de santé du SAMU du Val-d'Oise) ont en effet été en première ligne depuis le début de la crise sanitaire et ont contribué à sauver de nombreuses vies.



de gauche à droite : Estelle Bonnal , Docteur Jean-Louis Dubost



DÉVELOPPEMENT DURABLE | PLACE À L'ÉLECTRIQUE !

La Ville continue d'encourager le développement durable et les modes de déplacement alternatifs et écologiques.

Le 28 janvier dernier, Madame le Maire, Stéphanie Von Euw, et son Adjoint Sébastien Guéry chargé des Travaux, ont inauguré au parking Jean-Jaurès la mise à disposition officielle de trois bornes de recharge pour véhicules électriques.

Gratuites et en libre-service, ces bornes permettent de recharger en toute sécurité la batterie d'un véhicule. Grâce à une application connectée et à son adaptabilité à toutes les prises, la puissance de charge peut être réglée de 1,4 à 22 000 watts. "L'installation a coûté 19 013,26€ et a bénéficié d'une subvention de 10 000€ attribuée par le Conseil régional Ile-de-France, dans le cadre de son budget participatif écologique", a précisé Madame le Maire.



TOURISME | DESTINATION IMPRESSIONNISME

Le 12 février dernier en la mairie de L'Isle-Adam, Stéphanie Von Euw, Isabelle Mézières et Sébastien Poniatowski, maires de Pontoise, d'Auvers-sur-Oise et de L'Isle-Adam, ont signé les statuts de l'"Association pour la Promotion de la Destination Impressionnisme".

"Cette association a pour vocation de défendre l'identité et l'héritage des Impressionnistes qui se sont inspirés des paysages de la Vallée de l'Oise. Via cette association nous comptons valoriser les sites culturels, artistiques et historiques de notre territoire. Nos trois villes souhaitent encore plus que jamais, s'investir dans la réalisation commune de projets touristiques, culturels et environnementaux", annonce Madame le Maire. La nouvelle association, qui a pour siège l'Office de Tourisme d'Auvers-sur-Oise, sera financée par des dons et subventions, les adhésions de ses adhérents et les recettes de ses manifestations.



VOTRE SALON N'EST PAS UNE DÉCHARGE

**NOS TROTTOIRS
NON PLUS !!!**



Impression Gestion Graphic Saint-Leu

**JE VEUX UNE VILLE PLUS BELLE
PAS UNE POUBELLE !**

ville-pontoise.fr
f Ville-Pontoise
@ villepontoise



RESTAURANT | L'ANNEXE

En face du Tribunal de Pontoise, le n° 6 de la rue Victor-Hugo fleurit toujours bon la cuisine traditionnelle française. Le restaurant "L'Annexe" a en effet succédé au restaurant "À table" et n'a rien à envier aux meilleures brasseries parisiennes. Son cadre est cosy, élégant et convivial. Ses mets revisitent sobrement les grands classiques - filets de hareng mariné, blanquette de veau, bavette sauce échalote, œufs mimosas. Bien épaulés par Laura Kusbac, le chef-cuisinier Yoan Couturier et son épouse Camille Brousse conjuguent là le meilleur d'une expérience de 20 ans en restauration débutée chez Richard Cornand (ancien patron du restaurant "La Ferme du Périgord", à Auvers). "À terme, nous proposerons aux Pontoisiens de savoureuses pauses culinaires à toute heure, que ce soit pour un petit déjeuner, un café, un apéro, un déjeuner raffiné, un afterwork, un cocktail ou un dîner", explique le couple pontoisien, qui dirigea de 2013 à 2018 le restaurant "O'Rendez-vous" au 73 rue de Gisors. Les mesures sanitaires anti Covid-19 les limitent pour l'instant à la vente à emporter. Mais leur bœuf bourguignon, leur pavé de saumon sauce vierge ou leur écrasé de pomme de terre font déjà des émules !



INFOS & CONTACT

> Les plus : 44 places en intérieur et 50 places en terrasse ; l'Annexe baguette à 8€.
 > Les tarifs : Plats à emporter : 4€ l'entrée ou le dessert ; 11€ le plat du jour. Formules sur place (hors restrictions sanitaires) : 20€ pour une entrée-plat-dessert ; de 14 à 20€ pour un plat à la carte.

> Ouvert du lundi au vendredi de 8h30 à 15h (période de restrictions sanitaires) ; du lundi au mercredi de 8h30 à 20h ; jeudi et vendredi de 8h30 à 22h30 (période normale).

> Rens. : L'Annexe (6, rue Victor-Hugo) au 01 34 22 04 92, lannexe.pontoise@gmail.com, www.lannexepontoise.fr ou L'Annexe Pontoise (sur Facebook et Instagram).

ARTISANAT | LES ATELIERS DE LA PIERRE-AUX-POISSONS



Au n°12 de la rue de la Pierre-aux-Poissons, art et artisanat se transmettent toujours avec passion. Depuis début février, les "Ateliers de la Pierre-aux-Poissons" ont en effet succédé à l'"Atelier Dar". Ce beau projet de l'association "Art et Artisanat" réunit les savoir-faire de cinq artistes issus de "L'Atelier du Vitrail" (entreprise spécialisée dans la création et la restauration de vitraux) et des "Vents du Tao" (association experte en aérodynames et en recyclage). Diana Nguyen et Fabrice Morcrette initient petits et grands à l'art du vitrail. "Nous leur faisons découvrir les techniques d'assemblages du verre (au plomb, au fusing ou au cuivre) qui favorisent la création de vitraux, de bijoux, de miroirs et de lampes", explique Diana Nguyen. Karine Taoki, Shâm Petit et Ludovic Petit font quant à eux découvrir la calligraphie chinoise, le modelage d'autoportrait et les carnets de voyage créatifs aux adultes et guident les enfants dans la fabrication de cerfs-volants, de toupies et de pieuvres éoliennes.

INFOS & CONTACT

> Les plus : les espaces boutiques où sont mis en vente les créations de "L'Atelier du Vitrail" et des "Vents du Tao" ; les initiations au recyclage (atelier Éolienne).
 > Ouvert du mardi au samedi de 10h à 18h.
 > Rens., tarifs, programme et inscriptions : 01 34 41 36 26 ou 06 81 74 28 81, asso.artetartisanat@gmail.com et www.artetartisanat.fr



CONCERT | LE MEILLEUR DE BOCCHERINI

Dimanche 21 mars à 17h, le Dochia Orchestra revisitera en la cathédrale Saint-Maclou le répertoire de Luigi Boccherini. L'orchestre de l'association "MirezLa" jouera en effet "La Musica Notturna delle strade di Madrid", le célèbre thème musical du film de Peter Weir, "Master and Commander". Dans ce morceau, le compositeur italien du XVIII^{ème} siècle, considéré comme l'égal d'Haydn et de Mozart pour la musique de chambre, évoque sa vie en Espagne au service de l'Infant Don Luis. Alors en exil dans la province d'Avila, il se souvient de l'atmosphère des rues de Madrid à la nuit tombée. Ses très belles notes expriment la vie bouillonnante d'une population bigarrée, chantante et dansante. Un superbe moment d'évasion à ne pas manquer !



Dimanche 21 mars à 17h |
Cathédrale Saint-Maclou

INFOS & CONTACT

> Dans le cadre du 35^{ème} Festival Baroque de Pontoise, en première partie du concert de La Diane Française.
> Rens., tarifs et réservations : Festival Baroque de Pontoise au 01 34 35 18 71 ou festivalbaroque-pontoise.fr

VIDÉO | LES AVENTURES DE TINTIN



La culture reste vivante. Confrontée à l'impossibilité de répéter et de jouer en concert, "L'Harmonie de Pontoise" contourne l'obstacle grâce à la visio et aux réseaux sociaux. Depuis un an, la formation musicale dirigée par David Louis conçoit des vidéos collaboratives.

Trente musiciens de l'orchestre sont filmés chacun à leur domicile puis les "rushs" sont montés par la société de production Perception Films. Cette formule a déjà permis à leur reprise d'"Heal The World" de Mickaël Jackson de connaître un vif succès sur Facebook. Leur sixième vidéo postée le 15 janvier dernier a fait encore mieux en cumulant 10 000 vues en l'espace de dix jours. L'orchestre pontoisien y joue le générique des "Aventures de Tintin", tandis que Sarah Duval et Simon Dumas, sélectionnés aux Championnats du Monde 2020 de danse de couple, présentent une chorégraphie d'Olivier Dumas. Le résultat est bluffant.

INFOS & CONTACT

> Rens. : Facebook (L'Harmonie de Pontoise)

THÉÂTRE | LÉGÈRE EN AOÛT

Après "Qui a peur de Virginia Woolf ?", l'association "Les Ateliers du Contrepoint" et la "Compagnie des Bons à Rien" revisitent un autre huis clos intense et cruel : "Légère en août". Dans cette pièce écrite en 1974, un an avant la promulgation de la loi Veil qui dépénalisa l'IVG, Denise Bonal évoque le droit à l'avortement, la gestation pour autrui et la libération de la femme. Cinq jeunes femmes enceintes qui ont décidé de cacher leur grossesse ou de vendre leur enfant à sa naissance sont enfermées dans une institution dirigée par l'oppressante Mademoiselle. Dans cette bulle hermétique, les protagonistes issues de différents milieux sociaux se lient d'amitié et malgré leur situation difficile rient, chantent et dansent. Un moment de grâce où la liberté de ton et la soif de jeunesse l'emportent sur tout pathos. Sublime !

Samedi 10 avril à 20h30 | Dôme

INFOS & CONTACT

> En fonction des mesures sanitaires imposées par l'épidémie de Covid-19, la représentation de la pièce pourrait être avancée à 15h.
> Tarif : 12€. Rens. et réserv. : atgytel@gmail.com.



HISTOIRE | LES FEMMES POLITIQUES DE PONTOISE

Le 8 mars, nous commémorons la journée internationale des droits des femmes. Avant qu'elles n'aient le droit de vote et la parité dans les élections, les femmes ont dû parcourir un chemin semé d'embûches. Partez sur les traces de cette longue conquête.



Maria Deraismes à Pontoise - Archives de Pontoise

Maria Deraismes, fervente républicaine

Maria Deraismes (1828-1894), l'une des féministes les plus importantes du XIX^e siècle, s'installe avec sa sœur à Pontoise après la guerre de 1870. Dans la maison des Mathurins, grande demeure du quartier de l'Hermitage, Maria Deraismes, fervente républicaine, fonde le groupe la "Libre-Pensée de Seine-et-Oise" dont l'objectif est de sensibiliser les femmes sur leurs droits. Maria Deraismes transforme son salon en véritable tribune politique en y installant une estrade pour les orateurs. Elle y invite les femmes de conditions simples de Pontoise et des environs. Les sujets débattus sont la laïcité, l'éducation des femmes, la reconnaissance juridique de leurs droits et la lutte contre la prostitution. Néanmoins, le droit de réunion étant interdit, Maria Deraismes doit dissimuler ces actions en disant qu'il s'agit d'un "salon de thé" entre amies. Afin de parler au plus grand nombre, Maria Deraismes fonde un journal "Le Républicain de Seine-et-Oise" et en devient la directrice de publication de 1881 à 1884.

Elle y prend notamment parti contre les enseignants religieux de Pontoise qui punissent les élèves par des sévices corporels très violents. Elle organise en parallèle une pétition pour le droit de vote des femmes lors de l'élection des représentants des tribunaux de commerce en 1883. Sa proposition sera finalement acceptée en 1898 mais elle ne le saura jamais, Maria Deraismes décédera d'une maladie pulmonaire le 6 février 1894.

Les Pontoisiennes en marche après la guerre

Jusqu'à la Seconde Guerre mondiale, les Françaises ont peu de droits. L'ordonnance du 21 avril 1944 du Général de Gaulle octroie le droit de vote aux femmes. Dès les élections municipales de 1945, neuf femmes se présentent sur les listes pontoisiennes mais aucune n'est élue. En 1947, de nouvelles élections sont organisées et Gisèle Roux devient la première conseillère municipale élue à Pontoise. Résistante et secouriste bien connue des Pontoisiens, elle est venue en aide aux nombreuses victimes des bombardements des bords de l'Oise de 1944. Seule femme siégeant au Conseil municipal entre 1947 et 1953, sa présence est mal vécue par certains de ses confrères : "*Vous n'aimez pas Madame Roux ?*" demande un conseiller municipal à l'un de ses collègues qui répond "*Je l'estime beaucoup, mais ce n'est pas sa place*". Bien que les femmes aient prouvé leur valeur durant la Seconde Guerre mondiale, la société française reste alors très conservatrice.

La présence des femmes au Conseil municipal de Pontoise est sporadique jusque dans les années 1980. En 1988, le Conseil municipal compte pour la première fois dix femmes, dont trois adjointes au maire. Noëlle Choublier-Grimbert, élue au Conseil municipal de Pontoise de 2001 à 2006, Chevalier de l'Ordre national du Mérite, permet à Pontoise d'obtenir en 2006, le label Ville d'art et d'histoire.

Depuis, les mentalités ont évolué et grâce à la loi sur la parité de 2007, les femmes ont trouvé leur place lors des élections allant même jusqu'à élire en 2020 et pour la première fois, une femme à la tête de l'exécutif municipal pontoisien : Stéphanie Von Euw.



Noëlle Choublier-Grimbert

LE SAVIEZ-VOUS ?

> Le groupe la Libre-Pensée, fondé par Maria Deraismes, est toujours en activité.





L'OUVERTURE D'UNE MAISON MEDICALE



Face au manque de médecins et bien que la santé ne relève pas de son domaine de compétence, la Municipalité a décidé d'agir et d'ouvrir une maison médicale. Zoom sur la maison médicale de Pontoise qui ouvrira dans les semaines à venir.

S'il n'est pas question de désert médical, Pontoise subit comme toutes les autres villes de l'Hexagone un manque de médecins généralistes et le "numerus clausus" restreignant la relève par les jeunes. La raison ? Les multiples départs à la retraite des médecins. Le Centre Hospitalier René-Dubos et la Clinique Sainte-Marie sont certes des atouts pour les Pontoisiens mais ils n'apportent pas de réponses aux besoins de soins de praticiens généralistes.

Bien que l'offre médicale relève de la compétence de l'État, l'équipe municipale a souhaité trouver des solutions à cette pénurie de médecins. La décision de créer une maison médicale a donc été prise. Plusieurs sites ont été étudiés et le choix s'est porté, après concertation avec les riverains, sur les modulaires rue Claude-Debussy.

La maison médicale de Pontoise accueillera donc d'ici début avril deux cabinets de médecins généralistes, conventionnés secteur 1 et pratiquant le tiers payant.

Une salle de soins complétera le dispositif et sera dédiée aux petites urgences traumatologiques (sutures, ablation de corps étranger) et aux électrocardiogrammes. Enfin, des visites à domicile pour les personnes les plus fragilisées sont également prévues.

La Ville essaie par ailleurs d'encourager au maximum la création de structures permettant d'accueillir des médecins sur les surfaces disponibles en ville et sur celles à construire par les promoteurs (quartier Bossut...).

L'INTERVENTION DE LA VILLE

La Ville intervient à plusieurs niveaux :

- > la mise en place d'un loyer attractif pour les médecins ;
- > la prise en charge du salaire de la secrétaire les deux premières années soit le versement d'une subvention de 28 800€ ;
- > la prise en charge du coût d'une partie des travaux ; le restant étant subventionné.



“ Une maison médicale à Pontoise, c’est le projet avancé que nous portons à deux, docteurs diplômés en médecine générale et anciens internes des hôpitaux de Paris. En effet, après 15 ans d’expérience en secteur hospitalier et amis depuis nos études de médecine, nous avons pris la décision d’exercer en libéral, au plus proche des habitants de la ville de Pontoise. ”

Dr Chakib Benyamina et Dr Azzedine Ouzaid



LES TRAVAUX



- ✓ Le programme de travaux a consisté notamment en une requalification complète du bâtiment, extérieure et intérieure.
- ✓ Le traitement des façades avec un parement qualitatif et la pose d'une signalétique adaptée sont prévus.
- ✓ Un parking dédié à la maison médicale (professionnel et patientèle) a déjà été réalisé ainsi que des aménagements paysagers aux abords.

LES CONSULTATIONS

La Maison médicale ouvrira ses portes début avril 2021 avec :

- > un cabinet médical de garde composé de médecins urgentistes de l'Hôpital de Pontoise ;
- > et un cabinet médical classique composé de médecins généralistes indépendants.

S'agissant des consultations de jour, le tarif de secteur sera appliqué : **25€ la consultation.**



LE FINANCEMENT

- > Le montant des travaux est de 425 000€ HT.
- > La Ville a obtenu des financements :
 - de l'ARS (40% du montant des travaux hors taxe avec un plafond de 250 000€ HT) ;
 - de la Région Ile-de-France (30% du montant des travaux hors taxe avec un plafond de 250 000€ HT) ;
 - du Département du Val-d'Oise (22% du montant des travaux hors taxe avec un plafond de 500 000€ HT).
 - de la Région Ile-de-France (30% du montant des travaux hors taxe avec un plafond de 250 000€ HT).

PAROLE D'ÉLUE



“ Du concret ! Le manque de médecins est un sujet qui préoccupe les Pontoisiens. Nous travaillons donc à plusieurs solutions pour favoriser leur installation en ville. La future maison médicale en est un exemple. Des médecins urgentistes et généralistes ont répondu à l'appel de la Mairie et ont été séduits par l'accompagnement que nous leur avons proposé. Les Pontoisiens auront ainsi accès à des professionnels de santé en journée, le soir et le week-end. J'espère que la structure séduira rapidement des médecins spécialistes pour compléter cette offre. Nous travaillons sans relâche pour cela et nous utilisons plus largement tous les leviers à notre disposition pour que d'autres médecins s'installent un peu partout en ville. ”



Stéphanie Von Euw,
Maire de Pontoise





THÉÂTRE | SUCCÈS REPRISE



Lauréat du Molière du meilleur spectacle musical en 2016 et en 2019, le metteur en scène Hervé Devolder adapte la pièce américaine de J.W Button, "Succès reprise". Sa comédie revisite subtilement le thème du triangle amoureux. Trois comédiens répètent la reprise d'une pièce à succès, dans laquelle une femme quitte son mari pour son amant. Dans la vraie vie, la comédienne quitte son mari qui joue son amant sur scène... pour son amant incarnant son mari dans la pièce ! Lorsque réalité et fiction s'entrechoquent, l'imbroglio et le rire s'invitent. Agathe Quelquejay (révélation de "Sacré silence"), Michel Laliberté (héros de "Cuisine et dépendances") et Hervé Devolder (plébiscité au Festival-Off d'Avignon dans "Le Cas Martin Piche") sont irrésistibles.

Jéudi 11 mars à 20h30 | Dôme

INFOS & CONTACT

> À partir de 12 ans. Plein tarif : 22€ / Tarif réduit : 15€ / - de 12 ans et Pass'culture : 5€.

> Rens. : Service Culture au 01 34 43 35 21. Billetterie en ligne sur www.ville-pontoise.fr



ONE-MAN-SHOW | LE POINT-VIRGULE FAIT SA TOURNÉE

Le Théâtre du Point-Virgule, situé au cœur du quartier du Marais à Paris, est considéré comme LA salle de références des comédies et des one-man-shows. Ce café-théâtre intimiste, où les célèbres humoristes Jean-Marie Bigard, Pierre Palmade et Florence Foresti ont fait leurs premiers pas, réunit depuis 2008 un collectif d'artistes très talentueux qui se produisent en Ile-de-France. Le temps d'un spectacle, la joyeuse troupe fera escale à Pontoise, au Dôme, pour présenter les meilleurs sketches du moment. Fous rires garantis !

Jéudi 8 avril à 20h30 | Dôme

INFOS

> À partir de 12 ans. Plein tarif : 22€ / Tarif réduit : 15€ / - de 12 ans et Pass'culture : 5€.

> Rens. : Service Culture au 01 34 43 35 21. Billetterie en ligne sur www.ville-pontoise.fr



Tous les évènements
sont annoncés sous
réserve de l'évolution
des conditions sanitaires.



BIBLIOTHÈQUES | LES RENDEZ-VOUS DE MARS



Les bibliothèques de Pontoise organiseront en mars de multiples animations. À vos agendas :

Atelier de conversation philosophique :
"Peut-on apprendre à créer" – samedi 6 mars à 15h30 - Adultes
Atelier de philosophie animé par Dominique Renauld

Atelier d'écriture autobiographique :
"Paroles" – samedi 13 mars à 15h30 - Adultes
Atelier d'écriture animé par Dominique Renauld.

Atelier jeux de société :
– mercredi 17 mars à 15h - à partir de 10 ans
Nous vous invitons à partager un petit moment convivial autour de jeux de société ! Venez découvrir, redécouvrir certains jeux de rapidité, de réflexion autour d'une table et dans une bonne ambiance.

Atelier d'écriture autobiographique :
"Humours" – samedi 27 mars à 15h30 - Adultes
Atelier d'écriture animé par Dominique Renauld.

Du 6 au 27 mars | Bibliothèques

INFOS & CONTACT

- > Rens. : bibliothèque Guillaume-Apollinaire au 01 34 25 04 25, bibliothèque des Louvrais au 01 30 31 18 60 et bibliothèque de Marcouville au 01 30 31 51 25 ou sur www.ville-pontoise.fr
- > Entrée libre et gratuite



SPECTACLE JEUNE PUBLIC | GALILEO GALILEI

Au XVII^{ème} siècle, un savant toscan a inventé la physique, perfectionné la lunette astronomique et révolutionné notre perception de l'Univers. Son nom : Galilée (en italien Galileo Galilei). Dans un spectacle de 45 minutes destiné au jeune public, la luthiste Stéphanie Petibon et la comédienne Florence Beillacou évoqueront avec poésie et onirisme la vie de ce scientifique qui a dévoilé l'immensité insoupçonnée de la galaxie. Un dialogue entre un maître et un enfant d'aujourd'hui revisitera les questionnements et les expériences de l'astronome. La narration sera bercée par les musiques de Michelangelo et de Vincenzo Galilei (le frère et le père du savant) et par les compositions électropop de l'Académie du Lynx. Un doux moment de rêverie !



Vendredi 2 avril à 19h30 | Dôme

INFOS

- > Spectacle pour jeune public à partir de 6 ans, proposé par le Festival Baroque de Pontoise et le Service Culturel de la Ville.
- > Tarifs : 10€ pour les adultes / gratuit pour les - de 26 ans.
- > Rens. et réserv. : Service Culture au 01 34 43 35 21 et www.ville-pontoise.fr ou Festival Baroque de Pontoise au 01 34 35 18 71 et ou festivalbaroque-pontoise.fr.



Tous les événements
sont annoncés sous
réserve de l'évolution
des conditions sanitaires.

HANDISPORT | RECORD DE FRANCE

"Sur cet essai, tout s'est accordé. Mes jambes étaient légères et ma poussée excellente". Le 22 janvier au meeting de Miramas, Badr Touzi a battu de 85 centimètres le record de France handisport du lancer du poids en catégorie F63*. Son jet mesuré à 14,28 m lui ouvre des perspectives. "Un tel résultat m'aurait assuré la quatrième place aux Championnats du monde handisport en 2019", précise le protégé d'Olivier Andirin. Actuel n° 7 mondial, le Pontoisien âgé de 32 ans doit gagner une place d'ici fin avril pour disputer les Jeux Paralympiques de Tokyo, le 4 septembre prochain. "Depuis ma 8^e place aux Jeux 2016 à Rio de Janeiro, j'ai gagné en force, en explosivité, en équilibre et en mobilité. Je suis confiant", confie le sociétaire de l'Entente Agglomération Cergy-Pontoise Athlétisme (EACPA).

INFOS & CONTACT

- > **Rens.** : F63 est une catégorie qui réunit des athlètes handisportifs présentant une déficience à une jambe et concourant avec une prothèse.
- > Badr Touzi souffre d'un handicap de la jambe gauche après avoir été renversé par une voiture en 2009.



AVIRON | CHAMPIONS DE FRANCE



Les 30 et 31 janvier derniers, les Championnats de France d'aviron indoor ont bien eu lieu, mais dans une version inédite. En raison du contexte sanitaire, les 2 600 participants, disséminés à travers la France, étaient invités à concourir à distance mais tous connectés. "Le but était de couvrir le plus vite possible la distance de 500 m ou de 2 000 m, assis sur un ergomètre. Cette machine, permettant de reproduire le geste de l'aviron, enregistrait le chrono sur un logiciel qui déterminait le classement", explique Christelle Grais, la présidente de la Société Nautique de l'Oise (SNO). À ce jeu, son club a décroché 7 médailles en catégorie masters poids légers. Sur 2 000 m, Sébastien Coguic

est devenu champion de France chez les 50-54 ans tandis que Mathilde Smaghe a décroché la médaille de bronze en 30-39 ans. Sur 500 m, Rémy Majorek a décroché le titre national en 50-59 ans devant ses coéquipiers Christophe Majorek et Sébastien Coguic, améliorant le record de France de sa catégorie en 1'25"7. Sur la même distance, Mathilde Smaghe (1^{re} en 30-39 ans) et Cédric Couderc (3^{ème} senior) ont parachevé cet exploit collectif. Il faut également noter, chez les plus jeunes, les performances d'Alix Pottier, jeune Pontoisienne et Jeanne Brisse qui améliorent leur record personnel et se classent à la 4^{ème} place de leur catégorie sur 500m.

RAID ESSEC | NATURE ET DÉCOUVERTE

Samedi 10 et dimanche 11 avril, l'association sportive de l'École Supérieure des Sciences Economiques et Commerciales de Cergy organisera le "Raid Essec EY". Cet événement sera le plus grand raid de France organisé par des étudiants au cours de l'année 2021. Deux courses multisports à effectuer en binôme, combineront VTT, trail, run and bike et course d'orientation. Les participants évolueront dans des cadres naturels sublimes et traverseront les forêts du Val-d'Oise. Les deux circuits – le Raidvigorant (40 km) et le Raidoutable (100 km) – passeront par Pontoise.



Samedi 10 avril à 10h et dimanche 11 avril à 9h

INFOS & CONTACT

- > Départs : samedi 10 avril à 10h à Chantilly pour le Raidoutable et dimanche 11 avril à 9h à pour le Raidvigorant.
- > À partir de 16 ans pour le 40 km et de 18 ans pour le 100 km.
- > Tarifs : 34 à 44€ pour le Raidvigorant ; 69 à 84€ pour le Raidoutable.
- > Rens. et inscriptions : www.x-tract.fr/events/raid-essec-ey-2021



OMNISPORTS | UNE SEMAINE OLYMPIQUE

En septembre dernier, à l'instar de 1 200 communes françaises, la Ville était labellisée "Terre de Jeux 2024". Le comité d'organisation des JO de Paris reconnaissait ainsi le souhait de Pontoise de participer à cette belle aventure, de célébrer les valeurs de l'Olympisme, de susciter des émotions, de rassembler et d'éduquer grâce au sport.

Du 1^{er} au 5 février, Pontoise est passée à l'action en organisant une "Semaine Olympique et Paralympique" destinée aux élèves de CM1 et de CM2. Trois classes de l'école des Larris et une des Maradas ont ainsi participé à un défi marathon. "Au terme de quatre séances de sport d'une demi-heure, chaque classe devait parcourir la distance totale de 42,195 km, ce qui correspondait à 400 m par enfant. Ce projet les a conduits à découvrir une discipline emblématique mais aussi l'histoire des Jeux Olympiques, les bienfaits d'une alimentation saine et l'utilité d'une nutrition équilibrée", a expliqué Sébastien Blanchard, Adjoint au Maire délégué aux Sports.



L'INFOS EN PLUS

> La semaine olympique a bénéficié des interventions de Julien Bigorne (marathonien pontoisien, premier Français finisher des Six Majeurs en l'espace d'un an), des pongistes de l'ASPCTT - Adrien Mattenet (premier Français qualifié aux JO de Londres en 2012) - Tristan Flore (qualifié aux JO de Tokyo) et des joueurs professionnels de basket des Spartiates de Cergy-Pontoise.

> Les écoles souhaitant accueillir des animations sur l'Olympisme peuvent contacter la Direction des Sports de la Mairie au 01 34 43 35 46.



Télécharger l'application

DISPONIBLE SUR
Google Play

Télécharger dans
l'App Store

**#Tous
AntiCovid**

Téléchargez TousAntiCovid

Soyez alerté et alertez les personnes
en cas d'exposition à la Covid-19





Evelyne Rigatti, directrice de l'agence "Petits-fils" Pontoise

Ancienne directrice de communication en publicité, Evelyne Rigatti a choisi le chemin de la reconversion en créant en 2018 l'agence "Petits-fils" de Pontoise. Cette entreprise de services à la personne est spécialisée dans l'aide à domicile sur mesure pour personnes âgées.



Siège de l'agence "Petits-fils" Pontoise (13, Les Maradas verts)

Evelyne Rigatti pousse la porte de l'agence "Petits-fils" Pontoise, qui vient de déménager dans un espace cosy au rez-de-chaussée d'un immeuble situé aux Maradas Verts. Il y a trois ans, Madame Rigatti confrontée elle-même à la perte d'autonomie de l'un de ses proches, choisissait de créer une entreprise proposant une aide à domicile sur mesure aux Seniors dépendants ou pas, pour réaliser leurs tâches quotidiennes. "Nous les épaulons dans leur ménage (nettoyage, repassage, lessives), leurs sorties (courses, promenades, rendez-vous médicaux ou culturels), leurs repas (courses, préparation des recettes et soutien à la prise de nourriture), leur autonomie (lever et coucher, toilette, gardes de nuit) et leurs démarches administratives. Notre entreprise étant titulaire de l'agrément des services à la personne, les personnes âgées bénéficient de réductions d'impôts à 50% pour toutes nos prestations", explique la directrice de "Petits-fils" Pontoise.



9h

Réunion de travail

Evelyne Rigatti et ses responsables de secteur et de recrutement Céline B. et Agnès L. s'efforcent de répondre aux besoins de chacun : d'un côté, des Seniors et de leurs aidants ; de l'autre, des auxiliaires de vie expérimentées. "L'agence, opérationnelle de Pontoise à Sannois, a déjà mis en relation une centaine de Seniors avec 45 auxiliaires de vie. L'agence porte les valeurs de "Petits-fils" : une franchise nationale fondée en 2007 par Pierre Gauthey et Damien Tixier. Pour nous, chaque personne âgée auprès de qui nous intervenons, est considérée comme un membre de notre famille. Dignité, respect et bienveillance sont au cœur de notre action", précise Evelyne Rigatti. "Nous lui garantissons toujours la même auxiliaire de vie qualifiée, un conseiller dédié pour un suivi personnalisé, des prestations flexibles et évolutives en fonction de ses besoins", poursuit-elle

10h
3011h
30

Entretien avec une auxiliaire de vie

La directrice de l'agence pontoisienne reçoit en entretien individuel une auxiliaire de vie. "Les auxiliaires de vie doivent chez nous justifier d'un diplôme, d'une formation d'aide à domicile auprès de personnes âgées achevée par un stage en établissement (EHPAD, maison de retraite ou hôpital) et de trois ans d'expériences professionnelles", précise Evelyne Rigatti. En entretien, la directrice attache une attention particulière aux qualités de savoir-être des auxiliaires de vie, telles que la ponctualité, la présentation, la politesse et les bonnes manières auxquelles sont attachées les personnes âgées. Elle s'assure également de l'expertise et de la motivation de ses interlocuteurs pour ce métier qui requiert de vraies qualités humaines.





14h

Sur les hauteurs du quartier de l'Hermitage, la porte d'une maison s'ouvre. La chanson de Luis Mariano "L'amour est un bouquet de violettes" accompagne l'entrée d'Evelyne Rigatti qui rencontre pour la première fois Simonne âgée de 98 ans. La directrice de "Petits-fils" Pontoise lui présente Farida, une auxiliaire de vie expérimentée susceptible de l'assister. Cet échange sert à déterminer les besoins réels du bénéficiaire et de ses affinités avec l'auxiliaire de vie. Au fil de la discussion, Farida se révèle patiente, douce, rassurante, apaisante et à l'écoute. Toutes les qualités escomptées par la personne âgée dépendante. "Une relation de confiance doit s'instaurer. Si 18 millions de Seniors en France ont recours aux services d'une auxiliaire de vie, demander de l'aide reste un cap à franchir pour nos aînés. Efficaces, volontaires et "psychologues", nos auxiliaires de vie doivent donc vite connaître leurs habitudes, leurs goûts et leurs envies pour les assister au mieux de 8 à 40 heures par semaine. Elles ont vocation à devenir un membre de leur famille", insiste la directrice.

Evelyne Rigatti vérifie que le domicile du bénéficiaire soit idéalement équipé. "En fonction de leur état de santé, les personnes âgées doivent être équipées de déambulateurs, de cadres de marche ou de fauteuils roulants. Je veille à ce que leurs déplacements ne soient pas entravés par des meubles ou des obstacles. Dans certains cas, je leur recommande même de faire installer des barres d'appui, des guidons et des rehausseurs. Dans leur chambre, un lit médicalisé est parfois nécessaire", précise-t-elle. La majeure partie de ce matériel médical est remboursée par l'Assurance maladie, l'APA (Allocation Personnalisée d'Autonomie) et les mutuelles complémentaires.

14h
3014h
30

Pour aider ses bénéficiaires, l'entreprise propose également des aides administratives. "À l'image de Catherine T., ces professionnels épaulent les Seniors quelques heures par mois dans la réalisation de leurs démarches administratives : constitution d'un dossier de demande d'APA, déclaration d'impôts, obtention de pensions de réversion, gestion du courrier, classement de documents... Grâce à eux, les formalités par Internet et les rangements fastidieux ne sont plus un frein", conclut Evelyne Rigatti fidèle ainsi à la devise de "Petits-fils": "La compétence d'un professionnel, l'esprit d'une famille".

INFOS PRATIQUES

- > "Petits-Fils" Pontoise est compétente pour aider à leur domicile les personnes âgées y compris celles souffrant d'une maladie, d'un handicap ou d'une perte d'autonomie.
- > Les auxiliaires de vie, détenteurs du Bac Pro Sanitaire et Social (BPSS) ou le Diplôme d'État d'Auxiliaire de Vie Sociale (DEAVS), sont missionnées pour des contrats de 8 à 40 h par semaine.
- > L'agence propose des gardes de nuit ou des gardes 24h/24.
- > Ouvert du lundi au vendredi de 9h à 18h.
- > Rens. : Agence "Petits-Fils" de Pontoise (13, Les Maradas Verts) au 01 84 27 06 85, pontoise@petits-fils.com ou www.petits-fils.com



NUMÉROS UTILES

Urgences

Sapeurs-Pompiers
SAMU

18
15

Centre Hospitalier René Dubos

6, av. de l'Île de France - Pontoise
•01 30 75 40 40

SOS Médecins

•01 30 40 12 12

Centre anti-poison

•01 40 05 48 48

Police nationale

Hôtel de Police - 4, rue des Maheux - Cergy
•01 34 43 17 17 ou 17

Commissariat de secteur

Rue Séré-Depoin - Pontoise
•01 70 29 21 17 ou 17

Police municipale

Caserne Bossut
Rue du 1^{er} Dragons - Pontoise
•01 30 73 80 33

Mairies

Hôtel de Ville

Place de l'Hôtel de Ville
•01 34 43 34 43 - www.ville-pontoise.fr

Mairie de Quartier - Larris-Maradas

Espace Larris-Maradas - Parc des Larris
•01 30 32 90 55

Mairie de Quartier - Marcouville

30bis, Hauts de Marcouville
•01 34 24 94 82

Maison des Associations

34, rue Alexandre-Prachay
•01 34 35 18 58

Point d'Accès au Droit (sur RDV)

•01 34 35 30 85 - pad@ville-pontoise.fr

Espace Emploi

34, rue Alexandre-Prachay
•01 34 35 30 88

Bibliothèques

Guillaume-Apollinaire
14, rue Alexandre-Prachay
•01 34 25 04 25

Louvrais

Place de la Fraternité
•01 30 31 18 60

Marcouville

22, les Hauts de Marcouville
•01 30 31 51 25

Office de Tourisme de Cergy-Pontoise -

Porte du Vexin
Place de la Piscine
•01 34 41 70 60

Musée Camille-Pissarro

17, rue du Château
•01 30 38 02 40

Piscine intercommunale

3, avenue d'Alsace
Fermée pour cause de travaux
jusqu'à l'été 2021
•www.cergypontoise.fr/piscines

Cinéma - Royal Utopia

16, rue Alexandre-Prachay
•01 30 37 75 52

Carré Patrimoine

Impasse Tavet
•01 34 43 35 77

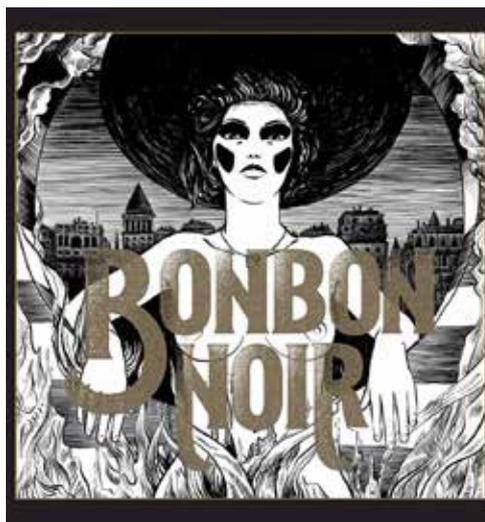
GARE |

TOURNAGE "LE DÉHANCHÉ D'ELVIS"



En 1973, la gare de Pontoise avait accueilli le tournage de "Deux hommes dans la ville" et immortalisé des scènes avec Jean Gabin et Alain Delon. Près d'un demi-siècle plus tard, c'est cette fois "Le Déhanché d'Elvis" qui a en partie été filmé dans le hall et sur les quais de la gare ferroviaire. Le 4 février, les réalisateurs Lauriane Escaffre et Yvonnick Muller (lauréats du César du Meilleur court-métrage 2020 pour "Pile-Poil") ont en effet posé leurs caméras pour tourner quelques scènes de leur premier long-métrage. Dans leur comédie romantique, Maria, une femme de ménage timide incarnée par Karine Viard, rencontre Hubert (Grégory Gadebois), le gardien fantasque de l'École des Beaux-Arts, qui va chambouler sa vie. Ce téléfilm produit par Adnp Quad Films sera à découvrir fin 2021 sur TF1.

CENTRE-VILLE | NOUVEAUTÉ LITTÉRAIRE



Le Pontoisien Laurent Querné, alias L.Erwan Kern, brille autant par sa plume que par sa voix. L'ancien chanteur du groupe de rock "Flying Pooh" le prouve avec "Bonbon noir". Ce roman illustré raconte le parcours semé d'embûches d'Anita Black, une attachante héroïne qui affronte la mort, un bonbon noir autour du cou. Le lecteur peut suivre cette histoire sombre et vengeresse en écoutant les thèmes musicaux qui lui sont associés. Les bandes-son, réunies sur un album vinyle, sont à dominante psychédélique et principalement influencés par Pink Floyd et Air. Une belle découverte !

INFOS

Plusieurs illustrateurs et trois anciens musiciens de Flying Pooh (Rek, Dave et Matt) ont participé à la conception de "Bonbon noir".

> Bonbon noir. Tarifs : 5€ l'album numérique / 30€ le vinyle / 30€ le roman et 7 illustrations / 75€ l'affiche.

Disponible sur bonbonnoir.com [instagram@bonbon_noir](https://www.instagram.com/bonbon_noir)



LES LOUVRAIS | LES ANIMATIONS DE LA MAISON DE QUARTIER

En mars, la Maison de quartier des Louvrais organise plusieurs animations. À vos agendas :



> Week-end de la femme

Samedi 6 et dimanche 7 mars de 15h à 18h au Caméléon

La Maison de quartier mettra les femmes à l'honneur durant deux jours. Au programme : ateliers "morphing" et "Do it yourself", création d'un produit de beauté...

> Les Arts s'emmêlent

Samedi 27 et dimanche 28 mars de 14h à 18h au Caméléon

La Maison de quartier des Louvrais organisera la 9^{ème} édition des "Arts s'emmêlent". Ce rendez-vous culturel vous fera partager passions et expériences et découvrir artistes amateurs et activités créatives. Cette année, petits et grands seront invités à participer à des ateliers de recyclage et d'arts plastiques, au Caméléon. En raison des conditions sanitaires, l'exposition sera en revanche virtuelle. Les habitants pourront déposer leurs créations jusqu'au 22 mars.

Celles-ci seront ensuite placées dans les halls de la Maison de quartier et visibles dans une web-vidéo postée sur www.facebook.com/Centre-Socioculturel-des-Louvrais.

> La croisée des langages

Samedis 13 et 20 mars de 10h à 12h (adultes) et de 15h à 17h (dès 11 ans)

Les artistes de l'association Omnivores proposent d'exprimer mots et émotions par le slam et le rap.

INFOS & CONTACTS

> Rens., horaires et inscriptions : Maison de quartier des Louvrais (2, place de la Fraternité) au 01 30 31 12 43, louvrais.aquarel@free.fr ou www.ville-pontoise.fr

MARCOUVILLE | LA CRÈCHE EN RÉHABILITATION

Jusqu'en septembre prochain, la crèche de Marcouville, située 4 bis Hauts de Marcouville, sera en réhabilitation. Le nouvel équipement, qui devrait ouvrir le 1^{er} octobre, accueillera 20 enfants âgés de moins de 3 ans dans des espaces totalement réaménagés et climatisés. "Un accueil inter-âges offrira des espaces de jeux plus spacieux aux enfants. Des jeux extérieurs seront créés", annonce Anne Fromenteil, Adjointe au Maire en charge de la Petite enfance. Durant la durée des travaux, les enfants sont accueillis dans les locaux de la crèche familiale et anciennement de l'accueil périscolaire des Larris.



DÉLIBÉRATIONS DU CONSEIL MUNICIPAL DU JEUDI 4 FÉVRIER 2021 (EXTRAIT)

>Le Conseil municipal a pris acte des grandes orientations budgétaires de l'année 2021 : la non augmentation des impôts communaux, l'attribution d'une enveloppe d'environ 1,3 million d'euros aux associations, la recherche optimale des financements partenaires et l'enveloppe de crédits dédiée à la propreté et à la sécurité, les deux politiques prioritaires de 2021.

>Le Conseil municipal a décidé de soutenir financièrement l'installation des médecins de la maison médicale et de verser une subvention de 28 800€ correspondant à la prise en charge du salaire de la secrétaire les deux premières années.

>Le Conseil municipal a voté la mise en œuvre du permis de louer dans certains secteurs de la ville pour lutter contre l'habitat indigne.

>Le Conseil municipal a créé avec les Villes d'Auvers et de L'Isle-Adam l' "Association pour la Promotion de la Destination Impressionnisme", afin de défendre l'identité et l'héritage impressionniste de la Vallée de l'Oise.

Revisitez le Conseil municipal sur www.youtube.com/VilledePontoise95

Le prochain Conseil municipal aura lieu le **jeudi 25 mars à 19h30**.

CENTRE-VILLE | ACQUISITION D'UNE AQUARELLE DE PISSARRO



Mi-janvier, la Ville a acquis "Les Coteaux de Pontoise", une aquarelle sur papier de 17x25 cm réalisée fin 1867 par Camille Pissarro. Un grand moment.

"Jusqu'ici, seuls les musées d'Orsay à Paris, Ashmolean à Oxford (Angleterre) et National Gallery of Art à Washington (États-Unis) possédaient des œuvres comparables. Cette aquarelle conservée dans un excellent état a été réalisée vers 1866-1867 durant les premiers séjours de Pissarro à Pontoise, à une époque où son style préfigure l'Impressionnisme", explique Christophe Duvivier, le directeur des Musées de Pontoise.

Le Musée Pissarro, qui ne possédait jusqu'ici qu'une peinture, des dessins et des gravures du père de l'Impressionnisme, pourra désormais présenter aussi l'une de ses aquarelles. Le public y découvrira une vue des Coteaux de l'Hermitage avec en arrière-plan, comme Pissarro aimait souvent le faire, la cheminée de l'une des usines de Pontoise.

LOGEMENT | PERMIS DE LOUER



Face à l'habitat indigne, la Mairie agit ! À partir d'octobre 2021, les propriétaires pontoisiens souhaitant mettre en location leur bien, devront solliciter un "permis de louer" auprès de la Mairie.

Ce permis, à demander pour toute première location ou lors d'un changement de locataire, concernera 1200 logements sur un périmètre prédéfini.

La Mairie disposera d'un délai d'un mois pour vérifier que l'habitat en question est digne et ne porte pas atteinte à la sécurité des occupants ou à la salubrité publique et conformément aux exigences réglementaires. Si le propriétaire passe outre cette autorisation préalable de mise en location, il encourt jusqu'à 15 000€ d'amende.

INFOS & CONTACTS

> **Rens.** : Service Hygiène et Sécurité (Hôtel de Ville – 2, rue Victor-Hugo) au 01 34 43 35 18 ou 01 34 43 35 14 ou sur www.ville-pontoise.fr



Politiques budgétaire et écologique : des engagements pour l'avenir

Le maintien d'un couvre-feu en lieu et place d'un nouveau confinement redouté par beaucoup est une des bonnes nouvelles du mois de février. Même si nous sommes encore loin de pouvoir retrouver une vie "normale", cela doit engager chacun à rester prudent pour se protéger et protéger les autres. Autre bonne nouvelle l'abandon par le gouvernement du projet de T4 sur la plate-forme de Roissy comme les élus et le monde associatif le souhaitaient.

Points principaux du conseil municipal, l'information du maire et de son adjoint à la sécurité sur les actions entreprises en 2020 et prévues pour l'année en cours. La sécurité est l'un des sujets de préoccupation majeur des Pontoisiens et nous notons, qu'au-delà d'une volonté, des actions précises ont déjà été engagées avec l'augmentation de l'effectif de la police municipale, les matériels dont elle sera dotée, sa présence sur l'ensemble des quartiers et la poursuite du développement de la vidéoprotection.

Ce conseil municipal a également été l'occasion du "débat d'orientation budgétaire" qui fixe les objectifs, les priorités et les moyens financiers que la ville engagera en 2021 sur ses différentes politiques publiques. Notons avec satisfaction que l'exercice 2020 a maintenu la santé financière de la commune dans ses grands équilibres malgré l'impact financier dû à la crise sanitaire. Prudence doit cependant être de mise pour les exercices à venir. Pour l'année 2021, de réelles incertitudes pèsent sur les équilibres budgétaires du fait notamment de l'abandon progressive de la taxe d'habitation et de sa compensation par la part départementale de la taxe foncière. Nous savons en effet que la garantie annoncée par le gouvernement, pour le maintien du niveau de recettes des communes, porte en soi plusieurs risques dont celui de ne pas prendre en compte la fiscalité qui aurait été perçue sur les nouveaux et nombreux logements qui se construisent sur les quartiers Bossut et gare. Autre risque, celui basé sur l'expérience que nous avons en la matière car, par le passé, le gouvernement a déjà abandonné ses engagements lors de précédentes réformes fiscales.

Sur les objectifs de la ville en matière de développement durable, nous actons que les actions ne sont qu'une première étape et nous les partageons. Mais nous pensons que l'adaptation au changement climatique et la préservation de la biodiversité méritent, à l'échelle nationale et de la part de tous les acteurs publics et privés, une ambition qui n'est pas encore de mise. Car si les alertes sont aujourd'hui plus entendues et comprises, les moyens dégagés et la cohérence de vraies politiques publiques partagées entre État, Régions, Départements et Communes manquent cruellement. Il appartient à chacune et chacun d'entre nous de l'exiger.

Pour conclure, nous vous invitons à voter pour les projets qui bénéficieront du «Budget participatif écologique» de la Région :

<https://budgetparticipatif.smartidf.services/project/le-budget-participatif-ecologique-2eme-session/selection/vote-des-franciliens>

Votez pour les projets proposés par la ville.

Et votez pour les projets présentés par notre collègue JC Bories :

- celui pour la réhabilitation de la ravine de l'Hermitage
- celui pour le "CarbonScore"

(Tribune rédigée le 19/01/2020).

#LibertéExpression

Le groupe "Vivre à Pontoise" : Gérard Seimbille, Chloé Cambie, Pascal Bourdou, Agnès Irrmann, Jean-Christophe Bories.

Contact : vivre-a-pontoise@orange.fr

Pour l'égalité effective entre les femmes et les hommes

Malgré les progrès de ces dernières décennies, le 8 mars est l'occasion de rappeler que l'égalité entre les femmes et les hommes n'est toujours pas une réalité en France. Cela reste un objectif à atteindre pour notre société. Passant de 16 à 20%, la part de femmes élues maires a augmenté mais reste bien trop faible pour s'en réjouir.

Si les pontoisien.nes ont fait le choix d'élire une maire, les villes moyennes entre 10 000 et 50 000 habitants restent en marge de ce progrès : 83% des maires et 56 % des premiers adjoint.e.s y sont des hommes. En conséquence pour les agglomérations, le constat est pire avec : 92% de présidents et 74% de vices-présidents hommes. Pour l'agglomération de Cergy-Pontoise présidée par un homme il n'y a que 3 femmes sur 14 vice-président.e.s !

Les confinements et semi-confinements ont mis davantage en lumière la **persistance des inégalités entre femmes et hommes**. Trop de femmes exercent une profession dite "essentielle" mais très mal rémunérée. Trop de femmes ont vu leur charge mentale accrue en cumulant garde d'enfants, école à la maison ou courses avant le couvre-feu en supplément de leurs activités professionnelles. Et combien de femmes ont-elles été victimes de violences accrues à leur domicile pontoisien, faute de pouvoir sortir ?

A ce jour, on ne sait quelles nouvelles surprises la crise sanitaire et sociale nous réserve. Mais si les restrictions pèsent sur tous, elles ne doivent pas rester encore plus lourdes pour certaines.

Pour cela, la commune, premier service public de proximité, peut jouer un grand rôle de prévention, d'éducation, d'alerte et de soutien, en particulier en :

- Développant les capacités d'accueil de la petite enfance pour permettre aux deux parents de travailler : Pontoise ne compte que 365 places en crèche ou micro-crèche et 480 places d'assistante maternelle pour 1600 enfants de moins de 3 ans ;
- Organisant une éducation plus égalitaire dans les espaces et activités périscolaires : cour, cantine, garderie et études ;
- Créant un plan de continuation d'activité et d'accueil et de soutien au télé-enseignement en cas de passage aux jours de classe alternés, afin de soutenir les parents, surtout les familles mono-parentales dans leur mission éducative ;
- Menant des actions de prévention des violences et l'accompagnement des victimes de violences sexistes et sexuelles de tout âge ;
- Accompagnant la qualification et l'insertion professionnelle des femmes ;
- Aménageant l'espace public pour que les femmes se l'approprient, s'y sentent légitimes : identifier les lieux trop majoritairement occupés par des hommes, et mettre en oeuvre des solutions de reconquête de la mixité ;
- Développant une communication à la hauteur des enjeux, par la promotion des journées nationales des droits des femmes et de lutte contre les violences faites aux femmes.

Un état des lieux en matière d'égalité femmes-hommes à Pontoise, plus fouillé que le rituel rapport annuel, doit être établi en concertation avec les acteurs locaux et les habitants. Un comité de pilotage municipal associant élu.e.s et acteurs locaux est indispensable pour organiser et coordonner un plan d'actions de lutte contre les violences faites aux femmes et de promotion d'égalité des droits.

Nous devons avancer sur le sujet, l'équilibre de chacune et chacun au sein de notre Ville en dépend.

S. Nguyen-Dérosier, M. Drevelle, B. Ariès et G. Bommenel pour le groupe "Pontoise Ecologique et Solidaire"



Pontoise

TOUJOURS CONNECTÉS

Site - Appli - Facebook - Instagram



ville-pontoise.fr
f Ville-Pontoise
@ villepontoise



6 mars à 15h30
**Atelier de conversation
philosophique**

Bibliothèque Apollinaire
Rens. : 01 34 25 04 25.

6 et 7 mars de 15h à 18h
Week end de la femme

Maison de quartier des Louvrais
Rens. : 01 30 31 12 43.

13 mars à 15h30
**Atelier d'écriture
autobiographique**

Bibliothèque Apollinaire
Rens. : 01 34 25 04 25.

17 mars à 15h
Atelier jeux de société

Public à partir de 10 ans
Bibliothèque Apollinaire
Rens. : 01 34 25 04 25.

27 mars à 15h30
**Atelier d'écriture
autobiographique**

Bibliothèque Apollinaire
Rens. : 01 34 25 04 25.

11 mars à 20h30
Théâtre "succès reprise"

Dôme
Rens. : 01 34 43 35 21.

21 mars à 17h
Concert
"Le Meilleur de Boccherini"
Dans le cadre du Festival Baroque

Cathédrale St-Maclou
Rens. : 01 34 35 18 71.

2 avril à 19h30
Spectacle "Galiléo Galiléi"

Dôme
Rens. : 01 34 25 04 25.

8 avril à 20h30
One-Man-Show
"Le point-virgule fait sa tournée"

Dôme
Rens. : 01 34 43 35 21.

10 avril à 20h30
Théâtre « Légère en août »

Organisé par les Ateliers du Contrepoint
Dôme
Rens. : atgytel@gmail.com

10 avril à 10h et 11 avril à 9h
Raid Essec "Nature et découverte"

Rens. : www.x-tract.fr/events/raid-essec-ey-2021

Retrouvez toute l'actualité de la Ville de Pontoise :

- sur www.ville-pontoise.fr

- sur l'application "Pontoise, toujours connectés"

- en vous abonnant aux Alertes SMS et à la newsletter mensuelle sur www.ville-pontoise.fr

RECENSEMENT DE LA POPULATION

Dans le contexte d'épidémie de Covid-19 et après une large concertation, l'Insee a décidé, à titre exceptionnel, d'annuler l'enquête annuelle du recensement 2021.

Les conditions ne sont en effet pas réunies pour réussir une collecte de qualité.

- LÉGENDE**
- Associations
 - Histoire & Patrimoine
 - Culture & Loisirs
 - Sports & Jeunesse
 - Service public



PONTOISE

DESTINATION IMPRESSIONNISME