



L'ACTUALITÉ  
À la découverte du monde  
professionnel  
P.7

TEMPS LIBRE  
Théâtre  
P.12

HISTOIRE  
L'Hôtel de Ville  
de Pontoise  
P.20

# PontoiseMAG

Mars 2024 - N°242

[www.ville-pontoise.fr](http://www.ville-pontoise.fr) -  



Les projets phares  
de 2024

P. 10-11

# Sommaire

## ◆ PAGES 4-5 - RETOUR EN IMAGES

Ça s'est passé à Pontoise

## ◆ PAGES 6-7 - L'ACTUALITÉ

En avant pour une chasse aux œufs !

## ◆ PAGE 8 - ENTREPRENDRE

## ◆ PAGE 9 - TOUS ÉCO-RESPONSABLES

Tous au compost

## ◆ PAGES 10-11 - GRAND ANGLE

Les projets phares de 2024

## ◆ PAGES 12-13 - TEMPS LIBRE

Les Métiers d'art à l'honneur

## ◆ PAGE 14 - VIE SPORTIVE

L'ASPCTT abonnée aux demi-finales

## ◆ PAGE 15 - ASSOCIATIONS

Un rallye pédestre à la découverte de Pontoise

## ◆ PAGES 16-17 - INTERGÉNÉRATION

Pensez au conciliateur de justice

## ◆ PAGES 18-19 - RENCONTRE

Eleanor Forshaw, arbitre d'aviron aux JO

## ◆ PAGE 20 - HISTOIRE

## ◆ PAGE 21 - TOUR DES RÉSEAUX

#VilledePontoise

## ◆ PAGES 22-23 - TRIBUNES

Tribunes des conseillers municipaux

## ◆ PAGE 24 - AGENDA

Les rendez-vous à ne pas manquer



© Adobestock



© Franck B.



© Franck Dejardin

# Édito



© Doudou RH

## DES PROJETS, DES NOUVEAUTÉS ET DU MOUVEMENT EN 2024

Chères Pontoisiennes, Chers Pontoisiens,

Le mois dernier, j'évoquais le volontarisme avec lequel nous allons vivre l'année 2024. Les deux principes fondamentaux resteront la propreté et la sécurité bien sûr pour que chacun puisse jouir d'un cadre de vie apaisé.

Le troisième prérequis sera la transition écologique avec la poursuite des travaux de rénovation énergétique des bâtiments communaux (en particulier des écoles) et le lancement du programme de renaturation de la ville prévoyant végétalisation et désimperméabilisation des cours d'école, du cimetière au printemps et de la place Van Gogh qui sera totalement réaménagée.

Quant aux autres projets, ils porteront, comme chaque année maintenant, sur la réfection des voiries et trottoirs de plusieurs rues (dont le boulevard de l'Europe cet été et l'avenue de l'Est aux Larris), mais aussi la création d'un deuxième terrain de paddle au Tennis Club chemin de la Pelouse (en complément du projet sur le plateau Saint-Martin), le lancement en septembre du nouveau projet immobilier avenue Henri-Dunant aux Louvrais avec de nouveaux commerces de proximité, ou encore le lancement de l'aménagement du deuxième pavillon de la place d'armes du quartier Bossut afin d'en faire un équipement de quartier.

Le budget sera également consacré à notre patrimoine bâti qui fait la richesse de notre ville mais qui nécessite un gros poste de dépenses à la fois pour son entretien et sa valorisation. Je pense à la rénovation des remparts côtés rue Pierre-Butin et boulevard Jean-Jaurès mais aussi au démarrage d'un vaste plan de rénovation de la cathédrale Saint-Maclou, tant en intérieur qu'à l'extérieur, qui nécessitera une enveloppe de plus de 10 millions d'euros. J'aurai l'occasion d'y revenir.

Et parce que notre ville est aussi une communauté vivante, diverses animations sont prévues. En plus de la guinguette légèrement remaniée qui rouvrira aux beaux jours, des nouveaux rendez-vous sont prévus : la première chasse aux œufs le 31 mars prochain, des initiations gratuites et ouvertes à tous aux sports olympiques, des ciné-débats pour nos Seniors, un concours photo, "l'Automne des quais", la création du conseil municipal des enfants et enfin le lancement de notre premier budget citoyen.

L'année 2024 sera active, dynamique et réjouissante.

Stéphanie VON EUW  
Maire de Pontoise

L'année du  
volontarisme

# Retour en images



**8 janvier / Visite ministérielle**  
Éric Dupond-Moretti (Garde des Sceaux) et Bérangère Couillard (ministre déléguée chargée de l'égalité Femme-Homme) se sont rendus au Tribunal de Pontoise pour visiter les nouveaux locaux spécialisés dans la prise en charge des violences intrafamiliales.



**8 janvier / Sécurité renforcée**  
La Police municipale renforce son engagement en faveur de la sécurité et du service de proximité. Les 21 agents sont désormais présents sur le terrain 7 jours sur 7, de 7h45 à 1h du matin.



**9 janvier / Les Seniors à l'honneur**  
Madame le Maire et plusieurs élus du Conseil municipal ont remis des coffrets-cadeaux aux Seniors avant de partager avec eux un moment festif autour de la traditionnelle galette des rois.



**15 janvier / Centenaire**  
Madame Étesse a fêté ses 100 ans à l'EHPAD Saint-Louis, en présence de ses proches, du personnel et de Marie-Christine Déjardin (Conseillère municipale déléguée aux Seniors).



**22 janvier / Inauguration des casemates et remise des Rubans du Patrimoine**  
Madame le Maire a inauguré en présence du Préfet et de Florence Portelli, Vice-présidente de la Région Île-de-France, les casemates de la rue de la Coutellerie. Ces anciennes chambres de tir, aménagées à l'époque médiévale au sein des murs de fortification de la cité, sont inscrites aux Monuments Historiques depuis 1954 et ont été récemment restaurées. Ce chantier de réhabilitation a permis à Pontoise de recevoir pour la 3<sup>e</sup> fois le prix départemental des "Rubans du Patrimoine".



**20 janvier / Jeu numérique**

Organisé par la Ville de Pontoise, un jeu numérique a testé une application innovante. Celle-ci devait stimuler le passage dans les boutiques locales en incitant les clients participants à y rechercher des QR codes. La gagnante Diane Daoud a reçu son lot (un téléphone portable) des mains de Laurent Lebaillif, Conseiller municipal délégué à l'animation de la vie économique.

© DR



**26 janvier / Fantastik !**

Mentaliste et illusionniste de renom, lauréat d'un Mandrake d'or en 2015, Viktor Vincent a présenté son spectacle "Fantastik" à guichets fermés. Ses numéros ont bluffé !

© Archives - Studio Griffon - Vincent Muthélet



**27 janvier / Vœux aux commerçants**

Stéphanie Von Euw, Maire de Pontoise, est venue à la rencontre des commerçants pour leur souhaiter une bonne année.

© DR



**1<sup>er</sup> février / Ça disparaît**

Les illusionnistes Matthieu Villatelle et Rémy Berthier ont séduit le public avec leur spectacle "Ça disparaît", faisant apparaître et disparaître, téléporter et transformer moult objets.

© DR



**4 février / Finale de Piano Campus**

Au théâtre des Louvrais, plus de 500 spectateurs ont assisté au point d'orgue de cette 22<sup>e</sup> édition de Piano Campus : le concours international de piano. Pour la première fois, et ce malgré la représentation de 9 pays, les trois finalistes étaient Français. Elian Ramamonjisoa (Piano Campus d'or), Sophie Boucheau (Piano Campus d'argent) et Paul Lecocq (Piano Campus de bronze) y ont interprété "Le Concerto n° 1 en ré bémol majeur" de Prokofiev et "Cri" de Fabien Touchard.

© Julien Bigorne



© Julien Bigorne

# L'actualité

## EMPLOI

### RdV au Job dating

Le 15 novembre dernier au Dôme, la Ville était partenaire d'un job dating organisé par les journaux La Gazette du Val-d'Oise et L'Écho, le Régional ainsi que les groupes *Hebdos communication* et *Actu.fr*. Le succès de cet événement, qui a permis à plus de 400 chercheurs d'emplois de rencontrer 18 entreprises locales, méritait un "bis". Jeudi 4 avril de 13h à 17h, un nouveau job dating sera ainsi organisé au Dôme. Les habitants en recherche d'emploi ou en reconversion professionnelle sont conviés et invités à se munir de leur CV. Des entreprises locales présenteront aux côtés des institutions de nombreuses offres à pourvoir. À ne pas manquer !

**Gratuit. Rens. : au 01 34 35 30 85  
ou [ville-pontoise.fr](http://ville-pontoise.fr)**



© Ville de Pontoise



© Vacaf



© Sweetdaddy - SHansche

## FORUMS

### Une aide pour partir en vacances

Chaque année, la Caisse d'Allocations Familiales (CAF) alloue "les aides Vacaf" aux familles dont le quotient familial est inférieur ou égal à 700 € et ayant un enfant à charge de moins de 16 ans. Ces aides sous forme de "bons" permettent aux familles de partir en vacances durant l'été. Mais où, quand et comment ?

Des forums Vacances, organisés par la CAF, les services de la ville et les associations répondront à ces questions le mardi 19 mars de 14h à 15h30 à l'Espace Cordeliers et de 16h30 à 18h à l'Espace Larris-Maradas puis le mercredi 20 mars de 14h à 15h30 à la Maison de quartier des Louvrais et de 16h30 à 18h à la Maison de quartier de Marcouville. Ces rendez-vous donneront également l'occasion aux familles de découvrir les nombreuses activités et animations estivales proposées par les structures de la Ville et associatives.

**Gratuit. Rens. : au 01 30 17 40 90 (ELM)  
ou au 01 30 31 28 55 (Espace Cordeliers)  
ou [ville-pontoise.fr](http://ville-pontoise.fr)**

## STAGES

### À la découverte du monde professionnel



La Ville propose à 40 Pontoisiens âgés de 16 ou 17 ans de bénéficier du dispositif "Bourse de découverte professionnelle en Mairie". Pendant les vacances scolaires d'avril, de juillet et d'octobre, les participants découvriront le monde professionnel au cours d'une mission d'une semaine au sein d'un service municipal. En contrepartie de 22 heures de missions, chaque jeune bénéficiera d'une bourse d'un montant maximal de 150 €. Les jeunes Pontoisiens intéressés peuvent retirer un dossier auprès de l'Espace Cordeliers (secteur Jeunesse) et s'inscrire entre le 18 et le 29 mars en fournissant un justificatif de domicile de moins de trois mois, une photocopie de leur carte d'identité, un CV, une lettre de motivation, un relevé d'identité bancaire (à leur nom ou à défaut celui de leurs parents) et des attestations de sécurité sociale et d'assurance couvrant leur responsabilité civile.

**Rens. : Ze Link au 01 30 31 28 55  
(2, rue Rodin)**

## ANIMATION

### Première chasse aux œufs à Pontoise !

Dimanche 31 mars à 15h, les enfants pontoisiens âgés de 0 à 11 ans accompagnés de leurs parents se retrouveront au Jardin de la Ville pour participer à une tradition séculaire : la chasse aux œufs. Fête de Pâques oblige, les lapins de Pontoise ont caché dans les différents recoins du Jardin de la Ville des œufs multicolores. Les petits devront trouver les œufs factices dissimulés dans la verdure. En échange de leur butin, ils se verront offrir du chocolat. Venez nombreux pour cette grande chasse aux œufs qui ravira petits et grands. Des ateliers de dessins et de maquillage seront mis en place pour l'occasion. Après l'effort, le réconfort : un goûter sera bien sûr offert aux jeunes et gourmands explorateurs.

**Dimanche 31 mars à 15h  
Jardin de la Ville.  
Maison des Associations  
01 34 35 18 58 ou  
[ville-pontoise.fr](http://ville-pontoise.fr)  
Gratuit. Inscriptions  
obligatoires avant le 11 mars  
via ce QR Code**



# Entreprendre

## PÂTISSERIE-CHOCOLATERIE

### Le goût de l'excellence

Chez "Osmont — La Fabrique", la pâtisserie-chocolaterie qui a ouvert le 1<sup>er</sup> février au 9, place du Grand-Martroy, la gourmandise est une affaire de famille. Les gérants, Vincent et Isabelle Osmont, ont hérité de leur père Jean-Marie (Pâtissier, Meilleur Ouvrier de France/MOF en 1979) la recherche du goût de l'excellence. "Nos parents ont ouvert leur première boutique à Conflans en 1987. Nous y avons découvert notre amour du "fait maison", du choix méticuleux des produits bruts et de la vente de douceurs dans la joie et la bonne humeur", raconte Isabelle, ancienne architecte paysagiste qui a rejoint l'entreprise familiale en 2016. Vincent, lui, a été apprenti (chocolatier auprès du MOF Thierry Atlan chez Lenôte et pâtissier chez le MOF Pascal Caffet) avant de succéder à son père. Dans leur nouvelle boutique, ils proposent, dans des packagings recyclables français, chocolats fondants et croquants bios, pralinés et tablettes 100 % faits maison; entremets "Paris-Brest" et "Casse-Noisettes" revisités; crêpes dentelles succulentes; macarons sans gluten ni conservateurs. Un régal pour vos yeux et votre palais!



© Julien Bigorne

**Osmont — La Fabrique**  
(9, place du Grand Martroy)  
au 01 30 17 00 34



## BOULANGERIE

### Médaille d'argent

Le 7 décembre dernier, Mohammed Taliouine a décroché la médaille d'argent en catégorie "Employeurs" au Concours de la meilleure galette aux amandes du Val-d'Oise, organisé par la CMA95. Pour se démarquer des 103 autres participants, le patron de la boulangerie "La Reine des blés" (44, rue Fontaine) a utilisé un beurre Aop de la Laiterie de Montaigu et une farine Label Rouge des Moulins Bourgeois et a mis à profit ses 23 années d'expérience en boulangerie-pâtisserie. "La détrempe, le pétrissage, les cuissons, les temps de repos, le feuilletage et la préparation de la crème d'amandes étaient autant d'étapes cruciales pour obtenir cette récompense", explique le boulanger, qui avait fini 3<sup>e</sup> du Concours de la meilleure baguette traditionnelle d'Île-de-France en 2011. Mohammed Taliouine avait repris avec sa femme Nassima la boulangerie du quartier des Cordeliers en juin 2021. Il y propose de nombreux pains spéciaux, d'excellentes brioches (stollen, panettone...) et viennoiseries ainsi que galettes, bûches, chocolats, marrons glacés et truffes. Que des délices!

**La Reine des blés**  
(44, rue Fontaine)  
au 01 30 38 17 20

## RESTAURANT

### La vita è bella!

Le 17 novembre dernier, le restaurant italien "La Vita è bella" a ouvert au 4, rue de la Pierre-aux-Poissons. Une belle histoire pour Paul Abraham et Kyrolos Aiad, deux ingénieurs devenus restaurateurs. "Il y a 30 ans, l'année de ma naissance, mon père avait ouvert dans ce local son premier restaurant italien nommé "La Taormina". Le père de Kyrolos y a travaillé comme serveur et nous deux en job d'été", raconte Paul. "Mon père avait ensuite vendu en 2007. Avec Kyrolos, nous avons racheté ce local à forte portée symbolique pour réaliser l'un de nos rêves : ouvrir un restaurant italien". Les deux gérants proposent entrées, pizzas saluées pour leur pâte légère, salades et cocktails italiens. L'agrandissement de leur cuisine permettra prochainement de rajouter escalopes et pâtes à la carte. Ils bénéficient de l'aide d'Alfonso et Ouma, pizzaiolo et barmaid originaires d'Asti (Italie) et du consulting du Chef Khadri (Chef-pâtissier collaborateur de Marc Veyrat et d'Alain Ducasse). Pizza à la straciattella, burrata à la truffe, carpaccio de Bresaola, tiramisu-pistache et sirop de basilic font partie des hits de ce restaurant ouvert 7j/7 (sauf le dimanche midi).



© Julien Bigorne

**La Vita è bella** (4, rue de la Pierre-aux-Poissons)  
au 01 30 17 03 49



# Tous éco-responsables

## ANIMATION Tous au compost !



Le compostage — ce processus biologique de dégradation et de transformation de déchets organiques pour obtenir un excellent engrais — est actuellement l'une des meilleures solutions de développement durable. Ses vertus sont nombreuses puisqu'il permet de limiter le nombre de déchets à collecter, de diminuer la pollution, de prendre davantage soin de son cadre de vie, d'améliorer la qualité des sols, de réduire l'usage de produits chimiques, de contribuer à la biodiversité, de développer le jardinage et de créer une dynamique de quartier.

### “Une formation au compostage”

Consciente de ces bienfaits, la Ville participera à l'événement national “Tous au compost!” le mercredi 27 mars de 14h30 à 16h30. Elle invitera le public à suivre une formation au compostage de proximité autour du composteur collectif situé dans la roseraie du Dôme (derrière l'Hôtel de Ville). L'animation expliquera comment devenir référent de quartier, bénéficier de bio-seaux et réaliser un bon compost. Seront rappelés les déchets organiques qui peuvent être destinés au compostage.

Service Développement durable  
au 01 34 43 34 68 ou [ville-pontoise.fr](http://ville-pontoise.fr)

## NETTOYAGE Rotaclean, une machine novatrice

Depuis 2006, il est interdit de déverser des eaux usées autres que domestiques dans le réseau public. Pourtant, une récente enquête révèle que 6,7 millions de litres d'eau peinturés s'écoulent encore chaque année en France vers les nappes phréatiques et polluent. Pour lutter contre ce fléau, la marque “Rota” de Ciret France (commercialisée par la Sté Propeintures 95) propose une solution efficace — Rotaclean — que la Ville a achetée pour ses peintres en bâtiment. Il s'agit d'une station de nettoyage écologique des outillages du peintre et de recyclage de l'eau.

### “Station de nettoyage écologique”

“Son système de nettoyage par pression d'eau garantit un lavage optimal pour prolonger la vie de nombreux outils (rouleau, pinceau, brosse, couteau, spatule, bac, grille...). Mobile sur les chantiers grâce à ses quatre roues, raccordable au circuit électrique et fonctionnant en circuit fermé, cette station permet d'économiser jusqu'à 20 000 litres d'eau potable par an. Elle traite les eaux de lavage tout en récupérant les déchets de peinture, admissibles en déchetterie professionnelle”, résume Bruno Pinvin, directeur adjoint des Services Techniques, responsable du service Bâtiments de la Ville.



Centre Technique Municipal au 01 34 41 54 00

# LES PROJETS PHARES

## DE 2024

Pontoise s'apprête à vivre une année 2024 exceptionnelle rythmée par des projets d'envergure. Actualité oblige : ces projets porteront bien sûr autour des JO de Paris et de la communion des Pontoisiens autour du sport et des valeurs l'olympisme mais 2024 verra également la réalisation de nombreux projets visant à la dynamisation du centre-ville et à l'attractivité de la cité. Zoom sur ces projets phares.

### EN ROUTE VERS LES JO

Pontoise a reçu le label Terres de Jeux et a été désigné Centre de préparation aux Jeux Olympiques en octobre 2020. Pour la première fois de l'histoire de la ville, les Jeux olympiques vont se vivre physiquement à Pontoise avec :

- ★ l'accueil de la **délégation officielle d'athlétisme du Japon** au stade des Maradas ;
- ★ le **passage de la flamme olympique** vendredi 19 juillet ;
- ★ de **nombreuses animations proposées** à compter du mois d'avril comme des initiations gratuites et ouvertes à tous aux sports olympiques le dimanche matin, l'organisation des tournois et Olympiades des écoles qui prendront tout leur sens cette année ou encore le village olympique qui sera installé du 15 au 21 juillet sur les quais.

### "ACTION CŒUR DE VILLE" C'EST PARTI !

Pontoise a rejoint en 2023 le programme national "Action Cœur de Ville" qui permet grâce à des aides financières supplémentaires, de revitaliser les commerces de centre-ville, de retravailler l'aménagement urbain afin de favoriser les circulations piétonnes et d'améliorer la qualité des immeubles anciens.

En 2024, les premières actions concrètes du Programme "Action Cœur de Ville" vont voir le jour :

- ★ un programme d'**aides à la rénovation des enseignes et des devantures commerciales** ainsi qu'une charte visant à faciliter les démarches des commerçants ;
- ★ un vaste chantier de **modernisation de la signalétique** directionnelle, patrimoniale, touristique et commerciale ;
- ★ dans le cadre d'un périmètre élargi, incluant désormais la rue Thiers, la gare et les quais, une **politique de préemption** afin de garantir et de retrouver une **diversité commerciale** de qualité ;
- ★ une Opération Programmée d'Amélioration de l'Habitat (OPAH) permettant d'inciter les propriétaires, les copropriétaires mais aussi les investisseurs extérieurs, à investir dans l'**amélioration et la réfection des logements**, au travers d'aides et dispositifs fiscaux avantageux.

## POUR UNE VILLE ENCORE PLUS ATTRACTIVE

La dynamisation et l'attractivité de notre ville seront encore en 2024 au cœur des priorités. Ce qu'il faut retenir :

### Démocratie participative

Un Conseil municipal des Enfants sera bientôt installé et les Pontoisiens pourront voter pour des projets à mettre en place via la création d'un budget citoyen.

### "Les 4 Saisons des Quais"

Un nouvel événement sur les quais tous les dimanches. Se succéderont des bouquinistes et antiquaires en octobre, une patinoire en décembre, une foire horticole en avril et bien sûr la Guinguette, revue et corrigée en été.

### Un programme de renaturation de la ville

Avec par exemple le réaménagement de la place Van Gogh aux Cordeliers, qui va être végétalisée, désimperméabilisée, de nouveaux arbres y seront plantés et une aire de jeux ainsi qu'une fontaine y seront installées.

### La réhabilitation complète du cimetière

qui sera végétalisée et dont les allées seront désimperméabilisées.

### La réfection des voiries et trottoirs

Rue Fontaine, rue Martel, boulevard de l'Europe, rue Adrien Le Moine, sente des Coteaux et des trottoirs rue Rodin. Le giratoire de la rue de Gisors et la partie Ennery/Pontoise de la rue de l'Hermitage seront également refaits par le Département.

### La végétalisation des cours d'écoles

Afin de les rendre plus agréables et plus fraîches. En 2024, cela commencera par l'école maternelle Jean-Moulin aux Louvrais et l'école Cézanne aux Cordeliers.

### Le démarrage d'un vaste plan de rénovation de la cathédrale Saint-Maclou

Tant en intérieur qu'à l'extérieur.

## 2024 EN CHIFFRES

**15 M D'€**  
d'investissements

**50**  
associations et clubs sportifs mobilisés pour les JO

**8,328 kms**  
de voiries et de trottoirs refaits



### PAROLE D'ÉLUE

**Stéphanie Von Euw, Maire de Pontoise**

*2024 est sur les rails et sera l'année d'investissements massifs et records pour notre ville à hauteur de près de 15 millions d'euros. 2024 est une année dont nous ne savons pas encore ce qu'elle nous réserve mais ce dont je suis certaine, c'est que les choses n'arrivent jamais par hasard et que c'est à nous qu'il revient collectivement de la construire et d'en faire une année exceptionnelle.*

# Temps libre

## L'ÉVÉNEMENT

### Les Métiers d'Art à l'honneur

Samedi 6 et dimanche 7 avril de 14h à 18h, la Ville participera aux "Journées européennes des Métiers d'art", qui célèbrent savoir-faire, talents et créativité des artisans d'art.

#### ◆ Au Musée d'Art et Histoire - Pissarro-Pontoise (17, rue du Château)

Créatrice de la société Be Cosy, **Vanessa Imhoff** expliquera le métier de tapissière et présentera ses fauteuils et ses abat-jour. La costumière **Nathalie Harran** présentera ses vêtements d'époque régulièrement commandés par les plus grands musées nationaux. Enfin, l'ébéniste et doreur sur bois **Roberto Bellino** dévoilera les dessous de la restauration d'art.

#### ◆ Au Musée Tavet-Delacour (4, rue Lemercier)

**Caroline Wagenaar** exposera ses céramiques. **Tao Guevel** révélera les secrets de ses sculptures en dalle de verre. **Mathieu Da Fonseca** (ébéniste diplômé de l'École Boulle) échangera sur ses restaurations de meubles anciens. Enfin, **Minka Majara Delaere** dévoilera ses gravures d'art.

#### ◆ Le Carré Patrimoine (impasse Tavet)

Des artisans d'art très créatifs vous attendent : Sandro Costa (tailleur de pierre), **Dominique Chehwan** (créatrice de bijoux) et **Thibault Couvreur** (créateur de guitares d'exception).



© Julien Bigorne

◆ **Un circuit en centre-ville** présentera l'art du vitrail et du verre et moult œuvres d'art au 12, rue de la Pierre-aux-Poissons, la création de bijoux au 31, rue de l'Hôtel-de-Ville et la lutherie au 38, rue Alexandre-Prachay.

◆ **L'Office de Tourisme** vous proposera une visite guidée – "De pierre et de verre, l'artisanat de prestige à Pontoise" – samedi à 14h30. Celle-ci vous mènera de la cathédrale Saint-Maclou à l'atelier de Diana Nguyen (tarifs : 6 à 8€, gratuit pour les – de 7 ans).

**Les 6 et 7 avril de 14h à 18h**  
**Tout public – Entrée libre.**  
**Carré Patrimoine au 01 34 43 35 77**  
**ou [ville-pontoise.fr](http://ville-pontoise.fr)**

## THÉÂTRE

### Le couple à la loupe



© Christophe Reynaud de Lage

Dans leur cinquième pièce, "Derrière le hublot se cache parfois du linge", Claire Fretel et Tiphaine Gentileau explorent les réalités et les clichés d'une vie de couple hétérosexuel. Les cofondatrices de la Compagnie Les Filles de Simone cultivent à chaque instant le souci du détail, le goût de l'analyse et la revendication de la liberté, ajustant le trait avec humour et autodérision. Sur scène, les effets du patriarcat sur la sexualité, le quotidien domestique, la séduction, la parentalité et la définition de l'amour sont passés à la moulinette par un sublime trio de comédiens. Les saynètes, très justes, sont inspirées de leurs couples respectifs, du livre "Réinventer l'amour" de Mona Chollet et de deux BD à succès de Liv Strömquist. La pièce réussit son pari : réinventer le couple hétéro en brisant les normes.

**Judi 21 mars à 20h30 / Dôme**  
**Dès 15 ans. Tarifs : de 5 à 14€**  
**Direction de la Culture au 01 34 43 35 21**  
**ou [ville-pontoise.fr](http://ville-pontoise.fr)**

## DANSE Assembly Hall

Depuis 30 ans, Crystal Pite fait partie des plus grandes chorégraphes au monde signant même en 2019 le ballet "Body and Soul" pour l'Opéra de Paris. Après les succès de Betroffenheit (2018) et Revisor (2019), l'artiste canadienne collabore de nouveau avec le dramaturge Jonathon Young pour proposer ici une création d'une intensité rare : "Assembly Hall".

**“Une juxtaposition audacieuse entre reconstitution et réalité”**

Cette pièce, présentée au Théâtre des Louvrais, est un hybride audacieux de danse et de théâtre, qui traduit l'indicible besoin de l'humanité de se rassembler. La reconstitution médiévale d'un groupe de comédiens amateurs sert de point de départ à cette œuvre envoûtante et non dénuée d'humour qui joue avec les contradictions entre fantaisie et réalité, rêve et éveil, communauté et solitude. À ne pas manquer !



© Michael Stobodan

**Jeudi 28 et vendredi 29 mars à 20h**  
**Théâtre des Louvrais – 1<sup>er</sup> en France**  
**Tarifs : de 6€ à 25€.**  
**Points communs au 01 34 20 14 14**  
**ou sur [points-communs.com](http://points-communs.com)**

## Toujours + de Culture

### CONCERT Fiesta flamenco



© Hispaniòla

Samedi 16 mars à partir de 19h30, l'association Hispaniòla organisera "Fiesta flamenco". Cet événement dévoilera les facettes du flamenco, une danse à la croisée de moult influences qui séduit par son élégance, sa vivacité et sa grâce féline. Au programme : bal sevillan, démonstrations, animations et concert de 21h à 22h avec chant, guitare, danse et percussions.

**Samedi 16 mars à 19h30**  
**Caméléon. Entrée gratuite,**  
**sur réservation.**  
**Restauration espagnole**  
**sur place. Hispaniòla**  
**au 06 30 57 98 02**

### CONCOURS Dictée de Pontoise



© Julien Bigorne

Samedi 23 mars à 15h, la Ville organisera, au Dôme, la Dictée de Pontoise. Les candidats de tous âges devront, pour décrocher un prix, déjouer les pièges de la langue française contenus dans un texte. Les participants pourront profiter de ce moment ludique entre amis ou en famille, pour parfaire leur orthographe, découvrir des mots et retrouver l'amour de la lecture.

**Samedi 23 mars à 15h**  
**Dôme. Gratuit. Service**  
**Culture - Événementiel**  
**au 01 34 43 35 06 ou sur**  
**[ville-pontoise.fr](http://ville-pontoise.fr)**

### THÉÂTRE Codevota



© Vitaliy Melnik

Vendredi 29 mars, le Comité Départemental du Val d'Oise de Théâtre amateur et d'Animation (Codevota) et la Ville de Pontoise vous présenteront une pièce de théâtre jouée par une compagnie valdoisienne.

**Vendredi 29 mars à 20h30**  
**Dôme. Tarif : 5€. Service**  
**Culture-Événementiel**  
**au 01 34 43 35 06 ou sur**  
**[ville-pontoise.fr](http://ville-pontoise.fr)**  
**Codevota au 01 30 73 84 69 ou**  
**[codevotafncta.wixsite.com/cd95](http://codevotafncta.wixsite.com/cd95)**

# Vie sportive

## CROSS-COUNTRY

### Chercheurs d'or

Depuis 2018, l'équipe masculine de l'Entente Agglomération Cergy-Pontoise Athlétisme (EACPA) avait toujours fini dans le top 8 du cross long, l'épreuve reine des Championnats régionaux de cross-country. Mais il lui manquait la joie de la victoire... jusqu'au 28 janvier! Ce jour-là, dans le parc de Clamart, l'EACPA, triomphante, a devancé 22 équipes du Val-d'Oise, des Yvelines, des Hauts-de-Seine et de l'Essonne grâce au brio de Mattéo Dahmani, Baptiste Cartieaux, Clément Cougnaud et Théo Lamotte, classés 2<sup>e</sup>, 3<sup>e</sup>, 4<sup>e</sup> et 11<sup>e</sup>.

### “Une victoire très attendue”

*“L'an dernier, il nous avait manqué 4 points pour l'emporter. Cette fois, nous avons détrôné Nanterre sur un parcours vallonné et par endroits boueux jusqu'aux chevilles”,* raconte Théo Lamotte. Cette performance a été le “top” de



© Julien Bigorne

l'EACPA aux Régionaux de cross, qui ont réuni 1 500 participants. Sur l'ensemble des 11 courses, le club présidé par Philippe Favreau a terminé 5<sup>e</sup>, confirmant sa forme deux semaines après ses 10 titres départementaux.

■ [eacpa.fr](http://eacpa.fr)

## GYMNASTIQUE RYTHMIQUE

### Prometteuse promotion



© Anh Viet Chau

Cergy-Pontoise Gymnastique Rythmique (CPGR) a décroché les meilleurs résultats de son histoire aux Championnats de France individuels de GR de la FFGym. Du 26 au 28 janvier à Villeneuve d'Ascq, trois de ses sociétaires, coachées par Elena Shumskaya et Coraline Michard, ont brillé en Nationale A et B. *“Ce sont les plus hauts niveaux pour les gymnastes qui ne sont pas en filière sport-études ou pensionnaires d'un Pôle France. La concurrence y est rude et exige, en compétition, deux passages de 1'30 sur le praticable en maniant un engin (cerceau, ballon ou ruban)”,* explique la référente technique Sophie Ardiot. Pour sa dernière saison, à 25 ans, Maëleonn Auffret (3<sup>e</sup> en Nationale C en 2020 puis en Nationale B en 2023) a décroché une belle 10<sup>e</sup> place en Nationale A. En Nationale B, ses coéquipières Andjanis Soeroastro (6<sup>e</sup> chez les 16-17 ans) et Kim-Lien Vachot (16<sup>e</sup> chez les 10 ans) ont été également très prometteuses. CPGR entame sa saison des ensembles (compétitions par équipes de 4 à 10 gymnastes) avec ambitions, étant le club valdoisien le plus représenté avec 19 ensembles.

■ [cerygr.com](http://cerygr.com)

## TENNIS DE TABLE

### L'ASPCTT abonnée aux demi-finales !

L'AS Pontoise Cergy Tennis de Table (ASPCTT) a entamé sur les chapeaux de roue l'année 2024, où elle pourrait compter 3 représentants aux Jeux Olympiques de Paris. Marcos Freitas, le joueur qui contribua à ses deux succès en Ligue des Champions en 2014 et en 2016, a été le premier à se distinguer. Le 21 janvier à Montreux, en Suisse, le Portugais a atteint les demi-finales du “Top 16 européen”, une compétition qui réunit les 16 meilleurs joueurs de simple du Vieux Continent. Il a notamment battu le Suisse Loïc Stoll devant son public (4-0) puis l'Allemand Dang Qiu, champion d'Europe en titre (4-2). Puis, le 31 janvier au Hall omnisports Philippe-Hémet, l'équipe masculine du club a validé son billet pour les demi-finales de la Coupe d'Europe ETTU en battant les Polonais de Suchedniow (3-2). Flavio Mourier et Thomas Laroche, tous deux âgés de 17 ans, ont décroché les 3 points de ce succès.



© Aspctt

■ [aspctt.com](http://aspctt.com)

# Associations

## PATRIMOINE

### Un rallye pédestre à la découverte de Pontoise

Avec l'association "Culture et Patrimoine en Val-d'Oise", vous découvrez ce qui fait à n'en pas douter, la grandeur, l'authenticité et l'originalité de Pontoise. À l'occasion de son rallye pédestre, traces d'un passé royal, sites bucoliques peints par les Impressionnistes, architectures remarquables, tournages de film mémorables, souterrains énigmatiques et mentions de personnalités se dévoilent au fil des rues et passionnent.

### "Détente et découvertes"

Samedi 6 avril, son événement phare de l'année, ouvert à tous, connaîtra sa 25<sup>e</sup> édition. La promenade baptisée "En chemin, impressions et reflets", sera agrémentée d'anecdotes, de jeux, d'observations et de moments de détente.

Le départ sera donné à 13h30 à l'Espace Cordeliers et l'arrivée est prévue vers 18h à l'Office de Tourisme. À partir de 19h30 au Caméléon (place de la Fraternité), une soirée-cabaret réunira les participants. Au programme : repas, musique, danse et réponses aux jeux.



© Julien Bigorne

**Samedi 6 avril à 13h30 / Espace Cordeliers (2, rue Rodin)  
Résa. : 06 88 76 29 34  
ou 06 87 79 04 94**



© A cœur Joie

## CONCERT Chansons et Cantiques à double chœur

Dimanche 24 mars à 17h au Dôme, la chorale "Les Cordes liées À Cœur Joie (ACJ) Pontoise" vous convie à son 3<sup>e</sup> concert. Après l'ensemble "Voyelles" d'Herblay et la chorale "Ma joie chante" de Gisors l'an dernier, elle partagera cette fois l'affiche avec "Les Chœurs de la Vallée du Sausseron" dirigés par Mathieu Mouhous. **Les deux chorales proposeront plusieurs chants de la Renaissance italienne, française, anglaise et espagnole mais aussi des negro spirituals et des œuvres de Fauré et de Saint-Saëns appartenant au répertoire sacré.**

**Dimanche 24 mars à 17h  
Dôme. Tarif : 10€.  
Rens. /résa. : 01 30 32 90 84  
ou 06 52 81 86 60 ou via  
acjcdliees95300@orange.fr**

## ANIMATIONS

### AVF ou le sens de l'accueil

"Bien dans sa ville, bien dans sa vie" : tel est le leitmotiv d'AVF (Accueil des Villes Françaises) Pontoise. Depuis 50 ans, cette association locale, qui fait partie d'une union nationale, propose de nombreuses animations diverses et variées aux nouveaux habitants et aux personnes en recherche de lien social. Les actifs, accaparés par un métier prenant, autant que les retraités sont concernés.

### "Idéale pour nouer des liens"

*"Ces animations gratuites et organisées par des bénévoles et qui se déroulent majoritairement au 10, rue Petit de Coupray, donnent aux nouveaux Pontoisiens la chance de découvrir leur environnement et de nouer de nouvelles amitiés. AVF permet à chacun d'être réellement écouté, accueilli avec empathie et bienveillance, connu et reconnu. Chacun apporte ce qu'il est, fait partager ses envies et ses passions et contribue au bien-être de tous", rappelle Maria Farrugia, présidente d'AVF Pontoise. Durant l'année, vous pourrez participer à des cours de langue (anglais, italien et espagnol), d'orthographe et d'œnologie; à des sorties à Paris; à des randonnées et à un voyage à l'étranger. N'hésitez plus, prenez contact!*



© AVF Pontoise

**Rens. : 06 95 64 33 16  
avfpontoise95@gmail.com  
ou avf95.fr**

# Intergénération



## SPECTACLES

### Les soirées d'Objectif Réussite

Au mois d'avril, l'association Objectif Réussite organisera deux événements célébrant l'humour et les Jeux Olympiques. Petits et grands vont être conquis !

#### Mercredi 3 avril à 20h au Dôme : Pontoise du Rire

Le "Pontoise du Rire" débute par les numéros de stand-up de deux humoristes locaux : Riad 2 Janeiro (salué pour son spectacle "Le Barbier de Sétif") et un artiste sélectionné au terme d'une audition. Puis, Tareek, humoriste finaliste de l'émission "La France a un incroyable talent" en 2018 et invité récurrent du jeu télévisé "Vendredi, tout est permis avec Arthur", présentera son spectacle "Vérité". Le roi de l'improvisation y abordera avec légèreté sa vie de père célibataire divorcé.



#### Vendredi 12 avril à 19h au Dôme : Les cinq anneaux perdus

Marc Wolters présente un spectacle optimiste et pétillant : "Les cinq anneaux perdus". Dans cette création destinée à un jeune public et labellisée "Terre de Jeux 2024", deux enfants ont pour mission de sauver l'idéal olympique. Leur aventure les mènera en Éthiopie, en Australie, au Brésil et au Japon à la rencontre de sportifs facétieux et déterminés. En première partie, le trio formé par Scouilla, Marty et Raph présentera "Hip hop terminus". Au menu de cette création : une pincée de beatbox, une touche de danse hip-hop et un soupçon de graff.



**Tarif : 20€ pour "Le Pontoise du Rire"**  
**Gratuit pour "Les cinq anneaux perdus"**  
**Réserv. : 06 03 75 29 25**

## URBANISME

### Enquête publique

La Région Île-de-France a élaboré une première version de son projet de **SDRIF-Environnemental** qui détermine l'aménagement du territoire d'ici à 2040. Mobilité, logement, transition écologique et réindustrialisation sont autant de sujets cruciaux qui sont ici abordés et qui vous concernent. L'objectif est de garantir un cadre de vie de qualité aux Franciliens à horizon 2040. **La Région Île-de-France souhaite recueillir votre avis au cours d'une enquête publique qui se déroulera jusqu'au 16 mars.** Vous pouvez d'ores et déjà consulter le dossier et donner votre avis sur [www.registre-numerique.fr/sdrif-e](http://www.registre-numerique.fr/sdrif-e) Lundi 11 mars de 9h à 12h en salle du Conseil de la Mairie (2, rue Victor-Hugo), une permanence du commissaire-enquêteur vous donnera également l'occasion de vous exprimer.

Sachez par ailleurs que le dossier est consultable à l'accueil de la Mairie aux heures et jours d'ouverture et qu'un registre est mis à disposition du public.

**Service Urbanisme au 01 34 43 34 98,**  
**[urbanisme@ville-pontoise.fr](mailto:urbanisme@ville-pontoise.fr) ou [ville-pontoise.fr](http://ville-pontoise.fr)**





## JUSTICE

### Pensez au conciliateur de justice

Depuis la loi du 23 mars 2019, les justiciables doivent tenter de résoudre leurs différends à l'amiable avant même de débiter une procédure devant le Tribunal. Cette obligation les conduit à saisir un conciliateur de justice bénévole pour tout litige dont l'enjeu est inférieur ou égal à 5000 €.

La saisine, gratuite, se fait soit en écrivant à la Mairie, au Tribunal, sur [www.conciliateurs.fr](http://www.conciliateurs.fr) ou en se rendant aux permanences tenues (sur rendez-vous uniquement) par le conciliateur pontoisien tous les mercredis de 10h à 12h30 en mairie annexe au 34, rue Alexandre-Prachay.

Le conciliateur intervient pour les problèmes de voisinage, les différends entre propriétaires et/ou locataires, les oppositions sur un contrat de travail, les litiges de la consommation, les impayés ou des malfaçons de travaux.



© Wassan Tita - Shutterstock

**Prises de rdv : 01 34 35 30 85 (les lundis, mercredis et vendredis de 9h à 12h30)**

## ANIMATIONS

### Quand les Arts s'emmêlent



© Julien Bigorne

Samedi 23, dimanche 24 mars, la Maison de Quartier des Louvrais organisera la 12<sup>e</sup> édition des "Arts s'emmêlent".

► Si vous êtes artiste amateur, n'hésitez pas à y exposer vos œuvres. Il vous suffit de remplir une fiche d'inscription à la Maison de Quartier et de prévoir le dépôt de vos œuvres entre le mardi 19 mars à 14h et le vendredi 22 mars à 14h.

► Au cours de cet événement, vous découvrirez "Histoire de créations", une exposition de photos et d'articles de presse qui retracent les ateliers artistiques de la Maison de Quartier depuis 50 ans. Vous pourrez également participer à des ateliers créatifs pour tous les âges et concevoir une œuvre collective avec des objets du quotidien.

**Samedi 23 mars de 14h30 à 19h et dimanche 24 mars de 15h à 18h / Caméléon. Maison de Quartier des Louvrais (2, place de la Fraternité) : 01 30 31 12 43 ou [louvrais.aquarel@aquarel.asso.fr](mailto:louvrais.aquarel@aquarel.asso.fr)**

# Numéros Utiles

#### Urgences

Sapeurs-Pompiers 18  
SAMU 15

**Centre Hospitalier René Dubos**  
6, av. de l'île-de-France - Pontoise  
01 30 75 40 40

**SOS Médecins**  
01 30 40 12 12

**Centre anti-poison**  
01 40 05 48 48

**Police nationale**  
Hôtel de Police - 4, rue des Maheux Cergy  
01 34 43 17 17 ou 17

**Commissariat de secteur**  
Rue Séré-Depoin  
01 70 29 21 17 ou 17

**Police municipale**  
Casernes Bossut  
Rue du 1<sup>er</sup> Dragons  
01 30 73 80 33

**Direct' agglo**  
(questions sur les collectes des déchets)  
01 34 41 90 00  
[www.cergy-pontoise.fr](http://www.cergy-pontoise.fr)

**Éclairage public - Cylumine**  
0 805 200 069 - 24h/24  
[www.cylumine.fr](http://www.cylumine.fr)

**Hôtel de Ville**  
2, rue Victor-Hugo  
01 34 43 34 43 - [www.ville-pontoise.fr](http://www.ville-pontoise.fr)

**Espace Larris-Maradas**  
Parc des Larris - 01 30 17 40 90

**Maison de Quartier - Marcouville**  
30 bis, les Hauts de Marcouville  
01 34 24 94 82

**Maison de Quartier - Louvrais**  
2, place de la Fraternité  
01 30 31 12 43

**Espace Cordeliers**  
2, rue Rodin  
01 30 31 28 55

**Maison des Associations**  
7, place du petit Martroy  
01 34 35 18 58

**Point d'Accès au Droit** (sur rdv)  
01 34 35 30 85 - [pad@ville-pontoise.fr](mailto:pad@ville-pontoise.fr)

**Bibliothèque Guillaume-Apollinaire**  
14, rue Alexandre-Prachay  
01 34 25 04 25

**Bibliothèque des Louvrais**  
Place de la Fraternité  
01 30 31 18 60

**Bibliothèque de Marcouville**  
22, les Hauts de Marcouville  
01 30 31 51 25

**Office de Tourisme**  
Place de la Piscine  
01 34 41 70 60

**Musée Camille-Pissarro**  
17, rue du Château  
01 30 38 02 40

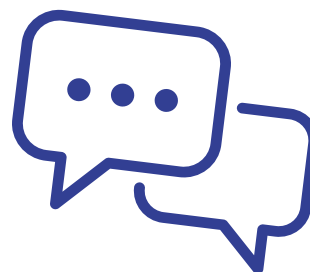
**Piscine des Louvrais**  
3, avenue d'Alsace  
[www.cergy-pontoise.fr/piscines](http://www.cergy-pontoise.fr/piscines)

**Cinéma - Royal Utopia**  
14, rue Alexandre-Prachay  
01 30 37 75 52

**Carré Patrimoine**  
Impasse Tavet  
01 34 43 35 77

# Rencontre

## Eleanor Forshaw, arbitre d'aviron aux JO



Depuis 30 ans, Eleanor Forshaw voue une passion débordante à l'aviron, l'un des six sports présents depuis la création des Jeux Olympiques modernes en 1896. Cette discipline nautique, qu'elle découvrit à l'âge de 12 ans, via son frère, lui a déjà offert moult satisfactions, entre dépassement de soi, podiums nationaux, challenges réussis, rencontres formidables et amitiés durables. Mais dans quelques mois, la pensionnaire de la Société Nautique de l'Oise (SNO) vivra ses émotions les plus fortes sur et aux abords du bassin de Vaires-sur-Marne. Elle officiera en tant qu'arbitre internationale d'aviron sur les 14 épreuves olympiques (du 27 juillet au 3 août 2024) puis comme arbitre-bénévole sur les 6 épreuves paralympiques (du 30 août au 1<sup>er</sup> septembre). Une consécration.

### Rameuse plusieurs fois médaillée

*"Ce sport m'a tout de suite accrochée pour le travail et l'esprit d'équipe qu'il requiert tout ceci dans un environnement naturel",* sourit Eleanor, devenue rameuse en 1993 après s'être un peu essayée à l'athlétisme et au canoë. *"J'étais à mon avantage pour suivre et relancer le rythme dans des embarcations armées en couple, où chaque compétiteur est muni de deux rames. J'ai pu décrocher ma première médaille régionale en 1994 et terminer 5<sup>e</sup> des Championnats de France juniors en 1998 sous les couleurs de la Société Nautique de l'Oise (SNO), club au sein duquel ma maman est trésorière",* raconte Eleanor qui, en 1999, poursuit ses études à l'Université d'Oxford Brookes. *"J'ai pu ramer un an en Angleterre — LE pays de l'aviron — et participer à la version féminine de la régates royale d'Henley",* précise la rameuse, qui, revenue en France, décrocha quatre médailles nationales.

### Héritière de Guy Jouanno

Mais en 2004, Guy Jouanno, son premier entraîneur, lui ouvre une autre voie : celle de l'arbitrage. *"Il venait de rentrer des JO d'Athènes où il avait officié comme arbitre international. Il m'a proposé de devenir arbitre parce que j'avais l'avantage d'être bilingue et que le club recherchait une personne pour occuper cette fonction. Je me suis laissée prendre au jeu".* En 2005, elle entame sa formation aux six postes clés d'arbitre : le contrôle aux pontons (pesée des concurrents et vérification des identités et des points de sécurité sur chaque bateau), la zone de départ (alignement des équipages et validation de départ), le starter (procédure

de lancement de la course), le parcours (suivi des bateaux pour éviter tout incident), l'arrivée (officialisation des résultats) et la présidence du jury (gestion du jury).

*"Ce sont ces postes que je pourrai occuper aux JO de Paris 2024",* précise-t-elle. Remarquée pour son sang-froid aux départs des Championnats de France de Vichy en 2011, elle devient arbitre internationale en 2013. *"J'ai commencé à officier aux championnats d'Europe junior d'Hazewinkel, une expérience frustrante car j'étais dans un jury presque exclusivement germanophone et russophone. C'était difficile de communiquer. Heureusement, peu après, j'ai pu officier en Coupe du monde à Aiguebelette dans un jury majoritairement français. Ayant appris de ma première expérience, j'ai fait le lien avec les membres étrangers du jury. Ce fut une magnifique expérience."*

Dès lors, elle gravit les échelons plus vite que prévu grâce à son sens de l'organisation, son esprit ouvert et son investissement (elle consacre environ un mois par an à l'aviron en plus de son travail de chargée de projets RH-RSE au Crédit Agricole). Elle est présidente du jury à Libourne lors des Mondiaux Masters 2022 réunissant 3500 concurrents. Elle arbitre aux Mondiaux élites de Linz en 2019 et de Račice en 2022, alors qu'elle était initialement remplaçante. Ces épreuves ont été décisives pour sa participation aux JO qu'elle attend avec impatience.

# Arbitre

**1993**

Débuts de rameuse  
à la SNO

**2000**

Participation à la Henley  
Women's Regatta

**2005**

Découverte de l'arbitrage

**2013**

Arbitre internationale



*officielle*

*aux JO*

# Histoire

## L'Hôtel de Ville de Pontoise

Il y a tout juste 170 ans, l'Hôtel de Ville prenait la place qu'il occupe aujourd'hui. Saviez-vous que la ville disposait d'une mairie depuis plus de 800 ans ?

### L'Hôtel de Ville médiéval



© Ville de Pontoise

1188, la guerre fait rage dans le Vexin entre le roi de France Philippe-Auguste et le roi d'Angleterre, Richard Cœur de Lion. Pontoise est alors le dernier bastion pour protéger Paris des invasions anglaises mais ses remparts sont mal en point. Le roi de France conclut alors un accord avec Pontoise : la ville aura à sa charge les frais d'entretien des fortifications et pourra, en échange, prélever une taxe sur les marchandises transitant sur son territoire. Pontoise devient alors une commune indépendante avec comme chef le maire, assisté d'un conseil communal. Ainsi, depuis plus de 800 ans, les Pontoisiens dirigent leur cité.

La Ville a besoin d'un lieu prestigieux pour pouvoir assurer ses nouvelles fonctions : gérer la vie quotidienne, collecter la taxe sur le pont, régler les petits problèmes de justice locaux... Le site choisi est le plus emblématique de la ville : la place au Bled (actuelles places du Grand et du Petit Martroy) où a lieu le marché, face à la nouvelle église gothique Saint-Maclou. Cet Hôtel de Ville dispose d'une salle pour réunir le conseil, d'un auditoire royal, d'une chapelle, des prisons... Le tout est couronné d'un beffroi pour marquer la puissance communale.

### Le nouvel Hôtel de Ville



© L'homme

Au XIX<sup>e</sup> siècle, l'Hôtel de Ville médiéval, devenu inadapté, est détruit et remplacé par une prison. Ne subsiste depuis que le majestueux porche du XVIII<sup>e</sup> siècle sur la place du Petit-Martroy.

Il faut désormais un nouvel espace pour la Mairie, à la fois central et prestigieux. L'ancien couvent des Cordeliers, situé place du marché de l'Étape-aux-Vins et qui a accueilli trois fois le Parlement de Paris entre 1652 et 1753, présente toutes les qualités requises. En mars 1854, la Mairie est transférée dans l'ancien cloître du couvent et l'église adjacente en ruines est rasée. En 1886, sous la III<sup>e</sup> République, l'aspect encore religieux du lieu pose problème. La façade est donc remaniée par Jules Lebas, architecte pontoisien, avec l'adjonction d'ornements néo-classiques et d'une horloge. Depuis, la devise de la France "Liberté-Égalité-Fraternité" complète le décor de ce haut lieu de la vie civile et républicaine.

# Tour du Web

 #VilledePontoise

“TOP INSTA”

Retour sur vos plus belles photos de la Ville.



#HASHTAG



@microaventure



@zetiz24

## #On Vous Répond :)



@Muhammad S.

Où puis-je trouver des informations sur les travaux en cours dans la ville de Pontoise ?

@ville-pontoise

Bonjour, pour suivre les travaux en cours, vous pouvez consulter régulièrement le site web de la Ville ([www.ville-pontoise.fr](http://www.ville-pontoise.fr)) dans la rubrique dédiée aux actualités et aux chantiers. Vous y trouverez des mises à jour fréquentes, des informations détaillées sur les projets en cours ainsi que les éventuelles perturbations prévues. Vous pouvez aussi vous inscrire pour recevoir des alertes SMS et ainsi recevoir sur votre téléphone portable des notifications en temps réel.



# Tribunes

## Tribune des conseillers municipaux de la majorité

### Le retour du théâtre dans les collèges et lycées est une triple nécessité.

La récente déclaration publique du président de la République d'imposer la pratique théâtrale dans les établissements du secondaire est une excellente nouvelle. En tout cas sur le fond. La véritable réforme, si elle voit le jour, n'aura pas lieu avant la rentrée scolaire 2025. Et encore, de nombreuses questions sur la mise en œuvre restent en suspens.

Au-delà de la connaissance des textes des grands dramaturges qui ont participé à la construction de notre culture littéraire, la pratique théâtrale revêt un enjeu crucial pour la maîtrise de la rhétorique par nos jeunes. Pour s'en convaincre, il suffit de s'intéresser au grand oral du bac qui s'avère être une expérience assez traumatisante pour la plupart des correcteurs qui essuient des bafouillements successifs, des blancs ou un certain nombre de "euh" particulièrement disgracieux... On peut également considérer que de l'autre côté, les lycéens ont toute légitimité pour redouter cette expérience verbale... Rares sont les élèves ayant en effet appris à placer leur voix ou tout simplement articuler. Cela s'apprend. Or on a exigé une compétence sans penser à y consacrer le temps nécessaire en amont. C'est ce qui s'appelle "mettre la charrue avant les bœufs".

### Un retour par la grande porte du théâtre dans les établissements scolaires serait donc une triple nécessité :

#### Groupe "Union pour Pontoise"

S. Von Euw, F. Daoust, A. Fromenteil, R. Dupâquier, L. Moal, L. Lambert, L. Belleville-Dewalle, S. Blanchard, S. Delamare, **P. Morcello**, MC. Cabarrus, S. Guéry, C. Alves Pinto, P. Rouden, C. Kalnin, L. Lebaillif, M. Lefebvre, E. Pezet, A. Ferré, R. Bouxom, M. Bouhanna, S. Packert, R. Nkamwa Njinke, K. Lavenue, R. Delhorbe, MC. Déjardin, A. Legrand-Robert, F. Fromangé, B. Bury, Y. Birazan.

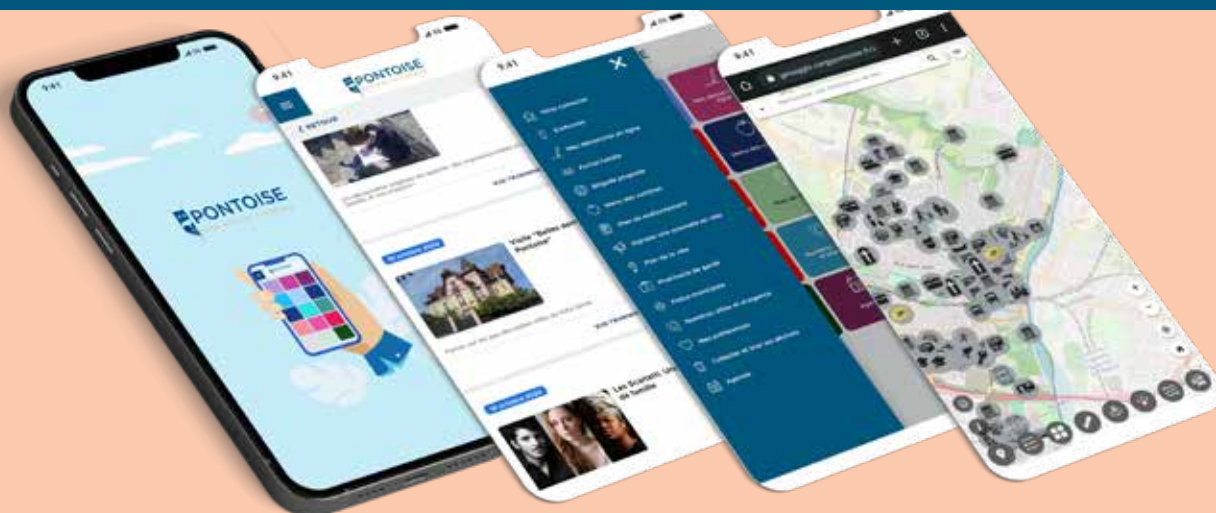
**sité** : pédagogique d'abord, comme on vient de le souligner. Psychologique ensuite : le mal-être corporel ressenti souvent par l'adolescent tend en effet à s'estomper de manière significative dès lors qu'il intègre le corps de ce personnage de fiction, cet autre souvent éloigné de ses problèmes personnels. Enfin, et c'est sans aucun doute l'aspect qui semble le plus intéressant : il va favoriser **une démocratisation du théâtre** en redonnant à nos jeunes le goût d'aller assister à du spectacle vivant dans une véritable salle. Rien ne remplacera ce lien indescriptible qui coexiste entre un artiste et son public au travers du quatrième mur.

Finissons-en avec le tout écran et surtout le tout portable ! Regarder un spectacle divertissant comme "Le Mariage de Figaro" sur un écran de cinéma est regrettable, le regarder sur son écran de portable, comme on voit des élèves le faire, c'est dramatique, sans mauvais jeu de mot...

Note d'espoir et pas des moindres : la fréquentation du Dôme de Pontoise ne faiblit pas et progresse même, soulignant de façon évidente que les efforts du service culturel en matière de programmation ne sont pas vains. Tous les spectacles proposés sont estampillés "tout public", et même dès l'âge de 7 ans pour certains. Emmenez vos jeunes avec vous et faites-leur découvrir la joie, l'interaction et l'émotion du **spectacle vivant**.

## L'application mobile de la Ville de Pontoise fait peau neuve !

Pensez dès à présent à faire la mise à jour sur votre "store" pour bénéficier de tous les avantages de cette nouvelle appli !



## Tribunes des conseillers municipaux de la minorité

### Un budget marqué par le maintien de la hausse de la fiscalité locale !

Lors du débat sur le budget 2024 qui a été présenté lors du dernier conseil municipal, **nous avons à nouveau dénoncé l'augmentation de près de 12 % du taux de la taxe foncière décidée par la majorité en 2023.**

Et bien que l'adjoint aux finances ait voulu nous donner des leçons de gestion budgétaire, nous confirmons que lors du vote prochain du compte administratif 2023 la démonstration sera faite que cette augmentation de la fiscalité n'aura servi qu'à faire progresser les excédents !

**Nous avons de même dénoncé la baisse de 11 % des subventions aux associations en 2023,** baisse qui s'ajoute aux difficultés que ces dernières rencontrent du fait de l'inflation qui pèse sur leur propre fonctionnement. Depuis le début de ce mandat et malgré la hausse de 2024 principalement ciblée sur les actions liées à l'année olympique, **c'est globalement une baisse de 8,2 % qui aura été appliquée par la majorité actuelle.**

**C'est pour ces deux raisons que nous avons voté contre ce budget !**

Ceci, sans remettre en cause la majeure partie des actions et investissements comme à titre d'exemple :

- le soutien au CCAS pour l'accompagnement des familles en situation difficiles ;
- les actions et investissements en matière de sécurité ;
- la création d'un "budget vert" et les actions en vue de l'adaptation au changement climatique ;
- et bien entendu les grands projets liés au quartier de Marcouville et des actions du projet "Cœur de ville"...

Mais ce qui nous oppose c'est le manque d'une indispensable approche équilibrée entre les besoins pour répondre

*(Tribune rédigée le 25/02/2024)*

Le groupe **"Vivre à Pontoise"** : Gérard Seimille, Pascal Bourdou, Agnès Irrmann, Jean-Michel Adam, Claire Moutté.

Contact : vivre-a-pontoise@orange.fr

### Des droits pour les femmes, le chemin est encore long !

Malgré les progrès réalisés ces dernières décennies, le 8 mars est l'occasion de rappeler que l'égalité entre les femmes et les hommes n'est toujours pas une réalité en France et reste un objectif à atteindre pour notre société. Il n'est pas acceptable d'exercer une profession dite "essentielle", mais si mal rémunérée, en continuant de gérer une charge mentale plus importante que son conjoint concernant le suivi des enfants, à l'école, à la maison, ou bien les courses et l'entretien du domicile en supplément de ses activités quotidiennes.

Il n'est pas acceptable que certaines se voient bloquées dans leur carrière uniquement parce qu'elles sont des femmes, que des remarques et des gestes déplacés perdurent, qu'on les minimise voire les justifie — uniquement parce qu'ils s'adressent à des femmes. En France, une femme meurt tous les deux jours sous les coups de son conjoint ou de son ex-conjoint.

Les droits des femmes ne sont jamais acquis, parfois ils régressent. Pour remédier à ce constat, la commune, premier service public de proximité, peut jouer un grand rôle de prévention, d'éducation, d'alerte et de soutien. Nous sommes satisfaits d'avoir été écoutés par Madame la Maire et son équipe, concernant notre proposition en 2021 de créer un comité de pilotage pour la promotion de l'égalité femmes-hommes. Nous avons contribué à l'éla-

boration d'un plan d'actions qui vise en particulier à lutter contre les violences faites aux femmes.

Nous considérons pour notre part qu'un étalement d'un ou deux ans de certains investissements aurait permis d'épargner les Pontoisiens d'une forte augmentation de la fiscalité dans un contexte particulièrement difficile pour la majorité d'entre eux.

Toujours concernant les associations, nous avons soulevé le cas particulier **d'A.QUA.RE.L qui a vu sa subvention réduite de 50 000 € en 2023 alors qu'elle présentait déjà un déficit.** Nous savons que malgré l'augmentation de 10 000 € annoncée pour 2024, cette association aura des difficultés à maintenir ses activités et nous avons obtenu de notre maire d'être associés à la réflexion à mener en vue de lui permettre de préserver les activités qu'elle gère au sein des Centres socioculturel des "quartiers politique de la ville" des Louvrais et de Marcouville. **Nous demandons que cette réflexion soit menée au plus vite !**

Autre sujet de préoccupation des Pontoisiens, l'offre en matière de soins. Nous avons salué l'ouverture de la seconde maison de santé sur la ville, mais il reste que, sans remettre en cause le travail formidable du personnel de soin de notre hôpital dans des conditions parfois désastreuses, cet hôpital a un besoin urgent de modernisation. Les annonces qui ont été faites depuis plusieurs années pour la réhabilitation ou la construction d'un nouvel équipement se font trop attendre à notre goût. **Nous demandons en conséquence que notre maire, présidente du Conseil de surveillance de l'hôpital, informe au plus tôt le conseil municipal et les Pontoisiens de la situation.**

boration d'un plan d'actions qui vise en particulier à lutter contre les violences faites aux femmes.

Pourtant, il faut aller encore plus loin, avec un état des lieux plus précis en matière d'égalité femmes-hommes à Pontoise, en concertation avec les acteurs locaux et les habitants.

D'ores et déjà, nous demandons de :

- Développer les capacités d'accueil de la petite enfance pour permettre aux deux parents de travailler : Pontoise ne compte pas assez de places en crèche ou micro-crèche ;
- Éduquer de manière plus égalitaire dans les espaces et activités périscolaires, pour préparer l'entrée au collège : que ce soit dans la cour, la cantine, pendant les temps de garderie et d'étude. Tous les agents du périscolaire doivent être formés sans exception ;
- Accompagner davantage la qualification et l'insertion professionnelle des femmes pontoisiennes ;
- Aménager l'espace public pour que les femmes se l'approprient, s'y sentent légitimes : identifier les lieux trop majoritairement occupés par des hommes, et mettre en œuvre des solutions de reconquête de la mixité ;
- Continuer à développer une communication à la hauteur des enjeux, par la promotion des journées nationales des droits des femmes et de lutte contre les violences faites aux femmes.

Le groupe **Pontoise Écologique et Solidaire** : Sandra Nguyen Dérosier, Matthieu Drevelle, Florence Chambon, Gérard Bommenel

# Agenda

## ◆ 10 mars à 14h30

Visite guidée "Le patrimoine souterrain de Pontoise"  
Office de tourisme  
Rens. : 01 34 41 70 60

## ◆ 15 mars à 20h

Conférence ciné-débat "Ces pleurs qui nous lient"  
Le Dôme  
Rens. : 01 34 43 35 13

## ◆ 16 mars à 14h30

Visite guidée "Il était une fois Pontoise"  
Office de Tourisme  
Rens. : 01 34 41 70 60

## ◆ 16 mars à 19h30

Concert Hispaniola  
Le Caméléon  
Rens. : 06 79 54 44 15

## ◆ 19 mars à 11h

Commémoration de l'anniversaire du Cessez-le-feu en Algérie  
Cimetière (rue Rodin)

## ◆ 20 mars à 10h30

Atelier d'éveil musical  
Bibliothèque Apollinaire  
Rens. : 01 34 25 04 25

## ◆ 21 mars à 20h30

Spectacle "Derrière le hublot se cache parfois du linge"  
Le Dôme  
Rens. : 01 34 43 35 06

## ◆ 23 mars à 14h30

Visite guidée "Crimes à Pontoise !"  
Office de Tourisme  
Rens. : 01 34 41 70 60

## ◆ 23 mars à 15h

La Dictée de Pontoise  
Le Dôme  
Rens. : 01 34 43 35 06

## ◆ 24 mars à 16h

Concert "Les cordes liées à cœur joie"  
Le Dôme  
Rens. : 01 34 43 35 06

## ◆ 23 mars de 14h30 à 19h

24 mars de 15h à 18h  
Les Arts s'emmêlent  
Maison de Quartier des Louvrais  
Rens. : 01 30 31 12 43 ou  
louvrais.aquarel@aquarel.asso.fr

## ◆ 28 mars à 19h30

Conseil municipal  
Hôtel de Ville  
Rens. : 01 34 43 34 43

## ◆ 28 et 29 mars à 20h

Assembly Hall  
Théâtre des Louvrais  
Rens. : au 01 34 20 14 14 ou sur  
[points-communs.com](http://points-communs.com)

## ◆ 29 mars à 20h30

Théâtre Codevota  
Le Dôme  
Rens. : 01 34 43 35 06

## ◆ 31 mars de 15h à 18h

Chasse aux œufs  
(pour les enfants jusqu'à 11 ans)  
Jardin de la Ville  
Inscriptions avant le 11 mars  
Rens. : 01 34 35 18 58

## ◆ 3 avril à 20h

Pontoise du Rire  
Objectif Réussite  
Le Dôme  
Rens. : 06 03 75 29 25

## ◆ 4 avril de 9h à 19h

Job dating  
Le Dôme  
Rens. : 01 34 43 35 06

## ◆ 6 avril à 19h

Rallye pédestre suivi d'un repas cabaret  
Le Caméléon  
Rens. : 01 34 43 12 67

## ◆ 6 et 7 avril de 14h à 18h

Journées européennes des Métiers d'art  
Carré Patrimoine au 01 34 43 35 77  
ou [ville-pontoise.fr](http://ville-pontoise.fr)

## ◆ 12 avril à 19h

Les cinq anneaux perdus  
Objectif Réussite  
Le Dôme  
Rens. : 06 03 75 29 25

## JUSQU'AU 16 MARS

### Enquête publique SDRIF-E

(Schéma Directeur de la Région Île-de-France - Environnemental)  
[www.registre-numerique.fr/sdrif-e](http://www.registre-numerique.fr/sdrif-e)

Vous pouvez vous exprimer sur le projet de schéma directeur régional qui organise l'utilisation du sol et la protection de l'environnement en Île-de-France. La Région souhaite recueillir les avis de chacun sur cette première version. Mobilité, logement, transition écologique, réindustrialisation : tous ces sujets vous concernent pour aménager l'Île-de-France de 2040.

**Une permanence d'un commissaire-enquêteur aura lieu à l'Hôtel de Ville le lundi 11 mars 2024 de 9h à 12h.**

Rens. au service Urbanisme  
urbanisme@ville-pontoise.fr  
ou 01 34 43 34 98

### MARIAGES :

Yuli GUO et Wenjun LIN (08/01),  
Romain BOURILLOT  
et Kimberly SANCHEZ DUQUE  
(13/01).

### NAISSANCE :

Elyana-Nour MAECHA SOILIH (09/01)

## 30 MARS DE 10H À 18H

### Pâques Games

Par l'association des commerçants

Au programme :

- **De 10h à 18h** : découverte des animaux de la Ferme Pédagogique au chevet de la Cathédrale Saint-Maclou. Gratuit.
- **De 12h à 14h** : Concert Rock'n Blues Place des Moineaux. Gratuit
- **Jeu concours dans les boutiques** de la rue de l'Hôtel de Ville et **les restaurants** de la place des Moineaux. Gratuit.
- **Stands extérieurs alimentaires ou ateliers / chez les commerçants** rue de l'Hôtel de Ville et chez Alfama, place du Petit Martroy.

Rens. au 07 49 27 13 71

## RETROUVEZ TOUTE L'ACTUALITÉ DE LA VILLE DE PONTOISE :

- sur [www.ville-pontoise.fr](http://www.ville-pontoise.fr)

- sur l'application "Pontoise, toujours connectés"

- en vous abonnant aux Alertes SMS sur [www.ville-pontoise.fr](http://www.ville-pontoise.fr)